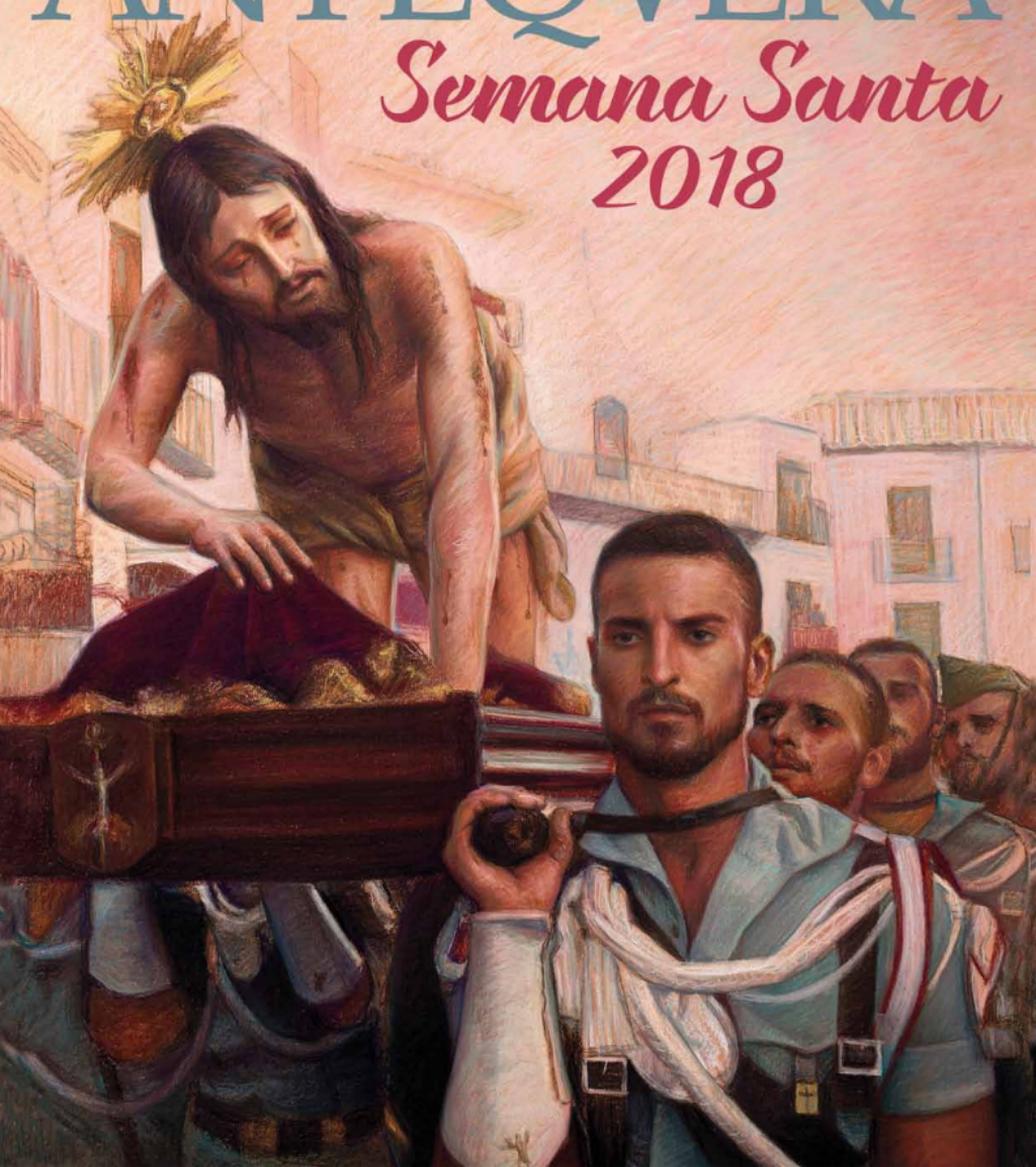


ANTEQUERA

Semana Santa
2018



HORARIOS E ITINERARIOS



Edita: Agrupación de H.H. y C.C. de Semana Santa de Antequera

Textos: José Escalante y Pablo Guerrero

Fotografías: Pablo Guerrero, Raúl Pérez y A.H.M.A.

Cartel: Antonio Montiel

Imprime: Gráficas San Rafael

La Pasión según Antequera

Una Tradición de siglos

La situación geográfica de Antequera le ha llevado en casi todos los momentos a ser y sentirse diferente. Esto se demuestra en muchos aspectos de su devenir histórico y sobre todo en las demostraciones artísticas más notables, en las que destaca por tener escuelas propias, emparentadas con las sevillanas y las granadinas pero sin embargo con unos rasgos defnitorios peculiares.

Debemos decir por tanto que la Semana Santa de Antequera no se parece a ninguna otra. Ha sabido o ha tenido que mantener sus estilos propios, debido a que la conciencia del antequerano se halla perfectamente identificada con sus modos de procesionar y considera lo externo como una moda extraña que nada tiene que ver con la tradición antequerana.

En Antequera los tronos no llevan patas ni borriquetes en los que puedan apoyarse cuando se ordena una parada en el recorrido, de ahí que para aliviar momentáneamente el peso del trono sobre el hombro del hermanaco, éste lleva una herramienta denominada horquilla en la que descansa el pesado trono cuando está parado.

Este instrumento, tan característico de la Semana Santa de Antequera, es la identificación propia del hermanaco, que



la lleva durante el recorrido como el auxilio rápido y cercano para descansar el trono, apoyarse en la bajada o subida de las empinadas cuestas o como palanca manual contra algún bordillo de alguna acera para llevar el trono correctamente y de forma equidistante por el centro de la calzada.

Pero no es este el único elemento diferenciador de la Semana Santa antequerana, hay otros muchos que la definen propiamente y entre los que merece ser destacada la figura del “campanillero de lujo”. El campanillero de lujo es un niño o una niña de no más de ocho años, hijo de una familia que pertenece habitualmente a la cofradía o muy relacionada con ella, que luce una magnífica túnica de terciopelo bordada en hilo de oro con larga cola, también en terciopelo bordado. Estos campanilleros de lujo van junto al Hermano Mayor de Insignia y su misión consiste en tocar pequeñas campanitas que avisan que el trono va a comenzar a andar, que ya lo está haciendo o que por el contrario va a efectuar una parada. **J.E.**



La tradición de Correr la Vega

(Fiesta de Singularidad Turística Provincial)

Un momento especialmente significativo de la Semana Santa de Antequera es el correr la Vega. Cuatro son las hermandades que la realizan: la del Consuelo y los Dolores el Jueves Santo, la Paz y el Socorro el Viernes Santo.

Deberíamos definir esta acepción que sólo se ve en la Semana Santa antequerana y para esto nos deberíamos remontar varios siglos atrás.

A través de la historia no hay ningún dato que nos explique con plena certeza el por qué de esta tradición. Unos se refieren a recordar el grito del Infante don Fernando cuando fue a tomar Antequera; otros, prefieren decantarse por la teoría que nos dice que en un principio las cofradías antequeranas hacían su estación penitencial en el cerro de la Vera Cruz, al cual se llegaba, como hoy, por empinadas cuestas y desde el cual se columbraba toda la Vega antequerana. Seguramente





el pueblo iría transformando este hecho y lo que en un principio era penitencia se fue cambiando por tradición y con el grito de ¡a la Vega! los tronos subirían por éstas corriendo más que andando para llegar al cerro y bendecir los campos, primera fuente de riqueza de la ciudad.

Hoy la tradición se mantiene por cuatro cofradías al tener que llegar a sus templos por empinadas y prolongadas cuestas –las del Viernes Santo– y otras, –las del Jueves Santo– aunque no llegan a través de pendientes las tienen muy próximas a sus templos y por sostener y potenciar la tradición también corren su particular «vega».

En el correr la Vega, la identificación del pueblo con los tronos y con las cofradías es absoluta, uniéndose en este particular tramo del recorrido al acompañamiento de la subida de los tronos hacia los templos.

Se recomienda la visita a la sala inmersiva 360°, ubicada en el Museo de la Ciudad, donde se recrea virtualmente la tradición de correr la Vega. **J.E.**



La Agrupación de Cofradías de Antequera

Los orígenes de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Antequera se remontan al 20 de febrero de 1943, fecha en la que oficialmente se desarrolla la primera reunión constituyente eligiéndose como primer Presidente al por aquel entonces Alcalde de Antequera, Francisco Ruiz Ortega, quien fuera su impulsor.

La institución nacía con el objetivo de servir como nexo de unión y regulación entre las Cofradías y apoyarlas en todo lo necesario para el desarrollo de las procesiones (cuyas Estaciones de Penitencia en las calles fueron irregulares en Antequera durante el primer tercio del siglo XX), al estilo de lo que ocurriera anteriormente en ciudades como Cádiz, Málaga o la vecina Archidona. La prensa local jugó un papel decisivo en el surgimiento de la Agrupación de Cofradías en Antequera, caso de los numerosos artículos al respecto publicados en cabeceras como “La Verdad” o, de forma más insistente, en “El Sol de Antequera”, cuyo director en 1943, José Muñoz Burgos, se convirtiera en el primer Cronista de la Agrupación.





La propuesta de primeros estatutos datan del 1 de marzo de 1943, siendo aprobados definitivamente por el Obispado de Málaga dos años más tarde. Las Cofradías que estuvieron representadas en la fundación de la Agrupación fueron los Servitas, el Consuelo, la Paz, el Socorro y el Rosario, a pesar de ser esta última de Gloria.



Ruiz Ortega propuso la colaboración municipal desde un primer momento, ofreciendo tras la “pobre” organizativamente hablando Semana Santa de 1942 una subvención de 30.000 pesetas desde el Ayuntamiento para el fomento de las procesiones, viendo en ellas una magnífica oportunidad para impulsar el culto popular, promocionar el rico patrimonio artístico y colocar a Antequera como un referente al respecto entre sus alrededores. A él se debe también, por ejemplo, la implantación en 1944 de la primera cuestación en las iglesias en favor de la Semana Santa, la creación del cartel anunciador de la Semana Santa o la puesta en marcha del primer Pregón allá por el año 1950.



Tras una irregular década de los 50, la Agrupación dejará de funcionar como tal en la década de los 60, organizándose algunas procesiones, carteles y pregones. Todo ello pese a que a mediados de siglo tuviera lugar un nuevo resurgir cofrade que llevaría a la creación o recuperación de cofradías como la Pollinica, Estudiantes, Rescate o Mayor Dolor, complementando así a otras cofradías existentes como la de los Servitas, el Consuelo, la Paz, el Socorro o la Soledad.

Sería en 1971 cuando, de la mano de Antonio García Cabello como presidente, se reorganiza definitivamente la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Antequera, habiendo ocupado desde entonces el cargo de Presidente, hasta nuestros días, José María González Bermúdez, Juan Antonio Espinosa Zavala, Federico Esteban Vilchez, Manuel Sotomayor Sánchez, Francisco Pérez Morilla, Francisco Rosales León, Julio Matas Pozo, Manuel Jesús Barón Ríos, Francisco Morente Tomás, Francisco Ruiz Jiménez y Trinidad Calvo Gómez. **P.G.**



Domingo de Ramos



COFRADÍA DE JESÚS A SU ENTRADA
EN JERUSALÉN Y MARÍA SANTÍSIMA
DE CONSOLACIÓN Y ESPERANZA
“POLLINICA”

Esta cofradía se fundó en 1950, por José Moreno Gutiérrez y estuvo originariamente erigida en la iglesia Parroquial de San Sebastián, trasladándose en 1968 a su actual emplazamiento, la iglesia del antiguo convento de San Agustín.

En 1956 incorporará el paso de Virgen, María Santísima de la Consolación y Esperanza, bella imagen de candelero de finales del siglo XVII. Y en 1962 se completará el ciclo iconográfico de esta cofradía con el paso de Jesús Orando en el Huerto.





Popularmente esta cofradía es conocida como “La Pollinica”. Entre sus elementos más característicos destaca el gran número de jóvenes que la acompañan ataviados con trajes de hebreos portando palmas y ramas de olivo que previamente han sido bendecidas por la mañana.

SALIDA: Iglesia de San Agustín

SALIDA DE ARMADILLA: 17:15 h.

Salida desde el Coso Viejo, San Sebastián, Infante Don Fernando, Lucena, Cantareros, San Luis, Infante Don Fernando, San Agustín

SALIDA PROCESIONAL: 18:00 h.

ITINERARIO: Iglesia de San Agustín, Infante Don Fernando, San Luis, Cantareros, Madre de Dios, Lucena, Medidores, Tintes, Encarnación, Plaza de San Sebastián, Infante Don Fernando, a su templo.

CRUZ GUIA: Salida 18:00 h. | Tribuna calle Estepa: 18:50 h.
San Luis 19:15 h. Madre De Dios 20:00 h. | Medidores: 20:20 h.
Plaza San Sebastián: 21:20 h. | San Agustín: 22:00 h. |
A su templo: 22:15 h.

Lunes Santo



SERÁFICA, VENERABLE, ILUSTRE
Y MUY ANTIGUA ARCHICOFRADÍA
DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO
DE LA SANGRE, SANTO CRISTO VERDE
Y NTRA. SRA. DE LA SANTA VERA CRUZ

Este día realiza estación penitencial la más antigua hermandad de la Semana Santa de nuestra ciudad, erigida canónicamente en el Real Monasterio de San Zoilo. Es conocida popularmente como de los “Estudiantes”.

Esta hermandad, hoy día es el resultado de un largo proceso de fusiones llevado a cabo a lo largo de más de cuatrocientos años. Está formada por dos cofradías y una hermandad; la Cofradía de la Vera Cruz (hacia 1530), la Santa Hermandad de Flagelantes de la Preciosísima Sangre de Nuestro Redentor Jesucristo (1543), y la Cofradía del Santo Cristo Verde (1613). Gracias al entusiasmo de un grupo de jóvenes, en 1960 la cofradía se replantea como de “Estudiantes”.





Como curiosidad hay que destacar que la Imagen del Nazareno de la Sangre es procesionada bajo palio.



SANTA MISA: 13:00 h.

SALIDA: Real Monasterio de San Zoilo

SALIDA DE ARMADILLA: 17:30 h.

Infante Don Fernando esquina C/ Mesones, Infante Don Fernando, Lucena, Duranes, Plaza de San Francisco, Plazuela de San Zoilo.

SALIDA PROCESIONAL: 18:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de San Francisco, Plazuela San Zoilo, Acera Alta, Plaza de San Francisco, Calzada, Plaza de las Descalzas, Encarnación, Plaza de San Sebastián, Infante Don Fernando, San Luis, Cantareros, Madre de Dios, Lucena, Duranes, Plaza de San Francisco, Plazuela de San Zoilo y Templo de San Francisco.

CRUZ GUIA: Salida: 18:30 h. | San Agustín 21:05 h. | Tribuna calle Estepa: 21:45 h. | San Luis: 22:05 h. | Madre de Dios: 22:50 h. Plaza San Zoilo: 00:00 h.

Martes Santo



COFRADÍA DE NUESTRO PADRE
JESÚS DEL RESCATE
Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA PIEDAD

Ubicada en el convento de la Santísima Trinidad, tiene sus antecedentes en la antigua cofradía de la Vía Sacra del Rescate, (1713). La primitiva imagen del titular fue adquirida por la comunidad trinitaria en 1721 en la ciudad de Granada, desaparecida en 1935 a causa de un incendio provocado por un cortocircuito que arrasó todo el retablo mayor de la iglesia, realizándose con posterioridad la actual que fue costeadada por los devotos.





Tradicionalmente, esta Cofradía es acompañada durante su estación penitencial por numerosas personas alumbrando, además de las secciones de penitentes; así mismo se suelen oír este día gran cantidad de saetas. A este respecto debemos recordar las que durante muchos años le dedicaba la tonadillera María Barrús “La Niña de Antequera”.



SANTA MISA: 13:00 h.

SALIDA: Iglesia de la Trinidad

SALIDA DE ARMADILLA: 18:30 h.

Iglesia de la Trinidad, Porterías, Vega, Laguna, Cantareros, San Luis, Infante Don Fernando, San Agustín, Lucena, Madre de Dios, Cruz Blanca, a su templo.

SALIDA PROCESIONAL: 19:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de la Trinidad, Porterías, Vega, Laguna, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, San Agustín, Lucena, Madre de Dios, Cruz Blanca, a su templo.

CRUZ GUIA: Salida 19:30 h. | San Luis 21:30 h. | Tribuna calle Estepa: 22:00 h. | San Agustín: 22:30 h. | Madre de Dios: 23:15 h. Cruz Blanca: 24:00 h. | a su templo: 0:45 h.

Miércoles Santo



PONTIFICIA, REAL E ILUSTRE
COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO
DEL MAYOR DOLOR
Y NTRA. SEÑORA DEL MAYOR DOLOR

En 1950 se crea en Antequera esta nueva cofradía penitencial. La persona que promovió la fundación de esta hermandad fue Fco. Cordón Henestrosa. El primer desfile procesional lo realiza en la Semana Santa de 1951.

Esta cofradía nace con el carácter de cofradía de silencio, destacando las largas filas de penitentes que acompañan a los titulares vistiendo túnicas de rúan negro con cinturones de esparto.

Tiene su sede en la iglesia parroquial de San Sebastián. El profesor Juan Manuel Moreno García nos dice que esta cofradía «nació como una natural consecuencia de la secular devoción que el pueblo antequerano tuvo siempre a la Sagrada Imagen del Señor del Mayor Dolor». Efectivamente, la imagen, obra de Andrés de Carvajal y Campos, fue donada por el escultor a los





canónigos de la Colegiata de San Sebastián, a cambio de que el día de su fallecimiento las campanas de la ciudad redoblaran como si de un clérigo se tratara.

Pronto se inició en torno a ella un devocional culto que ha llegado hasta nuestros días. La imagen de la titular, Nuestra Señora del Mayor Dolor, es la única de talla completa que se procesiona en la Semana Santa.



SALIDA: Iglesia de San Sebastián

SOLEMNE EUCHARISTÍA: 12:00 h.

TRASLADO DEL STMO. CRISTO: 13:30 h.

SALIDA DE ARMADILLA: 20:30 h.

Paseo de María Cristina, Puerta de Estepa, Alameda de Andalucía, Infante Don Fernando y Plaza de San Sebastián.

SALIDA PROCESIONAL: 21:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de San Sebastián, Encarnación, Calzada, Diego Ponce, Madre de Dios, Cantareros, San Luis, Alameda de Andalucía, Puerta de Estepa, Infante Don Fernando, San Agustín, a su templo.

CRUZ GUIA: Salida 21:30 h. | Madre de Dios: 22:45 h.

San Luis: 23:15 h. | Tribuna calle Estepa: 0:15 h.

San Agustín: 1:00 h. | a su templo: 2:00 h.

Jueves Santo



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y NUESTRA SEÑORA DEL CONSUELO

Erigida canónicamente en la iglesia Parroquial de San Pedro. Tiene su origen esta cofradía en la del Rosario de María Santísima del Consuelo, que se fundó por primera vez en 1701, siendo extinguida en 1705, y creándose nuevamente en 1730. Se transformó a finales del siglo XVIII en cofradía penitencial, posiblemente por decaer el culto al Santo Rosario. Extinguida en el siglo XIX, se reorganiza en 1928, año en el que realiza su primera salida procesional con diversos intervalos.





Procesiona dos tronos, el del Stmo. Cristo de la Misericordia, trono de misterio en el que a la Imagen de Cristo acompañan Ntra. Sra. de los Afligidos al pie de la cruz, María Magdalena y San Juan Evangelista y el trono de la Virgen del Consuelo que como particularidad posee el ser el único trono de Virgen en Antequera que tiene candelería.



SALIDA: Iglesia de San Pedro

SALIDA DE ARMADILLA: 17:30 h.

Iglesia San Pedro, San Pedro, Lucena, Madre de Dios, Cantareros, San Luis, Infante Don Fernando, Lucena, San Pedro.

SALIDA PROCESIONAL: 18:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de San Pedro, San Pedro, Plaza de Santiago, Carrera de Madre Carmen, Plaza de Las Descalzas, Encarnación, San Sebastián, San Agustín, Infante D. Fernando, San Luis, Cantareros, Madre de Dios, Lucena, Cruz Blanca, San Pedro, Vega, a su templo.

CRUZ GUIA: Salida 18:30 h. | Plaza de Santiago: 19:30 h.
Madre Carmen: 20:15 h. | Plaza de San Sebastián: 21:00 h.
San Agustín: 21:15 h. | Tribuna calle Estepa: 22:00 h. | San Luis: 22:20 h. | Madre de Dios: 23:00 h. Cruz Blanca: 23:30 h.
Encuentro con Cofradía Dolores: 0:05 h. | Vega y a su Templo: 1:30 h.

Jueves Santo



VENERABLE COFRADÍA DE SERVITAS DE MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES CORONADA

La cofradía que igualmente hace estación en la noche del Jueves Santo. Al igual que la anterior, tiene su origen en una cofradía de Rosario, concretamente en el Rosario de Ntra. Sra. de los Dolores, que se funda en 1702. No será hasta 1760 cuando se transforme en Cofradía Penitencial. Tiene su sede en el Convento de Ntra. Sra. de Belén. Desde 1971 esta cofradía tiene continuidad dentro de la Semana Santa, habiendo llevado importantes reformas en su patrimonio artístico. Junto con la Titular Ntra. Sra. de los Dolores, procesionan las imágenes del Santo Cristo Amarrado a la Columna y el Santísimo Cristo del Consuelo.



Hasta el siglo XX, esta hermandad realizaba estación en la tarde del Lunes Santo, realizándose a partir del referido



año 1971, el Jueves Santo. A destacar en esta popular cofradía del barrio de Santiago es la belleza de sus tres tronos procesionales a lo que se une los elegantísimos bordados de manto, saya y bambalinas de Ntra. Sra. de los Dolores. Junto a la Cofradía del Consuelo protagonizan las primeras «Vegas» de la Semana Santa de Antequera.



SALIDA: Iglesia de Belén

SALIDA DE ARMADILLA: 17:30 h.

Plaza de Santiago, Carrera de Madre Carmen, Señor de los Avisos, Fernández Viágas, Calzada, Diego Ponce, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, Plaza San Sebastián, Encarnación, Carrera, Belén.

SALIDA PROCESIONAL: 19:00 h.

ITINERARIO: Belén, Plaza de Santiago, Carrera de Madre Carmen, Plaza de las Descalzas, Encarnación, San Sebastián, San Agustín, Infante D. Fernando, San Luis, Cantareros, Madre de Dios, Lucena, Cruz Blanca, San Pedro, Plaza de Santiago, Vega, a su templo.

CRUZ GUIA: Plaza de Santiago: 19:30 h. | Madre Carmen: 21:05 h. Plaza de San Sebastián: 21:50 h. | San Agustín: 22:05 h. | Tribunas calle Estepa: 22:50 h. | San Luis: 23:05 h. | Madre de Dios: 23:40 h. Cruz Blanca: 0:05 h. | Despedida Cofradía del Consuelo: 0:05 h. | Vega: 1:00 h. | a su templo: 2:00 h.

Viernes Santo



PONTIFICIA, REAL E ILUSTRE
ARCHICOFRADÍA DEL DULCE NOMBRE
DE JESÚS NAZARENO Y NUESTRA
SEÑORA DE LA PAZ

Auspiciada por los dominicos, se funda en 1590. La comunidad les cedió sitio para labrar capilla y retablo donde ubicar a su insignia, la imagen de un Niño Jesús Pasionario. Años antes, en 1581, se había fundado en el convento franciscano de Sta. M.^a de Jesús, la cofradía del Nombre de Jesús Sacramentado. Este hecho produjo la reclamación de los dominicos, y tras un largo pleito que concluye en 1617, éstos recuperan en su convento dicha advocación.



Desde su iglesia de Santo Domingo procesiona cuatro tronos; Niño Perdido, Nazareno del Dulce Nombre, Stmo. Cristo de la Buena Muerte y de la Paz y Ntra. Sra. de la Paz Coronada.



Conocida popularmente, esta cofradía, como la de “abajo” el 19 de junio de 1988, se coronó canónicamente a su titular, Nuestra Señora de la Paz.



SALIDA: Iglesia de Santo Domingo.

SALIDA DE ARMADILLA: 17:30 h.

Salida desde calle Nájera, Descalzas, Calzada, Diego Ponce, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, Cuesta de la Paz.

SALIDA PROCESIONAL: 18:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de Santo Domingo, Cuesta del Viento, Zapateros, Plaza San Sebastián, Encarnación, Calzada, Diego Ponce, Madre de Dios, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, San Agustín, Plaza de San Sebastián, Cuesta de la Paz, Vega, a su templo.

CRUZ GUIA: Madre de Dios: 20:15 h. | San Luis: 20:50 h.

Tribunas Calle Estepa: 21:10 h. | Plaza de San Agustín: 21:55 h.

Plaza de San Sebastián: 22:05 h. | Virgen Vega: 0:50 h.

Viernes Santo



SACRAMENTAL, REAL E ILUSTRE
ARCHICOFRADÍA DE LA SANTA CRUZ
EN JERUSALEN, NUESTRO PADRE JESÚS
NAZARENO Y MARÍA SANTÍSIMA
DEL SOCORRO CORONADA

Nace esta cofradía popularmente conocida como la de “arriba” el 29 de febrero de 1620, erigida en el Colegio de Santa María de Jesús. Desde el mismo momento de su fundación, la cofradía se asoció con la antigua Hermandad Sacramental de la iglesia parroquial de San Salvador.

En nuestro siglo la cofradía pasó por numerosos altibajos, hasta que en el año 1971 se produjo una importante renovación de cargos, saliendo en la Semana Santa de ese año tras diez años de no hacerlo. En 1988 su titular, la Virgen del Socorro, fue coronada canónicamente.





Procesiona tres tronos desde su sede, la Iglesia de Santa María de Jesús: la Santa Cruz en Jerusalén, trono insignia de la Cofradía, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. del Socorro Coronada.

Estas dos cofradías del Viernes Santo protagonizan las otras dos «vegas» de la inigualable Semana Santa antequerana.



SALIDA: Iglesia de Santa María de Jesús

SALIDA DE ARMADILLA: 17:45 h.

Plaza del Coso Viejo, Encarnación, Calzada, Diego Ponce, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, Cuesta de Zapateros, Cuesta del Viento, Cuesta de Caldereros, Plaza del Portichuelo.

SALIDA PROCESIONAL: 19:00 h.

ITINERARIO: Iglesia de Jesús, Plaza del Portichuelo, Herradores, Arco de los Gigantes, Rastro, Cuesta del Viento, Cuesta de Zapateros, Plaza de San Sebastián, Infante D. Fernando, Lucena, Madre de Dios, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, Plaza de San Agustín, Plaza de San Sebastián, Cuesta Zapateros, Cuesta Viento, Portichuelo Vega, a su templo.

CRUZ GUIA: Madre de Dios: 21:10 h. | San Luis: 21:45 h.
Tribunas calle Estepa: 22:05 h. | San Agustín: 22:50 h. | Plaza de San Sebastián: 23:10 h. | Virgen Vega 1:10 h.

Viernes Santo



COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA
DE LA SOLEDAD, QUINTA ANGUSTIA
Y SANTO ENTIERRO

Está erigida canónicamente en el convento que fue de Carmelitas calzados de Ntra. Sra. del Carmen. Se trataba en origen, de una cofradía penitencial cerrada, al estar limitado el número de cofrades. Se funda en la primera mitad del siglo XVI, desconociendo la fecha exacta de su constitución. En 1560, le fueron concedidas a la capilla de la hermandad, las mismas santas indulgencias que posee la Basílica de San Juan de Letrán en Roma.





Su salida procesional fue en principio el Jueves Santo y posteriormente el Viernes al reformarse las constituciones en 1568.

Esta hermandad realizó sus salidas procesionales anualmente hasta el año 1924. Ya en nuestros días se reanudaron en 1988. Es uno de los desfiles procesionales con más recogimiento de nuestra Semana Santa.

Procesionan tres tronos: Cruz Guía, Santo Entierro y Ntra. Señora de la Soledad.



SALIDA: Iglesia del Carmen

SALIDA PROCESIONAL: 22:30 h.

ITINERARIO: Iglesia del Carmen, Plaza del Carmen, Cuesta de los Rojas, Descalzas, Calzada, Diego Ponce, Cantareros, San Luis, Infante D. Fernando, San Agustín, Plaza de San Sebastián, Cuesta Zapateros, Calle Río, Plaza del Carmen, a su templo.

CRUZ GUIA: Plaza de las Descalzas: 23:15 h. | Madre de Dios: 0:15 h. | San Luis: 0:45 h. | Tribunales calle Estepa: 1:05 h. | San Agustín: 1:35 h. | San Sebastián: 1:50 h. | Plaza del Carmen: 2:40 h. | a su templo: 3:00 h.

Domingo Resurrección



SANTÍSIMO CRISTO RESUCITADO.
AGRUPACIÓN DE HERMANDADES
Y COFRADÍAS DE SEMANA SANTA
DE ANTEQUERA

En 1943, una vez iniciada plenamente la actividad de la Agrupación de Cofradías vuelve a organizarse la procesión tras veinte años de la primera salida procesional del Cristo Resucitado.

Esta procesión sale de San Sebastián a la diez de la mañana del Domingo de Resurrección recorriendo las calles Estepa, Lucena, Cantareros, y de nuevo Estepa para encerrarse en el mismo templo de su salida. La imagen se dispone sobre unas andas rodadas, las del Corpus, adornándose el trono exclusivamente con flores blancas. El cortejo lo conforman el guión oficial, penitentes de las tres co-





fradías que salieron aquel año, niños campanilleros y cuatro hermanos mayores de insignia precediendo el paso. El acompañamiento musical fue importante: la Banda Municipal de Antequera, su sección de cornetas y tambores, la banda de los “flechas” y la Municipal de Valencia.

En esta ocasión tuvo cierta continuidad durante un decenio, volviendo a salir en los tres años siguientes, también desde San Sebastián; y en 1949, 1950 y 1952 desde Santo Domingo.

En 1985, siendo presidente de la Agrupación de Cofradías Federico Esteban Vílchez, se recupera la procesión del Resucitado que se convierte en la oficial de la Agrupación de Cofradías y que desde entonces y hasta la actualidad pone el broche final a la Semana Santa antequerana.

**SANTA MISA DE RESURRECCIÓN EN LA IGLESIA
DE SAN JUAN DE DIOS: 11:00 h.**

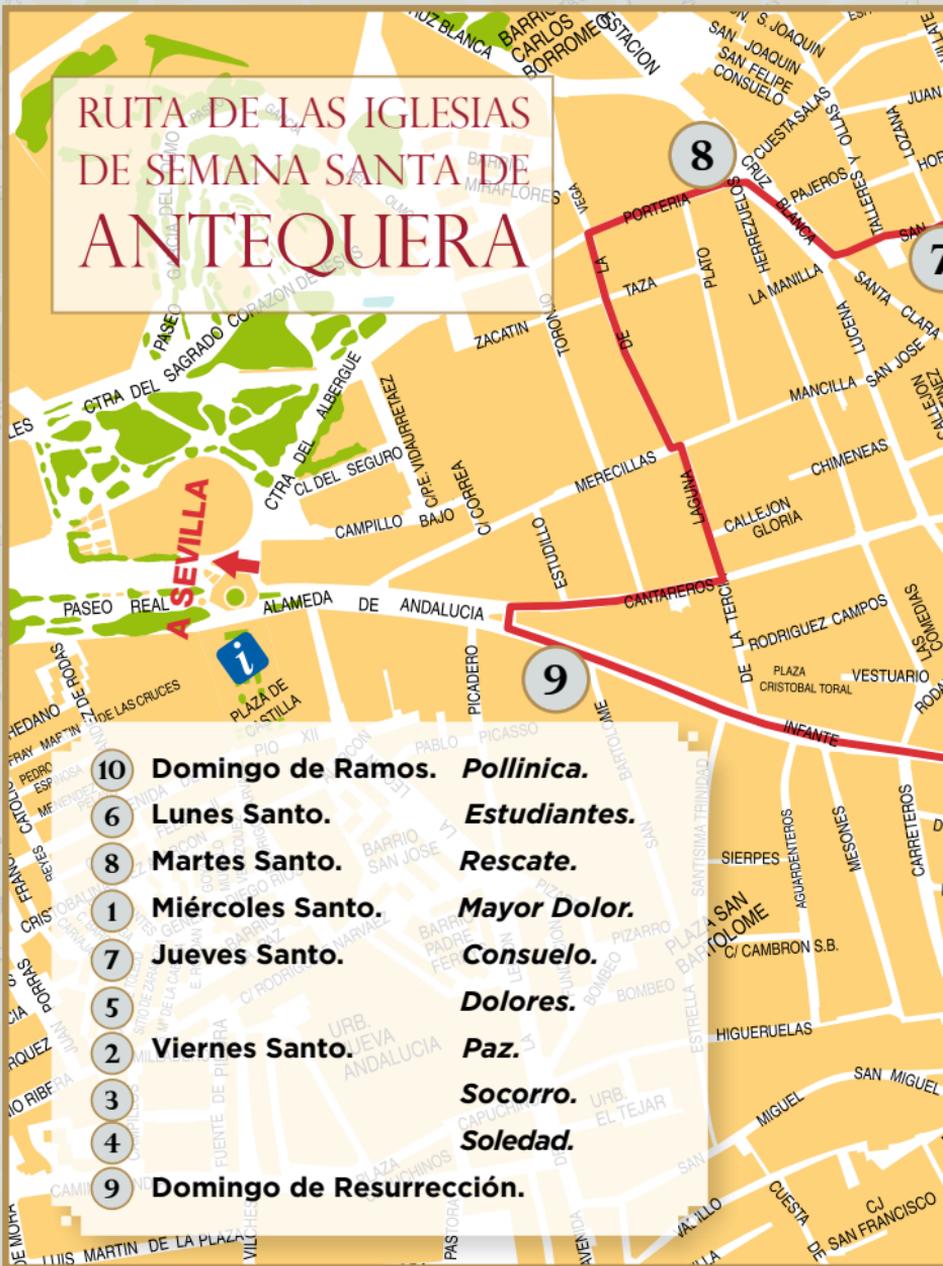
SALIDA: Iglesia de San Juan de Dios

SALIDA PROCESIONAL: 12:30 h.

ITINERARIO: Iglesia de San Juan de Dios, Infante Don Fernando, San Luis, Cantareros, Madre de Dios, Lucena, San Agustín, Infante Don Fernando, a su templo.

CRUZ GUIA: San Luis 12:40 h. | San Agustín: 13:45 h. | A su templo: 15:00 h.

RUTA DE LAS IGLESIAS DE SEMANA SANTA DE ANTEQUERA



- 10 **Domingo de Ramos. Pollinica.**
- 6 **Lunes Santo. Estudiantes.**
- 8 **Martes Santo. Rescate.**
- 1 **Miércoles Santo. Mayor Dolor.**
- 7 **Jueves Santo. Consuelo.**
- 5 **Dolores.**
- 2 **Viernes Santo. Paz.**
- 3 **Socorro.**
- 4 **Soledad.**
- 9 **Domingo de Resurrección.**



1 IGLESIA PARROQUIAL DE SAN SEBASTIÁN



Pontificia, Real e Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo del Mayor Dolor y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

2 IGLESIA DE SANTO DOMINGO



Pontificia, Real e Ilustre Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Paz.

3 IGLESIA DE SANTA MARÍA DE JESÚS



Sacramental, Real e Ilustre Archicofradía de la Santa Cruz en Jerusalén, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora del Socorro Coronada.

4 IGLESIA DEL CARMEN



Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, Quinta Angustia y Santo Entierro.

5 IGLESIA CONVENTUAL DE BELÉN



Venerable Cofradía de Servitas de María Santísima de los Dolores Coronada.



IGLESIA DE SAN FRANCISCO

6

Seráfica, Venerable, Ilustre y Muy Antigua Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de la Sangre, Santo Cristo Verde y Nuestra Señora de la Santa Vera Cruz.



IGLESIA PARROQUIAL DE SAN PEDRO

7

Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora del Consuelo.



IGLESIA PARROQUIAL DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD

8

Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de la Piedad.



IGLESIA DE SAN JUAN DE DIOS

9

Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Antequera.



IGLESIA DE SAN AGUSTÍN

10

Cofradía de Jesús a su entrada en Jerusalén y María Santísima de Consolación y Esperanza “Pollinica”.





HORARIOS DE APERTURA IGLESIAS, MUSEOS Y CASAS DE HERMANDAD

IGLESIA DE SAN AGUSTÍN: sábado y domingo de 11:00 a 13:00 h., noviembre y diciembre también por la tarde de 17:00 a 19:00 h. Entrada gratuita. **Calle Infante Don Fernando, 13.**

IGLESIA DE SAN FRANCISCO: martes de 12:00 a 13:30 h., sábado de 11:00 a 14:00 h., tercer viernes de cada mes por la tarde de 20:00 a 21:00 h., Semana Santa abierta todos los días. Entrada gratuita. **Pza. de San Francisco, s/n.**

IGLESIA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD: de lunes a sábado de 19:00 a 20:00 h., sábado de 10:30 a 13:30 h. Domingos de 10:00 a 13:00 h. y de 19:00 a 20:00 h. Entrada gratuita. **Calle Cruz Blanca, s/n.**

IGLESIA DE SAN SEBASTIÁN: todos los días de 08:30 a 13:00 h. y de 18:00 a 20:00 h., sábado y domingo visitas guiadas de 11:00 a 13:30 h. Entrada gratuita. **Plaza de San Sebastián, 6.**

IGLESIA DE SAN PEDRO: de martes a domingo de 11:00 a 13:00 h. Entrada gratuita. **C/ de San Pedro, 10 - Pza. del Triunfo.**

IGLESIA CONVENTUAL DE BELÉN: de lunes a domingo de 06:30 a 14:00 h. y 16:00 a 17:30 h. Entrada gratuita. **Calle Belén, 6.**

IGLESIA DE SANTO DOMINGO: sábado de 12:00 a 14:00 h. Entrada gratuita. **Cuesta de la Paz, 16 - Plaza de Santo Domingo.**

IGLESIA DE SANTA MARÍA DE JESÚS: de martes a domingo de 11:00 a 13:00 h. Entrada gratuita. **Plaza del Portichuelo, 14. Museo:** domingo de 10:30 a 13:00 h.

IGLESIA DEL CARMEN: martes a viernes de 11:00 a 13:30 h. y de 16:30 a 17:45 h. Sábado, domingo y festivos de 11:00 a 14:00 h. **Plaza del Carmen, s/n.**

IGLESIA DE SAN JUAN DE DIOS: Abierta todos los días. Mañana y tarde. **Calle Infante Don Fernando, 67**



Monumento dedicado a la Semana Santa
de Antequera, Plaza de San Agustín
(Pedro Fernández Roales, 2014)



Ayuntamiento
de Antequera



Socdad. Coop. ANDALUZA AGROPECUARIA
"NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS"



www.agrupaciondecofradiasdeantequera.org
✉ agrupacioncofradiasantequera@gmail.com
🐦 @Agrup_Antequera