

1ª PARTE

ZAMBOMBA Y BAILES DE LA RUEDA DE ARENAS

MULLIORES DE ALHAURÍN EL GRANDE

SEVILLANAS ANTIGUAS DE LA CIMADA

FANDANGOS DE CAMPILLOS

2ª PARTE

JOVEN ORQUESTA PROVINCIAL DE MÁLAGA

ALBERT SKURATOV DIRECTOR JOPMA

MARÍA MÁRQUEZ PIANO

CORAL SANTA MARÍA DE LA VICTORIA

INTERPRETARÁN PIEZAS CREADAS POR EL ALUMNADO

DE COMPOSICIÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA

DE MÁLAGA INSPIRÁNDOSE EN MÚSICA TRADICIONAL MALAGUEÑA

ORGANIZAN

Culturama
Diputación de Málaga

M
diputación de Málaga



COLABORAN



1ª PARTE
ZAMBOMBA Y BAILES DE LA RUEDA DE ARENAS
MULLIORES DE ALHAURÍN EL GRANDE
SEVILLANAS ANTIGUAS DE LA CIMADA
FANDANGOS DE CAMPILLOS

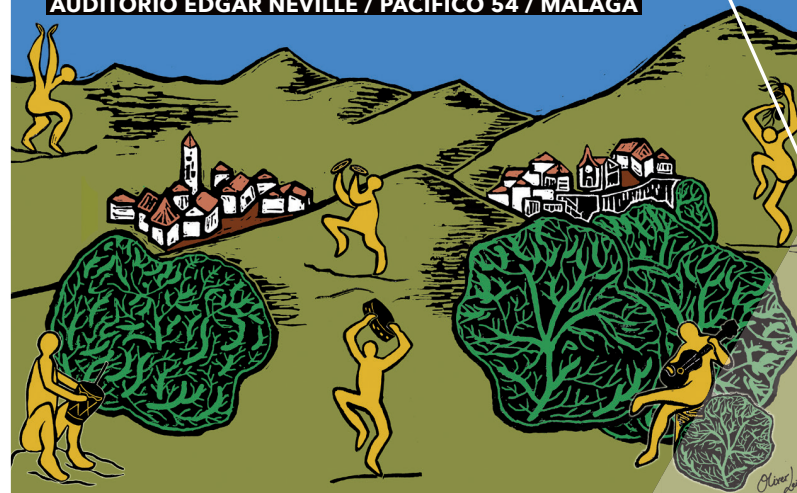
2ª PARTE
JOVEN ORQUESTA PROVINCIAL DE MÁLAGA
ALBERT SKURATOV DIRECTOR JOPMA
MARÍA MÁRQUEZ PIANO

CORAL SANTA MARÍA DE LA VICTORIA
INTERPRETARÁN PIEZAS CREADAS POR EL ALUMNADO DE COMPOSICIÓN DEL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA INSPIRÁNDOSE EN MÚSICA TRADICIONAL MALAGUEÑA

V 'ASÍ SUENA MÁLAGA'

1 DIC 2018 / 21.00 h

AUDITORIO EDGAR NEVILLE / PACÍFICO 54 / MÁLAGA



ENTRADA CON INVITACIÓN A TRAVÉS DE: www.mientrada.net

@culturama
malaga.es/culturama
@unifoncamalaga
CENTROCULTURALMVA.ES



ORQUESTA ESCUELA Y JOVEN ORQUESTA PROVINCIAL DE MÁLAGA

ARPA

Pedrajas García, Claudia Feng

CLARINETES

Benítez Espinosa, Yeray
Blanco Díaz, Marina
Chacón Rivas, Alberto
Gómez Salva, Roberto
Leiva Sánchez, Nayra
Moya Moreno, Ana
Orts Berrocal, Luna

CONTRABAJO

García Márquez, María Rosa
Jiménez Escalona, Natalia
López Sánchez, Hugo
Ortega Greß, Eduardo
Rodríguez García, Omara Luna
Ruiz Ramos, Celia

FAGOTES

César López, Lara Alejandra
Lanza Morales, Nerea
Martínez Carrasco, Alberto
Rebollo-Galiana Cortés, Lola
Sánchez González, Elena

FLAUTAS

De la Cruz Ortiz, Marta
De San Sebastián López, Javier
Montiel Delgado, Valeria Sonia
Ruiz Galindo, Eva

OBOES

García Sánchez, Gabriela
Ginés Taboada, Pablo

Montiel Delgado, Marcos Javier

Navarro Donoso, Laura
Orts Berrocal, Ariel
Pareja Casares, Jorge
Postigo Santaella, Laura
Valenzuela Mgueraman, Yasmine Julia
Zafra Granados, Ana Irene

PERCUSIÓN

Ávila Peña, Cristina
Calahorra Carrasco, Fernando
De la Torre López, Samuel
Moya Moreno, Daniel
Rodríguez Moreno, Francisco

TROMBONES

López Vega, Salvador

TROMPAS

Álvarez Botella, Lidia
Delgado Alba, Iván
Delgado Alba, Mario
Lanza Morales, Marta
Zaragoza Ortiz, Guillermo

TROMPETAS

Calahorra Carrasco, José Manuel
Dominguez Moreno, Juan
Martínez Pérez, Rafael
Vargas Moreno, Nicolás

VIOLAS

Cierto Moreno, Arantxa
Certo Moreno, Pablo
García Gallardo, Alba
González García, Alejandro

Lastre Castillo, José

Perea Navas, Natalia
Rodríguez Cutiño, Lara
Ruiz Llopis, Álvaro
Ruiz de Temiño Martín, María
Serrano Moreno, Ángela
Zorrilla Martínez, Ángel

VIOLINES

Amores Navas, Alberto Cándido
Antúnez Vellón, Ángela
Avagyan, Mary
Avagyan, Sofi
Bonilla López, Ismael
Conde Urbano, Pablo
Gómez de Lima, Víctor José
Jiménez Siles, Marina
León Astudillo, Doménica
Mancera González, Susana
Martín Delgado, Nicolás
Montiel Delgado, Claudia Aúrea
Ortega Ureña, Violeta
Pérez Rodríguez, Ángel
Pérez Rodríguez, Juan
Pérez Salido, Juan
Redondo Sánchez, Ana Cristina
Ruiz Verdugo, Lola

VIOLONCELOS

Chinchilla Moreno, Marta
Gómez de Lima, Gerardo Rafael
Hurraco Martín, Enrique
Lastre Castillo, David
Martín Delgado, Alejandra
Miguel Rodríguez, Marina
Solano Rodríguez, Álvaro

ÁLVARO PÉREZ RUBIO

La Venta El Túnel

(composición inspirada en verdiales y fandangos)

OBRA GANADORA EN EL APARTADO DE COMPOSICIÓN

CRISTINA DEL PILAR GALLEGU FERNÁNDEZ

Despedida de pastoral

(arreglo sobre un villancico de Los Boliches)

Caprichos de Málaga

(composición inspirada en verdiales y fandangos)

FELIPE PÉREZ LORENTE

El pájaro verde

(arreglo sobre una copla de zambomba de Almáchar)

OBRA GANADORA EN EL APARTADO DE ARREGLOS

Aura malagueña

(composición inspirada en seguidillas y sevillanas)

JUAN FRANCISCO DE LA LLAVE GONZÁLEZ

¡Vamos, muchachos!

(arreglo sobre un villancico de Ardales)

MANUEL ANTONIO DE ROJAS SANCHÍS

Maragatas glosadas

(composición inspirada en coplas de rueda o maragatas)

SERGIO GÓMEZ PACHECO

Murmulllos del sur

(composición inspirada en seguidillas y sevillanas)

