

53

PRESENCIAS

ARTELIBRE22

PRESENCIAS 53
ARTELIBRE22

28 ENERO_ 2 MARZO 2022
ESPACIO EXPOSITIVO PACÍFICO 54

PRESENCIAS 53

ARTELIBRE22

Francisco Jurado

Ternero

PRESIDENTE

DE APLAMA

Para Aplama es una enorme satisfacción comenzar el año con una Presencias. Estas exposiciones colectivas son una de nuestras señas de identidad, desde hace 26 años que fundamos la asociación. Ver el número 53, entre nuestras colectivas de Presencias, puede llegar a ser mareante, pues creedme si os decimos que no es nada fácil poner en marcha varias veces al año exposiciones colectivas de esta magnitud.

Como hemos repetido miles de veces, las Presencias son unas colectivas que definen a la perfección nuestro espíritu de grupo, y aunque la variedad sea la tónica dominante en este tipo de muestras, el resultado es y será siempre una imagen muy homogénea de lo que queremos y pretendemos con ellas de cara al gran público y de cara a la crítica.

Presencias y «variedad» son dos palabras que se dan la mano; ante todo, partimos de dejar libertad creadora al artista, no imponiendo ningún estilo, ninguna técnica y ninguna temática o formato. Así, el resultado es asombrosamente variado: desde la figuración a la abstracción, vemos bodegones, paisajes, marinas, retratos, obras con un marcado carácter conceptual o

carga de denuncia, pinturas, esculturas, dibujos, técnicas clásicas como el óleo, el lápiz o el carboncillo, pasando por el acrílico, hasta llegar a las técnicas mixtas o el dibujo digital.

Solo nos queda disfrutar de esta exposición y agradecer, una vez más, a todos y a cada uno de los miembros del equipo de trabajo del Área de Cultura de la Diputación de Málaga, por favorecernos este tipo de exposiciones colectivas.

ARTELIBRE22



DORI AGUDO

Maternidad

Grafito / papel • 42 x 59,5 cm



PILAR ANARTE

Paisaje de la Alpujarra

Óleo / lienzo • 65 x 50 cm



JUAN JOSÉ ARCHILLA

Roger

Acrílico / papel • 21 x 29 cm



ANTONIO CANTERO TAPIA

Noray en el Muelle Uno de Málaga

Óleo / lienzo • 100 x 100 cm



JULIO CARAZO LUCAS

Mujer con moño

Bronce • 15,5 x 15,5 x 20 cm



CATALINA CORONADO

Surcos

Óleo / lienzo • 50 cm Ø



CARLOS DÍAZ OLIVA

Alienígenas

Acrílico • 65 x 50 cm



ENCINA

Satchitananda

Acrílico y pan de oro / madera • 60 cm Ø



PILAR ESPEJO GUTIÉRREZ

Conexiones

Técnica mixta • 100 x 100 cm



MARÍA FERNÁNDEZ RUIZ (MARINETTA)

Puerto

Acrílico • 81 x 65 cm



THOMAS FISCHER

El mito de Sísifo

Acero corten • 98 x 110 x 32 cm



VIOLETA FORTES

Espacios inconcretos

Acrílico / lienzo • 100 x 100 cm



ENRIQUE GALLARDO FORTES

Cambio climático

Técnica mixta • 25 x 25 cm



JOSÉ MARÍA GALLARDO GASPAR

Vicky

Óleo / tela • 80 x 100 cm



GRISELDA GIACHERO

Entre el cielo y el mar

Óleo / lienzo • 60 x 81 cm



BEGOÑA GONZÁLEZ LÓPEZ

Padre e hijo

Acrílico / tabla • 95 x 30 cm



M^a CARMEN HEREDIA MELERO

Duelo en la desbandá

Lápiz / papel • 60 x 42 cm



FUENSANTA JIMÉNEZ GONZÁLEZ

Reminiscencias de la tierra

Óleo • 90 x 100 cm



PACO JURADO

Jarrón

Acrílico / papel • 83,5 x 63,5 cm



SVETLANA KALACHNIK

Don Jacobo

Óleo / lienzo • 100 x 100 cm



ISABEL LÓPEZ MARTÍNEZ (ILOMA)

Infancia rota

Acrílico / lienzo • 82 x 100 cm



JUAN CARLOS MARTÍNEZ DE MEDICIS

Circus

Acrílico / madera • 80 x 80 cm



FRANCISCO MENJIVAR PASTOR

Ida y vuelta

Dibujo digital • 100 x 70 cm



PEDRO MOYANO

Retrato del Marqués

Grafito, lápiz y aguada / papel • 80 x 60 cm



EZEQUIEL PÁEZ

Variedad

Acrílico / lienzo • 96 x 116 cm



RIMA PAUKSTE

Tranquilidad

Acrílico / lienzo • 90 x 90 cm



JOSÉ PEREIRO LOZANO

Patrimonio Inmaterial

Técnica mixta • 59 x 18 x 12 cm



JUAN PINILLA

Manolo Jurdao

Impresión digital / lienzo • 90 x 60 cm



MAGDALENA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ

Geometría juguetona 2

Modelado y engobe • 32 x 24 x 32 cm



FRANCISCO SÁNCHEZ GIL

Guitarra

Técnica mixta / madera • 113 x 32,4 x 14 cm



SERGEI SOLOGUB

Bodegón con jarra azul

Óleo / lienzo • 100 x 150 cm



ADOLFO SOTO SANTAREM

Baño turco

Acrílico y óleo / tabla • 100 x 100 cm



ANNA STEBAKOVA
La espera de una fiesta
 Acuarela / papel • 50 x 70 cm



AGA STRAUSS
Cuatro estaciones
 Acrílico / lienzo • 80 x 80 cm



GREGORIO VALLEJO

Pajarito muerto

Acrílico y óleo / lino • 60 x 50 cm



ANFISA ZINCHENKO

La musa de Picasso

Óleo / lienzo • 130 x 89 cm

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

Presidente

J. Francisco Salado Escaño

Diputado Delegado de Cultura

Víctor Manuel González García

EXPOSICIÓN

Organiza

Delegación de Cultura

Diputación de Málaga

Director de Cultura

Antonio Roche González

Asistencia Técnica

Lola González Revuelta

Comisariado

APLAMA

CATÁLOGO

Edita

Delegación de Cultura

Diputación de Málaga

Diseño

Myriam de Luis Rodríguez

Maquetación

Julio César Jiménez

Imprime

Cedma

Texto

Francisco Jurado Ternero



malaga.es/culturama

@culturaMVA

Diputación de Málaga

www.malaga.es/culturama

Depósito legal MA 1690-2021

DEL 28 DE ENERO AL 2 DE MARZO DE 2022

ESPACIO EXPOSITIVO **PACÍFICO 54**

DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

Culturama
Diputación de Málaga

