

# XIII CICLO CONCIERTOS MÚSICA DE CÁMARA



**Abril**  
**Mayo**  
**2017**

20:30h



**CULTURALH**  
Concejalía de Cultura

CC Vicente  
Aleixandre

COLABORAN:



**Culturama**  
Diputación de Málaga



mientrada.net

ENTRADAS NUMERADAS: 5€

**ALHAURÍN DE LA TORRE**  
Centro Cultural "Vicente Aleixandre"

La presente decimotercera edición del Ciclo de Música de Cámara propone un variado programa que contiene agrupaciones camerísticas clásicas junto a conjuntos más singulares sumado a un concierto dedicado a la interpretación de obras de piano y de voz y piano. En esta edición, por vez primera, un instrumento de viento, la flauta, adquiere un notable protagonismo en obras que van desde la época barroca hasta el siglo pasado.

Siguiendo el esquema del ciclo de música de los dos últimos años una formación de jóvenes músicos han sido invitados a participar. Este año nos visita el Reflets Trío, original agrupación de flauta, viola y arpa que interpretarán principalmente obras de autores del impresionismo musical francés.

Novedoso también en nuestro ciclo de cámara es el conjunto de flauta, violín, chelo y piano que interpretarán obras que van desde el barroco musical, Telemann y Bach, hasta compositores del siglo pasado como Martin y Martinu.

Vuelve a nuestra programación la agrupación de voz y piano que tan buena acogida tuvo en el décimo aniversario del ciclo de cámara. Se interpretarán *lieder* y canciones del romanticismo alemán (Schumann, Strauss) y españolas (Falla). La primera parte del concierto se dedicará, por vez primera también en nuestro ciclo, a interpretaciones de obras para piano solo. Para ello se han elegido obras emblemáticas del periodo romántico del siglo XIX.

La agrupación de trío con piano es ya tradicional en nuestra programación. De nuevo nuestro querido Trío Arbós nos ofrecerá un concierto programado con obras del siglo XIX de Antonin Dvorák y Edvard Grieg, ambas de clara influencia brahmsiana.

Antonio Heredia Bayona  
Coordinador del ciclo

■ **Sábado, 29 de abril** ■

### **REFLETS TRÍO**

Claude Debussy, *Sonata para flauta, viola y arpa.*

André Jolivet, *Petite suite.*

Maurice Ravel, *Sonatina.*

Harald Henzmer, *Trío para flauta, viola y arpa.*

■ **Sábado, 6 de mayo** ■

### **INTER CORDAS VENTUM ENSEMBLE**

George P. Telemann, *Cuarteto de París n° 6.*

Johann S. Bach, *Trío Sonata en Sol, BWV 1039.*

Frank Martin, *Ballade para flauta y piano.*

Bohuslav Martinu, *Trío para flauta, chelo y piano, H300.*

■ **Sábado, 13 de mayo** ■

### **CRISTINA ALBA PADIAL, Piano** **BERNA PERLES, soprano**

Frederic Chopin, *Nocturno en do menor.*

Franz Schubert, *Impromptu Op. 90 n° 3.*

Franz Liszt, *Auf dem Wasser zu singen.*

Johannes Brahms, *Intermezzo Op. 118, n° 2;*  
*Romanza Op. 118, n° 5.*

*Lieder* y canciones de Henri Duparc, Robert Schumann,  
Richard Strauss y Manuel de Falla.

■ **Viernes, 19 de mayo** ■

### **TRÍO ARBÓS**

Edvard Grieg, *Andante con moto en do menor, EG 116.*

Antonín Dvorák, *Piano trío n° 3 en fa menor, Op. 65.*