

ENTRANCE

Mäbu

J 6 octubre / 20.30 h

Centro Cultural María Victoria Atencia MVA
Ollerías, 34 / Málaga



CONCIERTO INCLUSIVO CON SIGNODANZA
A CARGO DE RAKEL R.R. (ARYMUX)*

ENTRADA CON INVITACIÓN www.mientrada.net

centroculturalmva.es | @culturamva

Culturama
Diputación de Málaga



malaga.es/culturama

**Diputación Provincial
de Málaga**

MÄBU

Mäbu es una banda de pop afincada en Madrid (España) que nace a principios del año 2008, liderada por la cantante y compositora María Blanco (voz y guitarra) y el músico y productor Txarlie Solano.

Hasta hoy, con cientos de conciertos a sus espaldas a lo largo de nuestro país y la publicación de cinco trabajos discográficos, Mäbu es una banda imprescindible en la escena musical independiente española y comienza a tener una gran proyección en México, donde ya han realizado varias giras. Bebiendo de fuentes tan clásicas como la canción de autor (principalmente anglosajona), es una banda capaz de deshacerse de tópicos y fórmulas manidas, aglutinando influencias del rock independiente, el pop, o las bandas sonoras, a fin de definir un estilo inequívocamente personal.

En 2018 Mäbu celebró su décimo aniversario con la presentación de su trabajo: 'DÉCIMO - Directo en Estudio Uno'. Un trabajo muy especial que cuenta con la colaboración de diez grandes artistas del panorama musical español: Marilía, Mikel Erentxun, Adriana Moragues, Marlango, Rayden, Jorge Marazu, María Rozalén, Iseo, Estibaliz Uranga e Izal.

Gracias a la excelente acogida de 'Décimo', el grupo decidió re-editar el proyecto incluyendo las colaboraciones de Leire, de La Oreja De Van Gogh, y Nina, del grupo Morgan, y realizan su gira 'Décimo Aniversario', que les lleva por todas las ciudades del panorama nacional y también visitan México, llenando salas tan importantes como el Teatro Barceló y la Sala But.

En marzo de 2020 Mäbu publica su nuevo EP, 'Primavera', adelanto de su nuevo disco: 'UN AÑO DESPUÉS'. En septiembre de 2020 publican 'Otoño', segundo adelanto. El 19 de noviembre de 2021 Mäbu publica su muy esperado nuevo álbum 'UN AÑO DESPUÉS', presentándolo en el Teatro Infanta Isabel el 14 de enero de 2022 dentro de la programación de Inverfest. 'UN AÑO DESPUÉS' es un punto de inflexión para Mäbu, y, a la vez, una reflexión sobre el paso del tiempo y la búsqueda de nuestro lugar en el mundo; un "esto es lo que somos; aquí es donde estamos".

Es, además, el primer álbum con canciones inéditas de la banda desde la publicación de 'BUENAVENTURA' (Warner Music Spain, 2016) y del exitoso disco en directo, 'DÉCIMO-Directo en Estudio Uno' (Uno Música/Altafonte, 2018), donde, acompañados por un puñado de grandes artistas y mejores amigos, hicieron un repaso de sus 10 primeros años de trayectoria y de sus temas más populares.

'UN AÑO DESPUÉS' es un disco "conceptual", un paseo por las estaciones del año y los distintos estados de ánimo que nos transmiten vistos a través del prisma "sugerente y onírico" del pop de Mäbu. Cuatro pequeñas piezas instrumentales dan título a cada estación y, a su vez, cada estación está representada por dos canciones que actúan como ejercicio de "sinestesia". ¿A qué suena el invierno? ¿Qué emociones nos acompañan en el verano? ¿Cuál es el ritmo del otoño?

'UN AÑO DESPUÉS' es el fruto de "un año extraño" de creación. Habla mucho de la incertidumbre, de la ansiedad, y de la necesidad de encontrar espacios y momentos para sanarnos a nosotros mismos. En su grabación ha participado un gran equipo humano y artístico que ha cuidado de este disco como de un buen vino, que ha sido mimado a cada paso para que pueda ser disfrutado como una experiencia única e inolvidable. Se presentó el 14 de enero de 2022 en el Teatro Infanta Isabel de Madrid dentro de la programación del INVERFEST y ha continuado en una extensa gira tanto por España como por México.

Rakel R.R.* es artista multidisciplinar y directora de la Compañía inclusiva y accesible Arymux. En 2016 recibió el premio a la Creación Cultural otorgado por la Fundación Ramón Rubial y concedido por su trabajo a favor de la cultura inclusiva y la accesibilidad en las artes escénicas. En 2021 fue seleccionada por el Foro de la Fundación Fair Saturday como una de las 30 líderes internacionales para hablar sobre cultura, innovación y cambio social. Es pionera en el ámbito artístico dentro de la interpretación de Lengua de Signos y creadora de la Signodanza, que se ha convertido en su marca personal.

Arymux trabaja el arte y la cultura inclusiva en cualquiera de sus formas, creando espectáculos propios y organizando o colaborando con otras propuestas artísticas en eventos nacionales e internacionales para hacerlas también accesibles.