# PRIMERA EDICIÓN 2017

La Diputación de Málaga afianza la continuidad de un Festival eminentemente urbano cuya primera edición se celebró del 16 al 18 de noviembre de 2017 con siete encuentros en el Museo Picasso Málaga, el Museo de Málaga, el Centro Cultural MVA y la Sala Isabel Oyarzábal. Por el I Festival de Filosofía pasaron José Luis Villacañas, Jordi Pigem, Joaquín Estefanía, Andrés Claro, Lluís Boada, Ana Carrasco Conde, Luciano Concheiro, Emma Ingala, Juan Salzano o Arash Arjomandi, entre otros. El I Festival contó con más de un 90% de ocupación de todos sus aforos. La sede de Málaga Acoge fue el lugar elegido para la lectura de la «Carta de los Filósofos», dirigida a emigrantes y refugiados. Política, globalización, feminismo, arte y ciencia fueron algunas de las temáticas que se abordaron en aquellas tres jornadas que marcaron el inicio de este Festival.

# EL FESTIVAL 2019

PAN Y CIRCO: LAS ESCLAVITUDES EN EL SIGLO XXI es el título de esta segunda edición del Festival de Filosofía, organizado por La Térmica, Centro de cultura contemporánea de la Diputación de Málaga, que se celebrará los días 24, 25 y 26 de enero en museos y bares de la ciudad. Los debates y encuentros contarán con protagonistas como Sami Naïr, Adela Cortina, Manuel Cruz, María José Guerra, Antonio Campillo, Concha Roldán, Javier Echeverría, María José Frápolli, Vicente Sanfélix, Teresa Rodríguez Montañés, Manuel Toscano, Ana de Miguel, Juan Antonio Valor, José María Rosales, Patrícia Soley-Beltran, Javier Moscoso, Montserrat Boix, Manuel Arias, Carme Adán, Juan Cruz, Toni García y Manuel Jabois. La conferencia inaugural la impartirá Luca M. Scarantino, profesor de Filosofía en la IULM de Milán, editor general de la revista Diógenes y Presidente de la Federación Internacional de Asociaciones de Filosofía (FISP).

Esta nueva edición del Festival de Filosofía cuenta con la dirección de Stella Villarmea, Catedrática de Filosofía en la Universidad de Alcalá y Marie S. Curie Fellow en la Universidad de Oxford. Experta en teoría del conocimiento, emancipación y filosofía del nacimiento, ha sido la responsable del marco conceptual que da cuerpo a la programación de este Festival.



MÁLAGA · 24-26 ENERO 2019







M la térmica

## SEGUNDO FESTIVAL DE FILOSOFÍA PAN Y CIRCO LAS ESCLAVITUDES EN EL SIGLO XXI

#### DIRECCIÓN STELLA VILLARMEA

# JUEVES 24 DE ENERO

### **VIERNES 25 DE ENERO**

## SÁBADO 26 DE ENERO

19.00 h	MUSEO PICASSO MALAGA Calle San Agustín, 8
CONFERENCIA INAUGURAL	En la caverna de los esclavos: el derrumbe de la democracia
	Luca M. Scarantino
20.00 h	MUSEO PICASSO MÁLAGA Calle San Agustín, 8
MESA I	Pan. La explotación de las necesidades
PONENTES	Manuel Cruz
	María José Guerra
	Adela Cortina
MODERADOR	Juan Antonio Valor
	国际/2号 专业。当时
22.30 h	PUERTA OSCURA Calle Molina Lario, 5
	Vivir en redes
CONVERSADOR	Manuel Arias Maldonado
INTERLOCUTORA	Montserrat Boix

20.00 h	SALA ISABEL OYARZÁBAL Edificio Plaza de la Marina s/n
MESA II	Circo. El mundo digital
PONENTES	Javier Echeverría
	Carme Adán
	Javier Moscoso
MODERADORA	Patrícia Soley-Beltran
22.30 h	THE PHARMACY Calle García Briz, 3
	Con las series en los talones
CONVERSADOR	José María Rosales
INTERLOCUTOR	Toni García

18.00 h	MUSEO CARMEN THYSSEN Calle Compañía, 10
MESA III	Esclavitud. La trata de seres humano
PONENTES	Sami Naïr
	Antonio Campillo
7/	Ana de Miguel
MODERADORA	Teresa Rodríguez Montañés
20.00 h	MUSEO CARMEN THYSSEN Calle Compañía, 10
MESA IV	Siglo xxı. Humanizar los robots vs robotizar los humanos
PONENTES	Vicente Sanfélix
	Concha Roldán
	María José Frápolli
MODERADOR	Manuel Toscano
22.30 h	EMILY Avenida de Pries, 30
1 39	Antes muerto que sin fútbol
CONVERSADOR	Juan Cruz

INTERLOCUTOR Manuel Jabois

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Museo / 678 Segunda CarmenThyssen Málaga