



Plan de Dinamización del Producto Turístico
Serranía de Ronda



Guía de Paisajes Urbanos y Naturaleza de la Serranía de Ronda



Guía de Paisajes Urbanos y Naturaleza de la Serranía de Ronda



PLAN DE DINAMIZACIÓN DEL PRODUCTO TURÍSTICO

SERRANÍA DE RONDA

Los Planes de Dinamización de Producto Turístico son proyectos plurianuales dirigidos a destinos turísticos con el objetivo de acelerar el crecimiento económico y asegurar la sostenibilidad de los recursos naturales del territorio.

El Plan de Dinamización del Producto Turístico Serranía de Ronda (PDSR en adelante) afecta a una zona de la provincia de Málaga que está declarada como “destino piloto turístico” por el Convenio de Colaboración firmado el 29 de agosto de 2008. Sus actuaciones están cofinanciadas por la Secretaría de Estado de Turismo del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio; la Consejería de Turismo, Comercio y Deportes de la Junta de Andalucía, y la Diputación Provincial de Málaga, que es la responsable de la gestión, ejecución y justificación de los proyectos de actuación a través de la Sección de Turismo de Desarrollo y Promoción Territorial, durante el periodo 2008-2012. Además, también participan activamente en él, como parte del citado Convenio, el Centro de Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda (CEDER Serranía de Ronda) y el Consorcio del Valle del Genal (actualmente aglutinado en el Consorcio Serranía de Ronda junto con el Consorcio del Guadiaro).

El objetivo último de este Plan es articular los recursos, servicios y oferta turística de un territorio específico como producto estructurado, añadiendo valor diferencial al destino, todo bajo las premisas de calidad e integración del medio ambiente en su diseño y ejecución.

Este es el cuarto Plan que se ejecuta en la provincia de Málaga con destino a un territorio del interior. Tiene una duración de 4 años y cuenta con una financiación de 4.530.000 Euros, siendo el 2008-2009 su primera anualidad.

El territorio beneficiado es el formado por 20 municipios y 2 E.L.A.s: Algatocín, Alpandeire, Atajate, Benadalid, Benalauría, Benarrabá Cartajima, Faraján, Gaucín, Genalguacil, Igualeja, Jubrique, Júzcar, Parauta, Pujerra, Arriate, Benaoján, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar y Montejaque; y las Entidades Locales Autónomas de Montecorto y Serrato.

A continuación se enumeran cada una de las actuaciones de este Plan que se han ejecutado o se están ejecutando en la primera y segunda anualidad. Para más información ver: www.serrania-ronda.info

1. UNIDADES MUNICIPALES DE INFORMACIÓN TURÍSTICAS (UMIT)

- 1.1. Dotación Oficina Turismo Comarcal.
- 1.2. Dotación de Puntos de Información Turística (PIT) hoteles/establecimientos.

2. PUESTA EN VALOR DE RECURSOS TURÍSTICOS

- 2.1. Adecuación de Zonas para avistamiento aves (Benarrabá)
- 2.2. Zona avistamiento de aves (comedero de aves carroñeras y mirador anexo), en Cortes de la Frontera.
- 2.3. Adecuación y puesta en valor del Área recreativa del Arboreto de Eucalyptus, en El Colmenar (Cortes de la Frontera).
- 2.4. Adecuación del Centro de recepción de visitantes del Arboreto en El Colmenar (Cortes de la Frontera).
- 2.5. Equipamiento del museo artes populares y del aguardiente en Jubrique.
- 2.6. Restauración museo Arte en Genalguacil (Museo abierto-pueblo).
- 2.7. Cobre-contenedores de madera.
- 2.8. Iluminación del Castillo de Gaucín.
- 2.9. Infraestructura de oferta turística en Faraján.
- 2.10. Centro de interpretación cultural, turístico y micológico en Júzcar.
- 2.11. Mirador de Fray Leopoldo, en Alpandeire.
- 2.12. Mirador del Corcho, en Cortes de la Frontera.
- 2.13. Mirador de La Guerra de la Independencia, en Gaucín.
- 2.14. Mirador Puente Nuevo, en Ronda.
- 2.15. Mirador del Pinsapo, en Genalguacil.
- 2.16. Mirador de la Frontera Nazarí, conquista de Ronda, en Montecorto.
- 2.17. Mirador Puerto del Viento. La cabra hispánica y montés, en Ronda.
- 2.18. Mirador Montejaque: el Karst.
- 2.19. Mirador el Castañar, en Pujerra.
- 2.20. Señalización red de Miradores.
- 2.21. Monumento Fray Leopoldo de Alpandeire.
- 2.22. Dotación Casa Moros y Cristianos en Benalauría.
- 2.23. Dotación Sala Turismo Reuniones-Congresos.
- 2.24. Embellecimiento acequias en Montecorto.
- 2.25. Museo Etnográfico en Benalauría.
- 2.26. Acceso y adecuación a “Doce Pilares”, en Montecorto.
- 2.27. Iluminación artística junto acequias, en Montecorto.
- 2.28. Remodelación del entorno “Doce Pilares”, en Montecorto.
- 2.29. Centro Turístico Estación de Ferrocarril de Arriate.
- 2.30. Ruta de Los Riscos: Cartajima-Júzcar (1ª fase).
- 2.31. Museo de la Castaña, en Pujerra.
- 2.32. Ruta El Chorrillo, en Serrato.
- 2.33. Adecuación El Chorrillo en Serrato.
- 2.34. Adecuación área Recreativa en Montecorto.
- 2.35. Ruta Camino Molino, en Faraján.
- 2.36. Museo del Cañón, en Gaucín.
- 2.37. Ruta circular El Concoste-La Portá en Benarrabá.
- 2.38. Vías ferratas (4): Tajo los Aviones (2), en Benalauría; Nacimiento, en Igualeja; y en Benaoján.

3. SEÑALIZACIÓN INTEGRAL

3.1. Señalización integral de la comarca.

4. FORMACION EN CALIDAD Y CURSOS

- 4.1. Implantación del Modelo de Aproximación a la Calidad Turística (MACT).
- 4.2. Consolidación Modelo de Aproximación a la Calidad Turística (MACT)
- 4.3. Formación empresarios turísticos: conoce tu entorno turístico.

5. DISEÑO-PROYECTOS

- 5.1. Diseño para el desarrollo del producto “Red de Miradores”. Proyectos.
- 5.2. Diseño para el desarrollo del producto “La Gran Senda de la Serranía de Ronda”.
- 5.3. Diseño para el desarrollo del producto “Patrimonio de fuentes y lavaderos”.
- 5.4. Diseño para el desarrollo del producto “Complejo Especializado Almazara (Museo-Restaurante, Centro Interpretación y PIT) en Jimera de Libar”. Proyectos.
- 5.5. Diseño producto “Vías Ferratas”.
- 5.6. Estudio y definición Topoguías
- 5.7. Benaoján: pueblo accesible.

6. GESTION Y DIFUSION

- 6.1. Edición mapas-folletos turísticos y del Plan Dinamización.
- 6.2. Edición carpetas Plan Dinamización.
- 6.3. Sistema información, banco imágenes. WEB.
- 6.4. Fichas paseos urbanos: elaboración, diseño y edición.
- 6.5. Guía recursos oleoturísticos en Serranía de Ronda.
- 6.6. Diseño y edición Guía Turística: paisaje urbano y naturaleza en Serranía de Ronda
- 6.7. Diseño y edición Libro cocina de la Serranía de Ronda
- 6.8. Gastos operativos y Difusión del Plan.

COMISIÓN DE SEGUIMIENTO DEL PLAN DE DINAMIZACION DE PRODUCTO TURÍSTICO SERRANÍA DE RONDA (MÁLAGA)

D. Jesús Mora Calle

*Diputado-Delegado de Desarrollo y Promoción Territorial, Diputación de Málaga.
Presidente de la Comisión de Seguimiento.*

D. Antonio Muñoz Martínez.

*Director General de Planificación y Ordenación Turística.
Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.*

D^a. M^a José González Serrano

*Secretaría de Estado de Turismo-TURESPAÑA.
Ministerio de Industria, Turismo y Comercio*

D^a. Estefanía Martín Palop

Subdelegación del Gobierno

D. Constantino Ramírez de Frías

*Dirección General de Planificación y Ordenación Turística.
Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Junta de Andalucía.*

D. Carlos Vasserot Antón.

Responsable de Turismo de Diputación de Málaga.

D. Alfredo Carrasco Carrasco

Centro Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda.

D. Antonio Jesús Guerrero Prieto

Centro Iniciativas Turísticas Serranía de Ronda.

D. Miguel Alza Hiraldo

Consortio Serranía de Ronda.

GERENCIA DEL PLAN

D. Carlos Vasserot Antón.

*Responsable de Turismo de Diputación de Málaga
Gerente del Plan de Dinamización del Producto Turístico Serranía de Ronda.*

D. Miguel Ángel Mateos Mateos

Turismo del CEDER Serranía de Ronda.

D. Pablo Blas García,

Turismo de Diputación de Málaga.

D. Antonio Cuñado Bernal

Turismo de Diputación de Málaga,

D^a. Sandra Trujillo González,

Turismo de Diputación de Málaga.

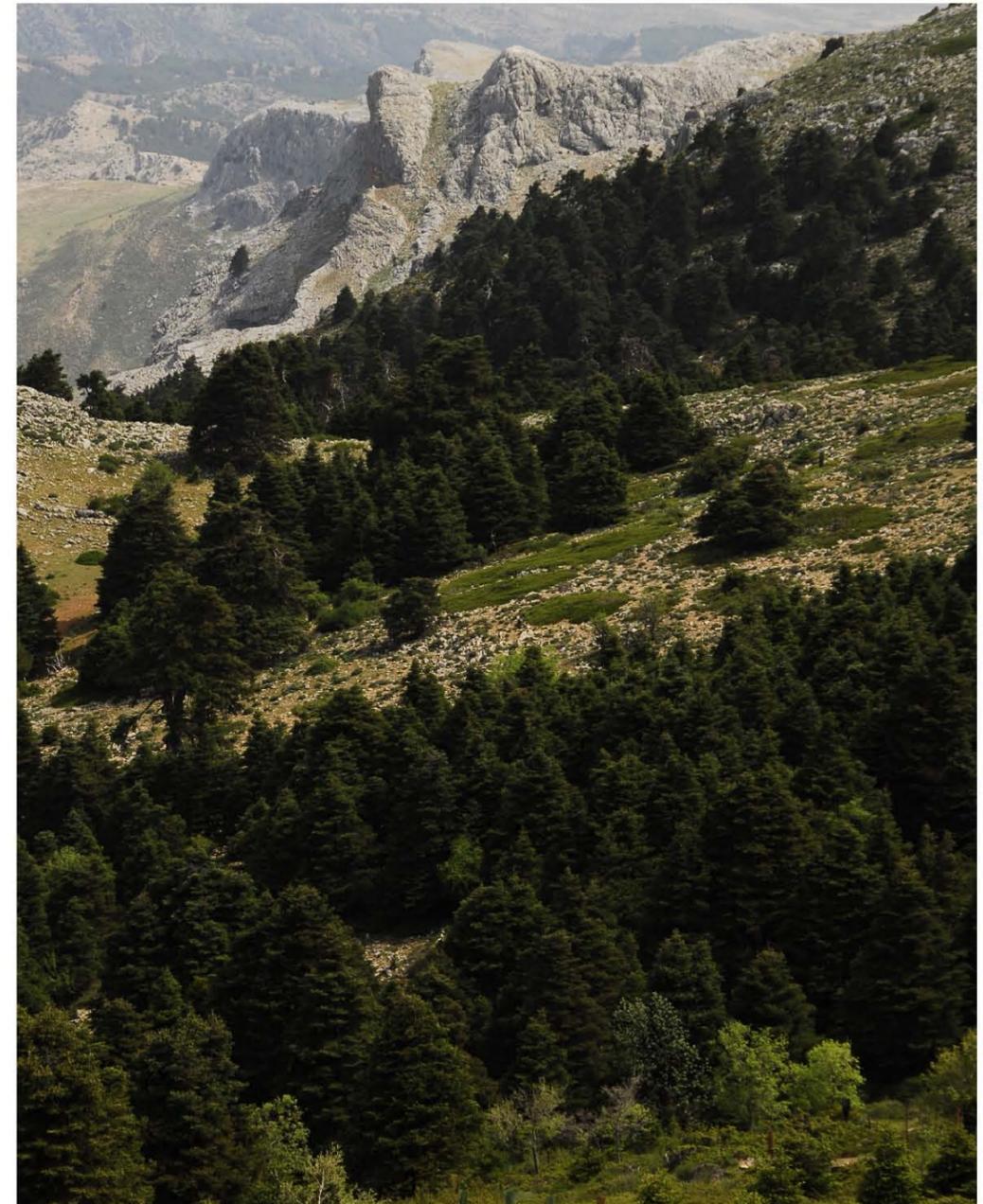
MESETA DE RONDA Y SIERRA DE LAS NIEVES

Arriate, Parauta, Ronda y Serrato se encuentran entre una de las mayores alturas de la Serranía y las zonas más pobladas de la comarca Meseta de Ronda. Además, parte de la Reserva de la Biosfera de la Sierra de las Nieves se halla en los términos municipales de Parauta y Ronda, lo que da una idea del patrimonio natural de la zona. Aquí los tradicionales campo de cultivos existentes en la meseta, se están abriendo al cultivo de viñedos que abastecen a las casi 20 bodegas que hay en la zona.

Meseta de Ronda ▼



Cañada de Los Ánimas (Parauta) ▼





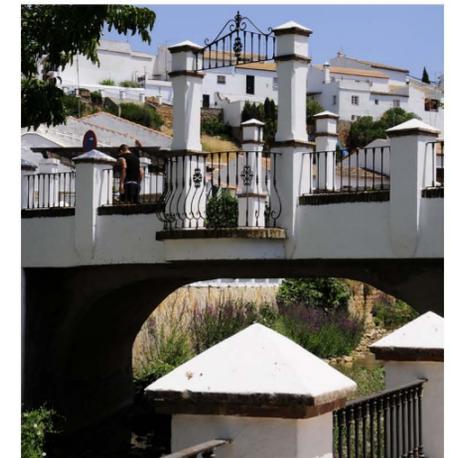
Torre campanario Iglesia San Juan de Letrán. ▲

ARRIATE

El origen de la villa de Arriate se remonta a finales del siglo XVII, aunque existen pruebas de un poblado prehistórico que vivía en las Cuevas, grutas situadas a uno y otro lado del río Guadalcobacín. En la etapa árabe, recibe el nombre de Arriadh. Esta localidad, formada por calles rectas y casas blancas de dos plantas y patio trasero, cuenta con varios puntos de interés como el paseo y Monumento al Emigrante, la Parroquia de San Juan de Letrán, las capillas del Padre Jesús y Santo Cristo, y el antiguo Palacio Moctezuma, entre otros. Además alberga uno de los paisajes más bellos de la Serranía de Ronda, la Garganta del Arroyo de la Ventilla.



Detalles casas dieciochescas. ▲



Puente primero de Mayo. ▲

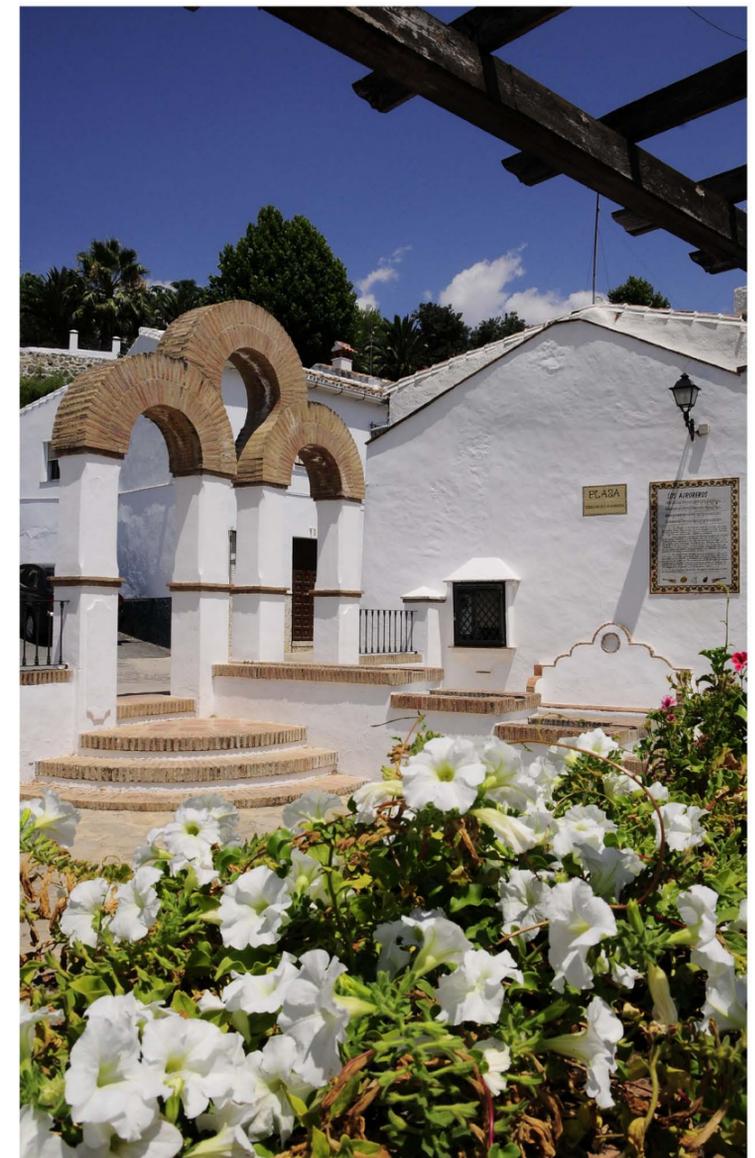
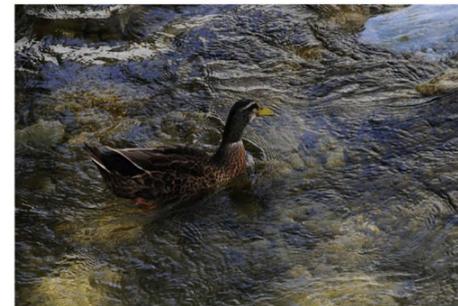




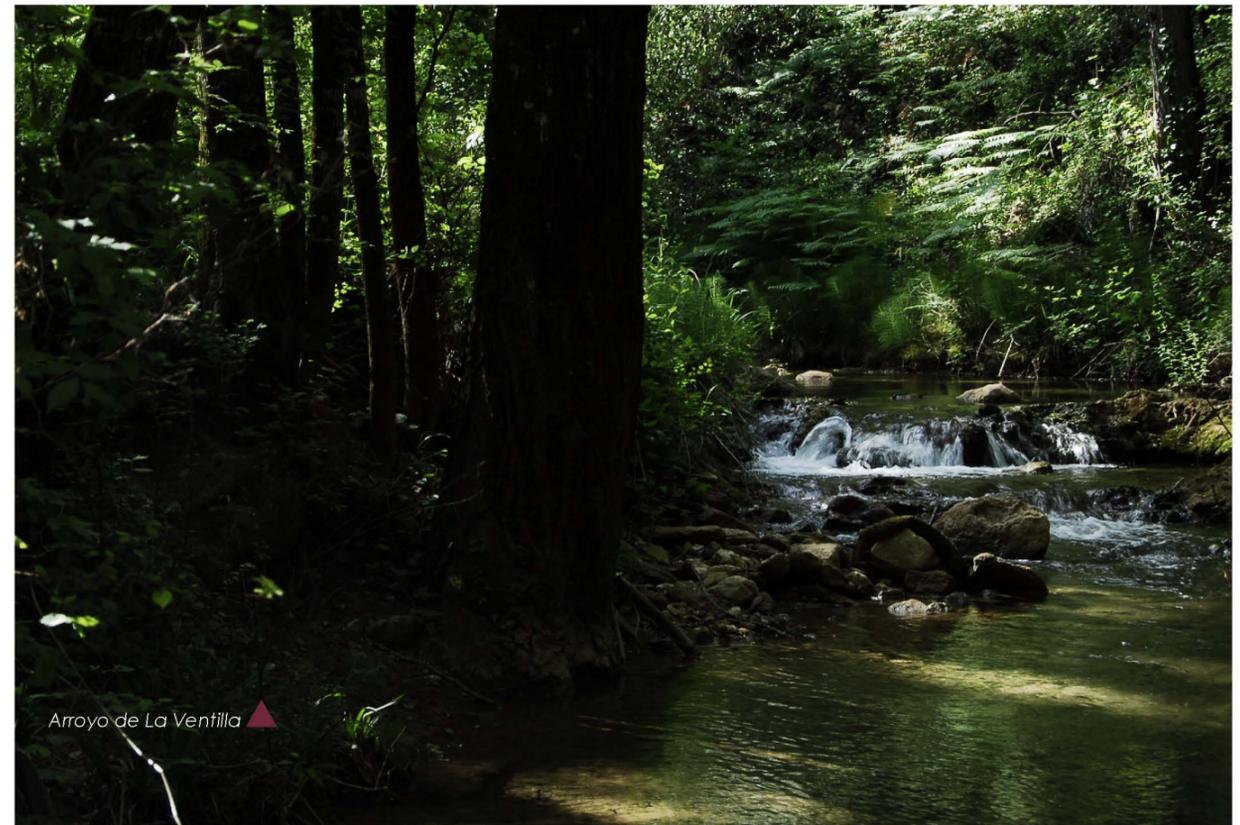
Antiguo Palacio Moctezuma y detalles. ▲▼



Monumento al emigrante. ▲



Plaza de La Aurora. ▲



Arroyo de La Ventilla ▲