



ACUEDUCTO ROMANO DE FUENTE DE LA ARENA

DATOS GENERALES

Interés patrimonial de la obra: ***

Interés paisajístico de la obra: **

Estado de conservación: *

Tipo de obra hidráulica: canal

Etapa de la GS: Etapa 24 Ronda-
Estación de Benaoján

Localidad: Ronda

Época: S. III d. C.

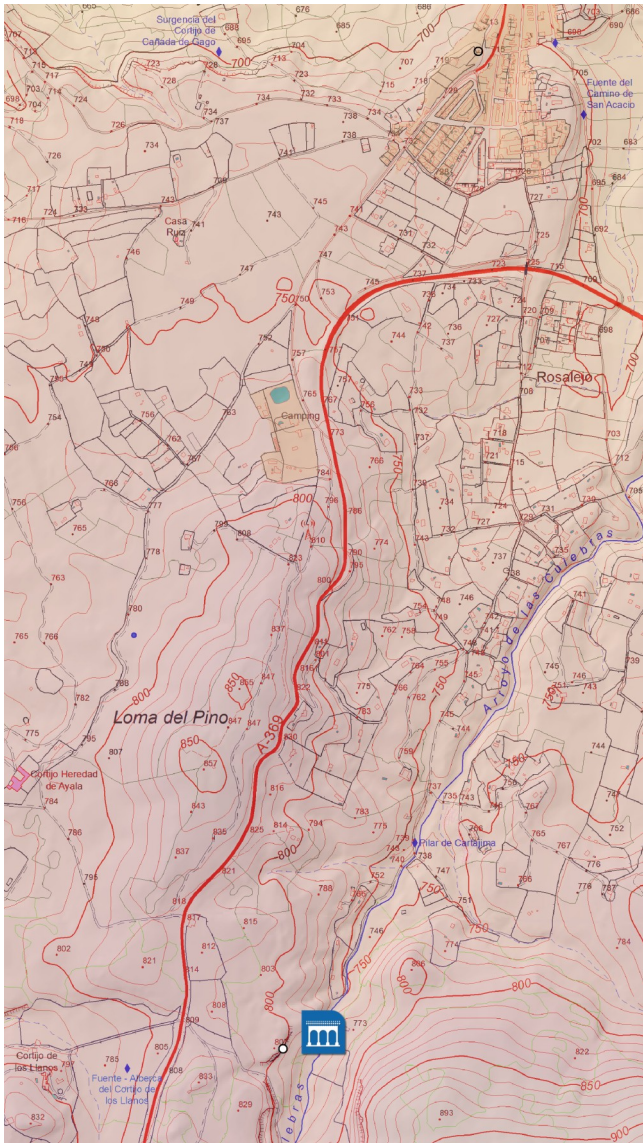
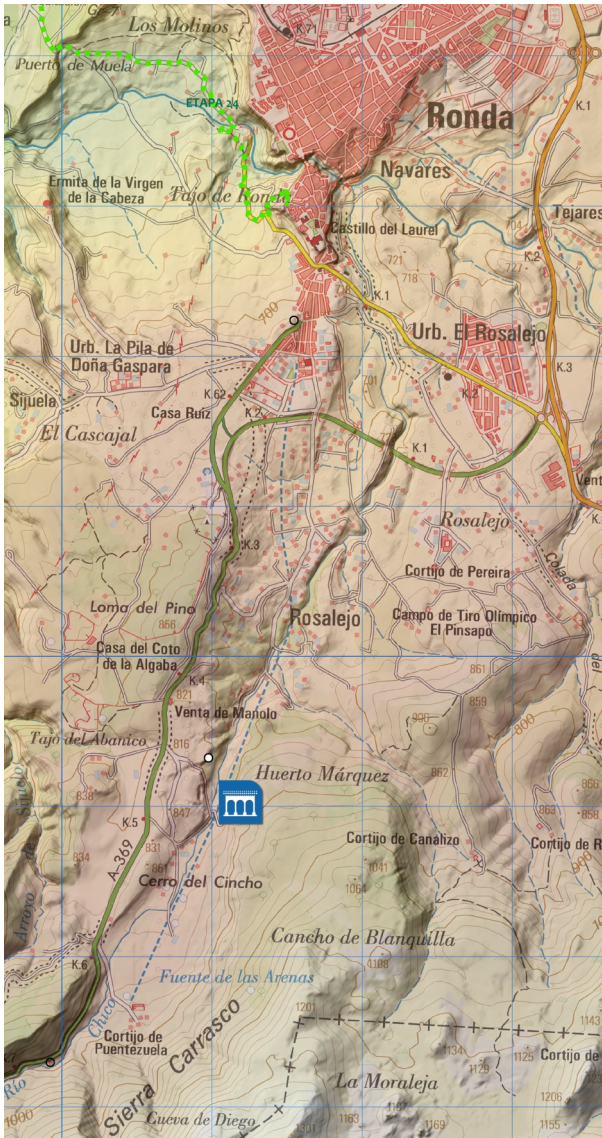
Autor: Desconocido

Coordenadas UTM:

305977,6456, 4064324,482

SITUACIÓN Y ACCESOS

Los restos del acueducto se diseminan por la zona sur de las cercanías de Ronda. El Nacimiento en la Fuente de los Llanos de la Arena, por debajo de la carretera A-369 de Ronda a Gaucín, se encuentra cerca del Km 7,5 a unos 100 metros del depósito actual de captación de agua y en la margen izquierda del arroyo de las Culebras. Existen otros restos que discurren más o menos paralelos a la conducción actual hasta llegar a la torre del Predicadorio en el Barrio de San Francisco.



DATOS TÉCNICOS

La conducción contó con:

- * Captación de agua en el manantial del os Llanos de la Arena.
- * Conducción de 5 kilómetros y 82 metros de desnivel
- * Tramos de arquería, galería y sifón final antes de la entrada a la ciudad

ESTADO ACTUAL

Los tramos conservados de acueducto se encuentran en estado precario de conservación y sin ningún tipo de protección. La zona de lo que fue el sifón hidráulico de la torre del Predicadorio ha sido acondicionada recientemente para su protección y visita.

Imagen: Trazado del acueducto según (Sánchez y Martínez, 2016)

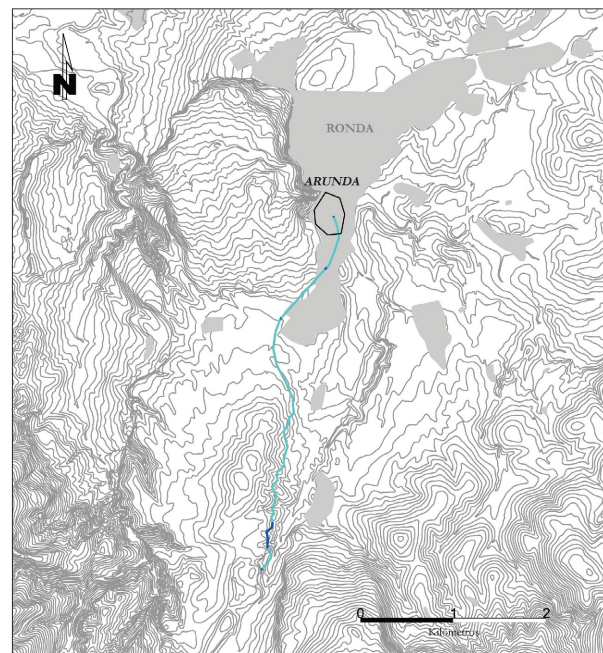
HISTORIA Y DESCRIPCIÓN

Antecedentes históricos

Las noticias de un acueducto romano que llevaba el agua a la Arunda romana se remontan a la antigüedad, al menos medieval. De época islámica contamos con el relato de Ibn al-Jatib (s. XIV) que afirma que el agua que llegaba a Ronda lo hacía a través de acueductos. Sin embargo, en el momento de la toma de Ronda (1485) este sistema debía encontrarse ya en mal estado puesto que no se nombra en ninguno de los textos cristianos que narran la conquista, mientras que si mencionan la existencia de la Mina que a la postre resultaría clave en la toma de la ciudad.

El resto de noticias sobre el acueducto de la Fuente de la Arena corresponden a los siglos XVIII y XIX. La más sobresaliente y en la que se basaron todos los autores posteriores es la de Rivera Valenzuela que a su vez pone en boca de eruditos locales del siglo XVI, como Fariñas o Espinel. En ella leemos literalmente:

“Se ven desde las murallas y barbacanas del Castillo atanores de plomo y en el campo los de barro incluidos en mezcla romana: por ellos venía el agua de la Fuente de la Arena a la Plaza Mayor, tomando peso en el sitio que llaman del Trepicadorio, no muy lejos del que hoy es Hospital de San Lázaro. En dicha plaza y al pie de la hermosa torre de la Iglesia Mayor se halló la alberca para depósito de agua.”



El conocimiento de su existencia en los siglo XVIII y XIX y la constatación de reparaciones modernas en algunos de los tramos, nos hace pensar que la canalización siguió utilizándose parcialmente a lo largo de los siglos. Así lo expresa Morreti (1867) cuando habla de la traída de aguas al barrio de San Francisco desde el Predicadorio:

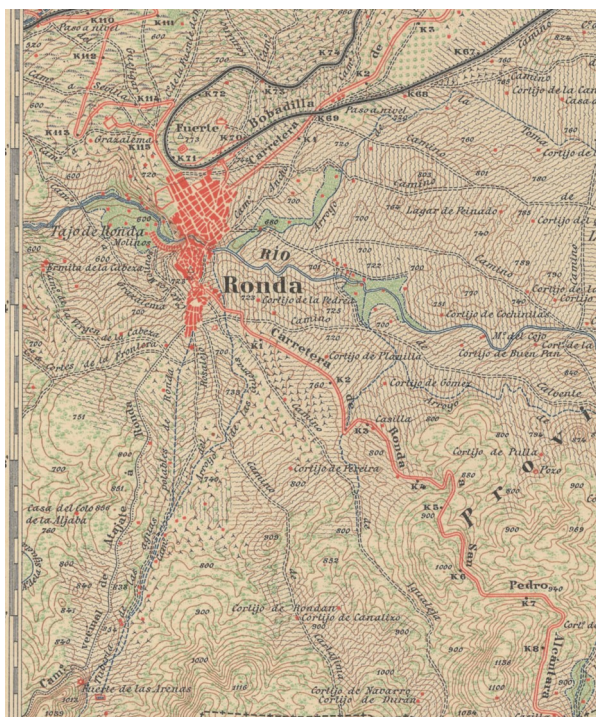
“En las dos calles que se entran a la ciudad por el Barrio, la mano de la izquierda es la torre del Trepicadorio para paso del agua de la fuente que hicieron a la plaza, aquí puso su Real el Condestable de Castilla, D. Pedro Fernández De Velasco y

por su causa se llamó torre del Condestable, la que hoy se llama del Trepicatorio”.

A pesar de ser conocido y de conservar algunos restos materiales diseminados por la campiña, el trazado de este acueducto romano sigue siendo hoy un enigma. En 1997 las excavaciones arqueológicas realizadas en el entorno del barrio de la Ciudad sacaron a la luz un tramo de tubería de atanores cerámicos que, por su morfología, parecía destinada a dotar de presión al agua potable. Esta tubería se encontraba protegida por una cubierta de piedras dispuestas a dos aguas y las uniones de los tubos estaban hechas con mortero de cal del que Vitrubio aconsejaba su uso debido a su impermeabilidad. Este hallazgo hizo replantearse la visión que se tenía hasta entonces de algunos elementos hidráulicos emergentes, como la torre del Predicatorio que a partir de ese momento empezó a ser considerada como una columnaria del sistema de presión del acueducto original romano.

Descripción

La fuente de la Arena se encuentra en el cortijo de la Puentezuela, cerca de la captación actual del sistema en uso de abastecimiento a Ronda, en particular al barrio de San Francisco. Desde aquí, a cota aproximadamente 807 m.s.n.m. partía el acueducto romano, unas veces a ras de suelo, otras sobreelevado. Tras una distancia de unos 5 km y 82 m de desnivel, llegaba a la ciudad, a la altura del actual barrio de San Francisco. En este punto, parece que el agua se acumu-



lababa en un depósito o *columnaria* para ganar presión y así, mediante el sistema de sifón poder cruzar el gran tajo de la Arunda romana, al igual que ocurría en otros ejemplos andaluces como el acueducto de Almuñécar. Una vez traspasada la vaguada, una torre semejante a la anterior situada en el entorno de la actual plaza del ayuntamiento permitiría recuperar el equilibrio hidráulico y a partir de aquí partirían las conducciones que repartían el agua por toda la ciudad.

Los restos conservados y diseminados por el territorio son numerosos y componen los vestigios del aprovechamiento de agua de la fuente de los

Imagen: Mapa topográfico de Ronda, 1916. En la parte sur del territorio puede verse la canalización de abastecimiento a la ciudad en ese momento que debía coincidir, al menos parcialmente con la conducción romana de Fuente de la Arena



Imágenes: Tramo de *arcuatio*.

Tramo de tubería enterrada del acueducto junto a una torre de equilibrio.

Torre del Predicadorio.

Llanos de la Arena por los habitantes de la ciudad.

La conducción arrancaba en una arqueta de salida (*caput aquae*) en la que confluían los ramales de las fuentes situadas a unos 100 m del depósito actual. Desde la arqueta salía una canalización superficial de la que se conservan unos 680 m. El *specus* de esta conducción tiene forma cuadrada, de sección 30x30 cm y está formada por una base de tejas invertidas de barro y unos testeros de piedra caliza que apoyan en sus extremos. En los lugares en los que la pendiente se hace muy pronunciada el canal discurría apoyado en muretes de mampostería adaptados al terreno. Esta tubería terminaba en un acueducto aéreo que permitía salvar las grandes dificultades del terreno. La longitud conservada de este sistema es de 224 m; el primero de los tramos conservado está formado por un podio de mampostería de época romana sobre el que se asientan once arcos de medio punto, probablemente modernos. Los arcos son de 200 x 290 cm y se apoyan sobre pilares de forma cuadrada; en el segundo tramo podemos ver dos arcos de mayor radio que, como el anterior se apoyan sobre el citado podio. Esta arquería está rematada por un pequeño murete en el que podemos ver la canalización de tejas. Además de esta conducción observamos otra formada por tubos de cerámica embutidos dentro de la misma fábrica del podio, escarpado y tortuoso para el gran peso.

Bibliografía

- Pérez de Guzmán y Gallo, J. "La casa del Rey Moro en Ronda" en Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo LVI, cuaderno I, pp. 5-63. 1910.
- Torres Balbás, L. La acrópolis musulmana de Ronda. 1944, pp. 449-481.