

teatro ⁰⁶ en OTOÑO



Alhabla

PIZARRA 1|12

IZNATE 8|12

HUMILLADERO 9|12

Alhabla Teatro

De una en una

Ocho monólogos, ocho mujeres. Cada una consigo mismo. Cada una se habla a sí misma. Cada una se contesta, se justifica, se argumenta.

Ocho excusas para reflexionar, para quejarse, para reafirmarse, para convencerse. Ocho situaciones cotidianas y cercanas. Ocho formas distintas de actuar... ¿O tal vez no?

Ocho reflejos de ocho realidades que quizás se puedan cambiar, o quizás no. Que quizás se quieran cambiar... o quizás no.

Todas ellas ante una misma escenografía. La misma, pero diferente. Una escenografía que permite al espectador imaginar su propio espacio escénico.

Los elementos que acompañan a los personajes son cotidianos, un plumero, el uniforme de trabajo, un supermercado, el negocio propio, el reciente peinado de la peluquería, etc.

Y así, sin más, tratando de facilitar una sonrisa. Al fin y al cabo, ellas no son más que ocho personajes y esto, teatro. ¿O no?

Textos y Dirección Cachito Noguera



málaga.es diputación
cultura y educación



centro de ediciones
málaga.es diputación