

53

PRESENCIAS

**ARTELIBRE22**

**PRESENCIAS 53**  
**ARTELIBRE22**

28 ENERO\_ 2 MARZO 2022  
ESPACIO EXPOSITIVO PACÍFICO 54

**PRESENCIAS 53**

**ARTELIBRE 22**

**Francisco Jurado**

**Ternero**

PRESIDENTE

DE APLAMA

Para Aplama es una enorme satisfacción comenzar el año con una Presencias. Estas exposiciones colectivas son una de nuestras señas de identidad, desde hace 26 años que fundamos la asociación. Ver el número 53, entre nuestras colectivas de Presencias, puede llegar a ser mareante, pues creedme si os decimos que no es nada fácil poner en marcha varias veces al año exposiciones colectivas de esta magnitud.

Como hemos repetido miles de veces, las Presencias son unas colectivas que definen a la perfección nuestro espíritu de grupo, y aunque la variedad sea la tónica dominante en este tipo de muestras, el resultado es y será siempre una imagen muy homogénea de lo que queremos y pretendemos con ellas de cara al gran público y de cara a la crítica.

Presencias y «variedad» son dos palabras que se dan la mano; ante todo, partimos de dejar libertad creadora al artista, no imponiendo ningún estilo, ninguna técnica y ninguna temática o formato. Así, el resultado es asombrosamente variado: desde la figuración a la abstracción, vemos bodegones, paisajes, marinas, retratos, obras con un marcado carácter conceptual o

carga de denuncia, pinturas, esculturas, dibujos, técnicas clásicas como el óleo, el lápiz o el carboncillo, pasando por el acrílico, hasta llegar a las técnicas mixtas o el dibujo digital.

Solo nos queda disfrutar de esta exposición y agradecer, una vez más, a todos y a cada uno de los miembros del equipo de trabajo del Área de Cultura de la Diputación de Málaga, por favorecernos este tipo de exposiciones colectivas.

**ARTELIBRE22**



**DORI AGUDO**

*Maternidad*

Grafito / papel • 42 x 59,5 cm



**PILAR ANARTE**

*Paisaje de la Alpujarra*

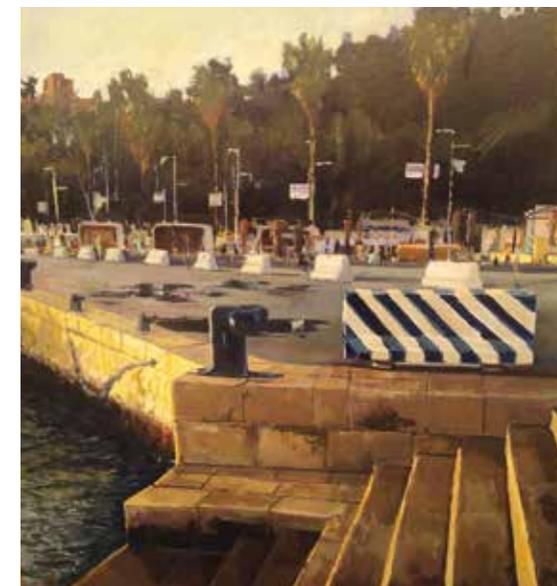
Óleo / lienzo • 65 x 50 cm



**JUAN JOSÉ ARCHILLA**

*Roger*

Acrílico / papel • 21 x 29 cm



**ANTONIO CANTERO TAPIA**

*Noray en el Muelle Uno de Málaga*

Óleo / lienzo • 100 x 100 cm



**JULIO CARAZO LUCAS**

*Mujer con moño*

Bronce • 15,5 x 15,5 x 20 cm



**CATALINA CORONADO**

*Surcos*

Óleo / lienzo • 50 cm Ø



**CARLOS DÍAZ OLIVA**

*Alienígenas*

Acrílico • 65 x 50 cm



**ENCINA**

*Satchitananda*

Acrílico y pan de oro / madera • 60 cm Ø



**PILAR ESPEJO GUTIÉRREZ**

*Conexiones*

Técnica mixta • 100 x 100 cm



**MARÍA FERNÁNDEZ RUIZ (MARINETTA)**

*Puerto*

Acrílico • 81 x 65 cm



**THOMAS FISCHER**

*El mito de Sísifo*

Acero corten • 98 x 110 x 32 cm



**VIOLETA FORTES**

*Espacios inconcretos*

Acrílico / lienzo • 100 x 100 cm



**ENRIQUE GALLARDO FORTES**

*Cambio climático*

Técnica mixta • 25 x 25 cm



**JOSÉ MARÍA GALLARDO GASPAR**

*Vicky*

Óleo / tela • 80 x 100 cm



**GRISELDA GIACHERO**

*Entre el cielo y el mar*

Óleo / lienzo • 60 x 81 cm



**BEGOÑA GONZÁLEZ LÓPEZ**

*Padre e hijo*

Acrílico / tabla • 95 x 30 cm



**M. CARMEN HEREDIA MELERO**

*Duelo en la desbandá*

Lápiz / papel • 60 x 42 cm



**FUENSANTA JIMÉNEZ GONZÁLEZ**

*Reminiscencias de la tierra*

Óleo • 90 x 100 cm



**PACO JURADO**

*Jarrón*

Acrílico / papel • 83,5 x 63,5 cm



**SVETLANA KALACHNIK**

*Don Jacobo*

Óleo / lienzo • 100 x 100 cm



**ISABEL LÓPEZ MARTÍNEZ (ILOMA)**

*Infancia rota*

Acrílico / lienzo • 82 x 100 cm



**JUAN CARLOS MARTÍNEZ DE MEDICIS**

*Circus*

Acrílico / madera • 80 x 80 cm



**FRANCISCO MENJIVAR PASTOR**

*Ida y vuelta*

Dibujo digital • 100 x 70 cm



**PEDRO MOYANO**

*Retrato del Marqués*

Grafito, lápiz y aguada / papel • 80 x 60 cm



**EZEQUIEL PÁEZ**

*Variedad*

Acrílico / lienzo • 96 x 116 cm



**RIMA PAUKSTE**

*Tranquilidad*

Acrílico / lienzo • 90 x 90 cm



**JOSÉ PEREIRO LOZANO**

*Patrimonio Inmaterial*

Técnica mixta • 59 x 18 x 12 cm



**JUAN PINILLA**

*Manolo Jurdao*

Impresión digital / lienzo • 90 x 60 cm



**MAGDALENA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ**

*Geometría juguetona 2*

Modelado y engobe • 32 x 24 x 32 cm



**FRANCISCO SÁNCHEZ GIL**

*Guitarra*

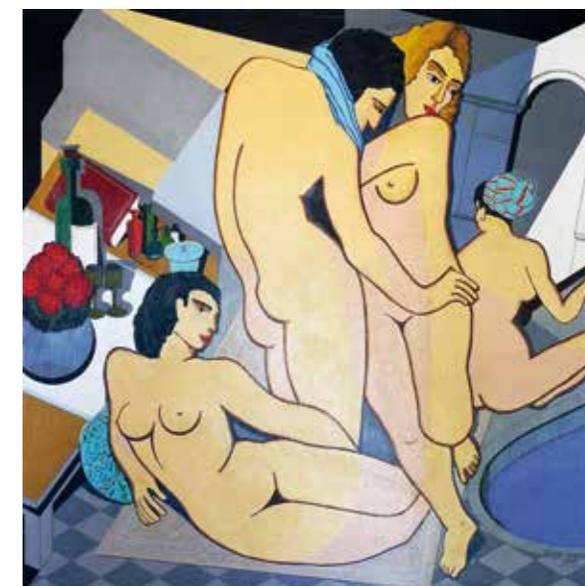
Técnica mixta / madera • 113 x 32,4 x 14 cm



**SERGEI SOLOGUB**

*Bodegón con jarra azul*

Óleo / lienzo • 100 x 150 cm



**ADOLFO SOTO SANTAREM**

*Baño turco*

Acrílico y óleo / tabla • 100 x 100 cm



**ANNA STEBAKOVA**  
*La espera de una fiesta*  
Acuarela / papel • 50 x 70 cm



**AGA STRAUSS**  
*Cuatro estaciones*  
Acrílico / lienzo • 80 x 80 cm



**GREGORIO VALLEJO**  
*Pajarito muerto*  
Acrílico y óleo / lino • 60 x 50 cm



**ANFISA ZINCHENKO**  
*La musa de Picasso*  
Óleo / lienzo • 130 x 89 cm

**DIPUTACIÓN DE MÁLAGA**

Presidente

*J. Francisco Salado Escaño*

Diputado Delegado de Cultura

*Victor Manuel González García*

**EXPOSICIÓN**

Organiza

*Delegación de Cultura*

*Diputación de Málaga*

Director de Cultura

*Antonio Roche González*

Asistencia Técnica

*Lola González Revuelta*

Comisariado

APLAMA

**CATÁLOGO**

Edita

*Delegación de Cultura*

*Diputación de Málaga*

Diseño

*Myriam de Luis Rodríguez*

Maquetación

*Julio César Jiménez*

Imprime

*Cedma*

Texto

*Francisco Jurado Ternero*



malaga.es/culturama

@culturaMVA

Diputación de Málaga

www.malaga.es/culturama

Depósito legal MA 1690-2021

DEL 28 DE ENERO AL 2 DE MARZO DE 2022

ESPACIO EXPOSITIVO PACÍFICO 54

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

**Culturama**  
Diputación de Málaga



**M**  
diputación de Málaga

**L**  
centro de ediciones  
diputación de Málaga

