



JUEVES 30 SEPTIEMBRE / 20.00 h
CENTRO CULTURAL MVA / OLLERÍAS 34 / MÁLAGA

FETÉN FETÉN

ENTRADA CON INVITACIÓN A TRAVÉS DE www.mientrada.net

Fetén Fetén es mucho más que el proyecto musical de Jorge Arribas y Diego Galaz, es el lenguaje del alma hecho armonía. Desde que comenzara su andadura, el dúo ha autoproducido con micromece-nazgo los álbumes 'Fetén Fetén' (2011) y 'Bailables' (2014). En 2016 llegaría 'Cantables', un disco en el que incorporan letras y voces a sus composiciones musicales con artistas de la talla de Fito Cabrales, Jorge Drexler, Julieta Venegas o Natalia Lafourcade, entre otros. En 2018 publican 'Melodías de Ultramar', autoproducción en la que muestran diferentes ritmos y estilos musicales, reinventando la manera de entender la música popular por parte de estos dos originales artistas.

En la actualidad, junto al compositor y productor Sebastian Schon, están inmersos en la grabación de 'Cantables II', en el que, de nuevo, suman letras y cantantes a sus melodías. Aquel original ejercicio creativo que se materializó en una primera entrega en 2016, tendrá una segunda parte en un nuevo álbum publicado por 'Madame Vodevil', en septiembre de 2021.

Las colaboraciones con artistas de renombre internacional: Jorge Drexler, Pasión Vega, DePedro, Rozalén, Javier Ruibal, Pedro Pastor, etc.), la participación como invitados en la gira 20 aniversario de Fito & Fitipaldis, el espectáculo 'Pretérito Imperfecto', recientemente estrenado junto a la periodista Nieves Concostrina, y su espectáculo '3yJazz', con Miguel Malla, completan la trayectoria de este versátil dúo.

A esto se unen iniciativas como los Conciertos didácticos y familiares 'El Mágico Planeta de los Instrumentos Insólitos', proyecto que han complementado con la edición de un libro, a modo de cuaderno de viajes para los más pequeños, los conciertos junto a bandas de música y el proyecto 'Museos Fetén', participando en el programa familiar del Museo del Prado y en el Museo Nacional de Escultura de Valladolid entre otros.

La comisión de música de la Red española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública incluyó en 2019 su espectáculo en el Cuaderno 'Recomendados de Música'. En 2020 la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) les ha incluido en el catálogo de artistas que representan a nuestro país en las programaciones culturales en el exterior.

FICHA ARTÍSTICA

ESPECTÁCULO
Melodías de Ultramar

ACORDEÓN, FLAUTAS E
 INSTRUMENTOS INSÓLITOS
Jorge Arribas

VIOLÍN, MANDOLINA, ZANFONA,
 SERRUCHO E INSTRUMENTOS
 INSÓLITOS
Diego Galaz

PERCUSIÓN
Pablo Martín Jones

CONTRABAJO
Miguel Rodríguez