



VARIANTE
GR 249.4

ETAPA 3: VALLE DE ABDALAJÍS • EL CHORRO

LA ETAPA EN SÍNTESIS

La Etapa 3 es la más corta de esta Variante, y se describe completa a pesar de que la segunda mitad de la misma coincide con la Etapa 20 del Sendero de Gran recorrido matriz, el GR 249. Es este además un tramo en el que hay que saber interpretar perfectamente la señalética de los Senderos Homologados en Andalucía, puesto que enlazan de alguna forma o coinciden parcialmente tres Senderos de Gran Recorrido, dos de Pequeño Recorrido y un Sendero Local. No estaría de más echarle un nuevo vistazo al capítulo donde esto se explica y recurrir al mapa en caso de duda.

Se trata de una ruta muy montañera cuyos primeros kilómetros van por el término municipal del Valle de Abdalajís. Se caracteriza por mucho ascenso y más descenso, llegando hasta los 700 metros de altitud. Esta máxima cota marca la mitad del recorrido, el cambio de término municipal de Antequera a Álora y el paso del ascenso al descenso. En el Puerto de Flandes y la zona de las Pedreras, además, se traspasa el límite del Paraje Natural Desfiladero de los Gaitanes, que aquí coincide por otra parte con el Monte Público Haza del Río, reconocible por el denso bosque de pinos.

La escalada deportiva acompaña al Sendero casi todo el tiempo, con la pequeña escuela del Valle de Abdalajís y, sobre todo, con las paredes Frontales de El Chorro (o los Castellones como nombre secular) que se mantienen a la derecha con imponentes cantiles en la segunda mitad. Se trata de la zona más importante en la provincia para estos montañeros, sobre todo debido a su accesibilidad, al buen clima y a la exposición de solana. La coincidencia casi segura de actividades hará que se deban extremar las precauciones por ambas partes.

Todo el recorrido se encuentra dentro de las Zonas Especiales de Conservación (ZEC) Sierras de Abdalajís, la primera parte, y las Encantadas Sur, el final. ▶

El Camino a su paso por los acantilados de la Sierra del Valle de Abdalajís

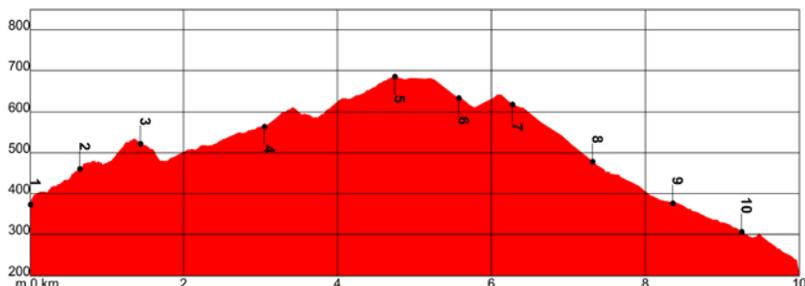


Valle de Abdalajís (NO) 375 m  El Chorro (S) (230 m) 

10.2 km  3 h 15 min.  415 m  555 m  Lineal  

A pie    1.5 km  6.9 km  1.8 km 

Severidad del medio natural  **1** **2** **3** **4** **5** Dificultad en el desplazamiento  **1** **2** **3** **4** **5**
 Orientación en el itinerario  **1** **2** **3** **4** **5** Cantidad de esfuerzo necesario  **1** **2** **3** **4** **5**



- Coincidencia con tráfico rodado en el tramo asfaltado.
- Coincidencia con escaladores, a veces en el mismo sendero.
- Posibilidad de caída de piedras al pie de los cortados.
- Bicicletas de montaña en descenso, sobre todo en el pinar.

GR 7 E4

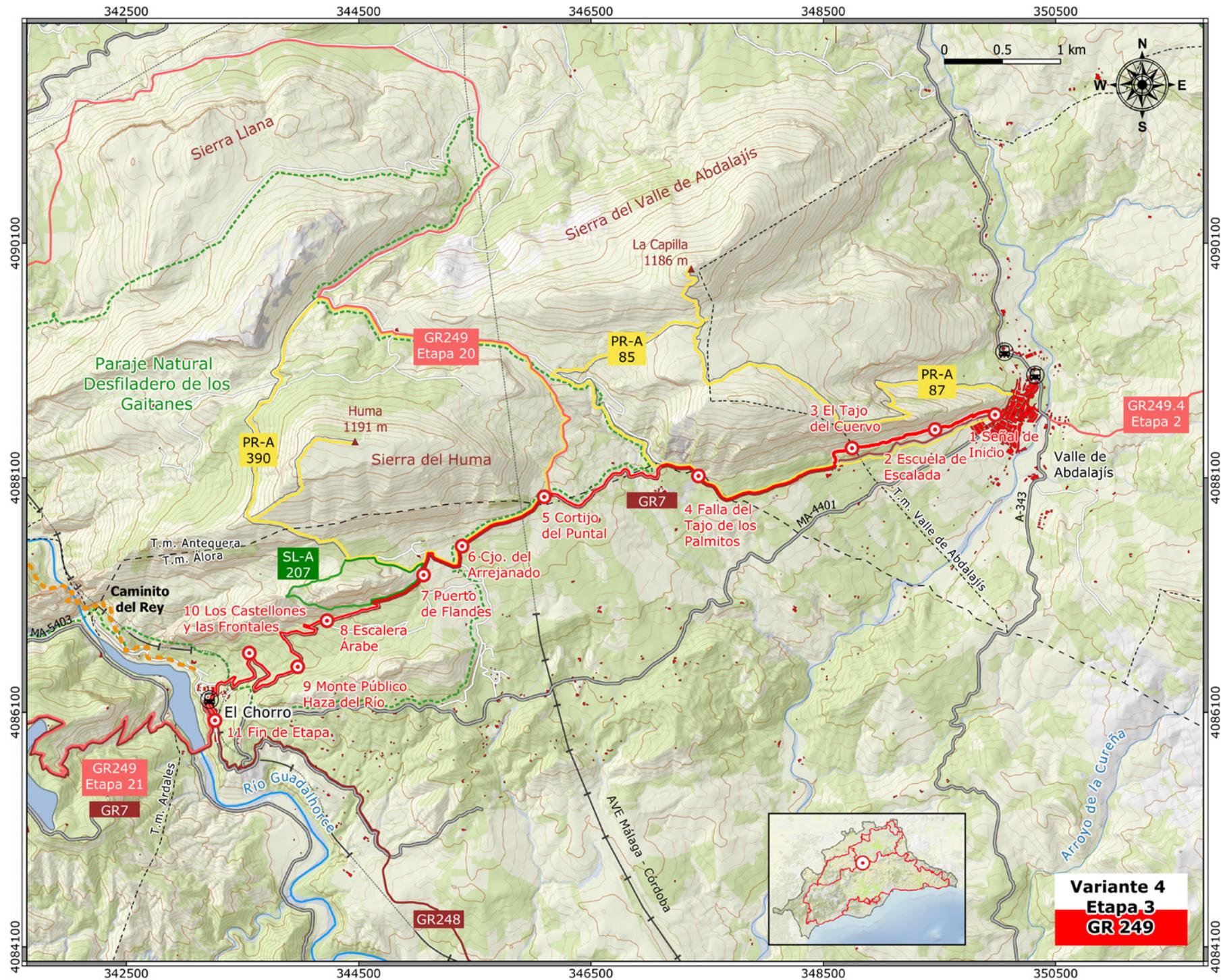
PR-A 85

GR 249

SLA-207

Tarifa Atenas, coincidencia, excepto los primeros 1.4 km
 Sendero del Nacimiento y **PR-A 390** Pico Huma, coincidencia parcial
 Coincidencia parcial con su Etapa 20
 Circular Escalera Árabe, coincidencia parcial

P U N T O	X	Y	ALTITUD	DISTANCIA
1 Señal de Inicio	349980 /	4088640 /	375 m	Km 0,0
2 Escuela de Escalada	349460 /	4088510 /	460 m	Km 0,6
3 El Tajo del Cuervo	348745 /	4088355 /	525 m	Km 1,4
4 Falla del Tajo de los Palmitos	347425 /	4088115 /	565 m	Km 3,0
5 Cortijo del Puntal	346095 /	4087940 /	685 m	Km 4,7
6 Cortijo del Arrejanado	345390 /	4087515 /	635 m	Km 5,5
7 Puerto de Flandes	345060 /	4087270 /	620 m	Km 6,2
8 Escalera Árabe	344225 /	4086880 /	480 m	Km 7,2
9 Monte Público Haza del Río	343975 /	4086490 /	375 m	Km 8,3
10 Los Castellones y las Frontales	343560 /	4086605 /	310 m	Km 9,1
11 Fin de Etapa	343265 /	4086030 /	230 m	Km 10,2



Variante 4
Etapa 3
GR 249

DESCRIPCIÓN DEL RECORRIDO**Los Tajos del Cuervo
y los Palmitos**
→ hasta el km 3.5

En la zona oeste del Valle de Abdalajís se localizan los miradores del Gangarro y de la ermita del Cristo de la Sierra; por debajo de ellos y al final de calle Sierra comienza el recorrido en ascenso. Se deja a la izquierda el cerramiento perimetral del depósito municipal de agua y se pasa al lado de unas mallas metálicas de contención de ladera. El camino de las Angosturas avanza a media ladera por almendrales abandonados con algunos pinos y llega a un ensanche allanado hasta donde sube un carril de tierra; en los estratos verticales de caliza están las primeras vías de escalada, en el Sector Escalón.

Por debajo de una línea eléctrica y utilizando sus viales de acceso se llega a una cantera abandonada, para seguir la subida en medio de estos espectaculares palmitares. El Tajo del Cuervo termina en una cicatriz vertical conocida como el Cañadón que marca el primer alto del camino, desde donde se baja mediante un quiebro hasta un enorme caserío, la

Fresneda (km 1.7), y el carril hormigonado del Sendero europeo Tarifa Atenas que converge en ascenso y dirección noroeste.

Se anda entre olivares de montaña sobre suelos arcillosos muy claros, en pendiente acusada, mientras que los cortados y roquedos del ahora llamado Tajo de los Palmitos van separándose del camino. Después de un alto se desciende hasta tocar unos desplomes rocosos a partir de los cuales se acaba el asfalto, se aleja la sierra y se deja un cruce a la derecha por el que el PR-A 85 del Nacimiento va en busca del pico Capilla.

Los cortijos de la sierra
→ hasta el km 6.5

Hay bastantes cruces de pistas de tierra, manteniendo dirección a poniente por el principal y dejando los accesos a las casas de labor. Hacia el cortijo de la Rejanada se dirige el primer ramal a la derecha, se deja el del Castillo con su fuente al lado y el de los Peñascales abajo.

La subida va describiendo algunas eses, justo por el límite del Paraje Natural, con matorral de palmitos y retamas. Por el siguiente cruce a la derecha, con dos ramales, vienen la Etapa 20 de la Gran

Senda y el PR de ascensión al Huma, que van también hacia el oeste.

El añoso cortijo del Puntal (km 4.8) debajo de un tajo en punta de flecha, compone un paisaje impactante, y el carril de grava compactada está en su mayor cota, casi 700 metros de altitud. Entre olivares y ganado, se rodea el cortijo del Arrejanado con su era, se vira a la derecha, y es en el aparcamiento habilitado posterior donde comienzan los Senderos de subida al Huma y de la Escalera Árabe.

El Monte Público Haza del Río
→ hasta el final de la Etapa

Se deja a la derecha la entrada al cortijo de las Pedreras y dos de los ramales homologados en un nuevo alto (650 m). Son redundantes aquí los topónimos alusivos a los tajos o a la aspereza del terreno, brechas calcáreas que se disgregan dando un piso inestable de guijarros angulosos. El bien habilitado carril pasa por el puerto de Flandes y comienza su decidida bajada atravesando el pinar de repoblación del Monte Público.

La enorme crestería que a partir de aquí se va dejando a la derecha son los Castellones, pero recibe diversos nombres por sus principales usuarios, los escaladores; los primeros cortados, que superan los 200 metros de desnivel, son las Frontales Altas y la Escalera Árabe. El Sendero Local con este curioso nombre sigue recto en las primeras curvas del carril; en realidad los tramos de peldaños, que no se ven desde aquí, se construyeron a mediados de siglo pasado para reforestar con pinos la zona al otro lado de la sierra, puerto Pizarro y el Madroño.

El cortijo del Puntal, ya en ruinas y rodeado de grandes palmiteras



La Sierra de Huma desde el primer alto en el Sendero



El Sendero, bajo frondosos pinos y eucaliptos, traza ahora una serie de grandes curvas por el fondo del valle del Haza del Río, que da nombre a un Sendero de Uso Público del Paraje Natural. Hay otras actuaciones forestales para prevenir la erosión y posterior colmatación de los embalses, como decenas de muros de gaviones y albarradas en los torrentes estacionales. Una de las curvas se acerca mucho de nuevo a las paredes de más de 300 metros de altura, las Frontales Bajas, mientras se cruzan numerosas veredas, algunas de ellas utilizadas para descenso de bicicletas de montaña.

El carril sigue trazando curvas en bajada continuada (hay más de 400 metros de desnivel por el interior del bosque) mientras se van desechando los ramales que se salen del pinar, aparecen las primeras casas de la barriada de El Chorro y, recorriendo entero el caserío testimonio de la historia industrial malagueña, se llega a la Estación de ferrocarril, donde se da por terminada la Etapa. ■