MARTES MÚSICA

Marzo 07







CENTRO CULTURAL PROVINCIAL ollerías 34 MÁLAGA

VANEXXA

"El cocktel Vanexxa llevaria: A la Liza MInelli de Cabaret, la dulce fuerza de la Rosenvinge, el descaro de la Mala Rodríguez y el sobreviviré desgarrador de las muñecas rotas del Moulin Rouge, todo esto servido en una copa vintage del París creativo de la Gertrude Stein"

El pop más dulce, el rap femenino más callejero, el punk y el rock se dan la mano ante lo que va a ser uno de los debuts del año: "Vanexxa se rompe o se raja", un set de canciones para morir de desamor. desde el rincón más sórdido del cabaret.

Vanexxa también se está convirtiendo en un imparable fenómeno, precedido por un éxito en la Red (el pasado mayo fue récord de descargas en Internet con su maqueta "Desheredada") y una serie de circunstancias inesperadas: la mexicana Julieta Venegas quedó fascinada al verla actuar -la impresionaron su actitud y sus letras- y no se lo pensó dos veces para invitarla a ser su telonera en su concierto de Madrid. Con una Riviera abarrotada, Vanexxa dejó a las 3.000 personas que allí estaba alucinadas... Intelectuales de la talla de Leopoldo Alas se deshacen también en halagos hacia ella. Y es que cada vez que se sube a un escenario gana enardecidos fans. El último hito en su carrera ha sido cantar una canción con Jamie Cullum. en la segunda edición del Heineken Green Space.

Las dos XX de su nombre nos indican que algo inquietante y misterioso está detrás de Vanexxa. Pero no porque su estilo o sus letras tengan carga sexual, sino porque las emociones que sus canciones despiertan te pueden llegar a hacer sangrar.

Letras de desamor, de reivindicación del perdedor en una relación amorosa, del que se rebela dentro de su desgracia, del que toca fondo, de relaciones complicadas, de ambigüedad sexual... Melodías contenidas llenas de fuerza nostálgica.

Todas desgranadas desde una voz de niña que nos puede recordar la dulzura pop de Cristina Rosenvinge, desde unas bases de rap y un deje callejero que nos pueden recordar a La Mala Rodriguez... Todas interpretadas desde una imagen muy potente cercana al cabaret alemán y con una actitud muy punk que nos recuerdan a Nina Hagen. Y es que Vanexxa es todas ellas y muchas más. Es versátil, frágil y fuerte, víctima que ataca y escribe nuestra historia

"Se rompe o se raja "es una expresión chilena que quiere decir "ahora o nunca", y es que la madrileña Vanexxa va a por todas con este disco.

Compositora, letrista, cantante, dramaturga y actriz. Curtida en el teatro alternativo y dirigida por directores de la talla John Malkovich, Joaquin Oristrell o Juanma Bajo Ulloa, Vanexxa está lista para la acción.

Vanexxa voz y show Ivan Ruiz "Rayao" Dj, programación y secuencias Jorge visuales

Si desea recibir puntual información del programa MARTES MÚSICA envíeme un e-mail a: mmoniche@malaga.es