



SÁBADO 27 FEBRERO / 16.30 h

CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS LA ALCOHOLERA / SAN PEDRO DE ALCÁNTARA

ATSUKO SHIMADA TRÍO

FEATURING ANA CISNEROS

ATSUKO SHIMADA PIANO / DIMITRI SKIDANOV CONTRABAJO / RAJIV JAYAWEERA BATERÍA / ANA CISNEROS VOZ

ENTRADA CON INVITACIÓN CENTRO CULTURAL ROSA VERDE Ó EN LA TAQUILLA DEL CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS LA ALCOHOLERA

ATSUKO SHIMADA TRÍO FEATURING ANA CISNEROS

ATSUKO SHIMADA

Atsuko Shimada es una delicia para los oídos. Se expresa de una manera delicada y con un ritmo particular. Su juego es mensaje y pausa: ataca una serie de notas con una expresividad urgente y después espera. Parece buscar la siguiente frase. Y lo hace con una delicadeza fabulosa.

Atsuko Shimada (Sapporo, Japón, 1974). Se ha formado en algunas de las más prestigiosas instituciones educativas de su país natal, entre otras, Yamaha Music School of Japan (1978-2001) y Sapporo Otani Junior Collage of Music (1992-1995), completando su formación en el reputado Berklee College of Music de Boston (2002-2004), donde se graduó con matrícula de honor. Entre sus influencias cabe destacar pianistas como Wynton Kelly o Herbie Hancock. Ha tocado en festivales como el del Brecon Jazz Club en Wales, Porthcawl Jazz Festival, Gibraltar Jazz Festival o Huelva Jazz Festival.

DIMITRI SKIDANOV

Dimitri Skidanov nacido en Saratov, Rusia, el 27 de Noviembre 1967. Comienza a estudiar violín y piano a los seis años, y a los catorce contrabajo. Tras finalizar sus estudios en el Conservatorio Superior de Música en 1993, fue seleccionado, entre todos los estudiantes de música de Rusia y EE.UU, para formar parte de la "Joven Orquesta Sinfónica Ruso-Americana", dirigida por Hugh Wolff, Arnold Katz, Nill Stalberg, entre otros, realizando una gira por diversas ciudades de Estados Unidos y Rusia. Durante su estancia en Estados Unidos, perfecciona sus conocimientos de Jazz con Wynton Marsalis. A principios de 1994, se instala en España. Colabora con orquestas sinfónicas de ciudades como Córdoba y Málaga; enseña en diferentes escuelas musicales de Andalucía y participa en varias formaciones artísticas: David Defries y Santiago Reyes Quartet, Angeles & Melker Company, con los que realiza diversas grabaciones y participa en festivales como Jazz Fermín (Pamplona), Festival de Jazz de Sevilla, Portugal, etc. Como free-lance a colaborado con Perico Sambeat, Fabio Miano, Kurt Rosenwinkel, Ximo Tébar, Marc Miralta, Alan Skidmore, Mike Mossman, etc. Desde 2005 reside en Barcelona y participa en diferentes proyectos con Albert Sanz, David Xirgu, Raynald Colom, Marc Ayza o con su propio formación "Skidanov Collective" donde se realiza como compositor y arreglista.

RAJIV JAYAWEERA

Rajiv Jayaweera, interprete y composición. Nació en Londres, creció en Melbourne, es descendiente de Sri Lanka y actualmente reside en la ciudad de Nueva York. Completó su Licenciatura en Música en el Victorian College of the Arts en 2000 y su Master en Estudios de Jazz en SUNY Purchase, Nueva York en 2013. En Australia fue un baterista muy solicitado, con giras y grabaciones con los mejores músicos y grupos del país, incluidos The Joe Chindamo Trio, The Bennett's Lane Big Band, The Sam Anning Quintet, Bopstretch y The Australian Art Orchestra's Crossing Roper Bar Project. Desde que se mudó a la ciudad de Nueva York, Jayaweera ha actuado en los legendarios clubes de jazz, Smalls, Blue Note, Bar Next Door, Dizzy's (J @ LC), Birdland y otros. Ha recibido becas del Australia Council for the Arts, The Ian Potter Cultural Trust, The American-Australian Foundation, y fue finalista de la prestigiosa Freedman Jazz Fellowship, actuando en la Ópera de Sydney en 2013. Jayaweera ha realizado numerosas giras por todo el mundo, actuando en Jazz at Lincoln Center, The Cotton Club, Tokio, The London Jazz Festival, The Montreux Jazz Festival, The Copenhagen Jazz Festival, entre muchos otros. Su quinteto se presentó en la Conferencia Internacional de Jazz de Tailandia 2020. Este año lanzó su álbum debut compuesto por sus composiciones originales titulado Pistils. El álbum cuenta con Chris Cheek, Aaron Parks, Lara Bello, Hugh Stuckey y Sam Anning, y fue lanzado en Outside In Music (EE. UU.) Y Earshift Music (Australia / Asia).

ANA CISNEROS

Es una cantante reconocida a nivel nacional gracias a su versátil faceta como Cantante/Baterista. Desde hace algunos años combina ambos instrumentos en directo, voz y caja, aportando a su trío un swing natural, ésta faceta la ha convertido en una de las cantantes más originales del momento en este país. Desde su llegada a Barcelona en el 2006 ha colaborado con músicos de la talla de Ignasi Terraza, Horacio Fumero, Abert Sanz, Jorgi Rossy, Perico Sambeat, Dave Mitchel, Dimitri Skidanov, entre otros. También ha liderado varias formaciones, una de ellas es su trío con el que ha editado su primer disco, 'Ana Cisneros Trío & Friends'.