

CENTRO
CULTURAL
PROVINCIAL

MARÍA
VICTORIA
ATENCIA

OLLERÍAS 34 MÁLAGA

CULTURAMA TEATRO
PROXIMITY

EL CORAZÓN DELATOR

Specta´ Dor Producciones

ciclo
**LO QUE
TUS OJOS
NO PUEDEN
VER**

19 mayo 2017 / 21.00h

CENTRO CULTURAL **MVA** / Ollerías 34 / Málaga

Culturama
Diputación de Málaga



M
diputación de Málaga



   
@culturalMVA
malaga.es/culturama

CICLO LO QUE TUS OJOS NO PUEDEN VER

Este proyecto surge basado en el trabajo que Teatro Ciego viene haciendo en Argentina desde el año 2008 donde abren el primer teatro a Ciegas del mundo, en este espacio todos los montajes son a oscuras apoyando toda la experiencia en el sentido auditivo.

Este ciclo contará con diferentes montajes teatrales o de la literatura universal, como así también conciertos de música e irá destinado a un grupo de no más de 50 personas por pase, sentadas en un espacio circular creado por las butacas, permitiendo un campo de acción tanto en el centro del círculo como así también, por detrás de los espectadores.

EL CORAZÓN DELATOR

Proporciona un estudio de la paranoia y el deterioro mental. Poe elimina el exceso de detalles de la historia para intensificar la obsesión del asesino con específicos y sencillos entes: el ojo del anciano, el latido del corazón y su propia declaración de cordura. Poe, como el latiente corazón, es cómplice en el argumento al pillar a la narradora en su malvado juego. La narradora de *El corazón delator* ve la hipersensibilidad como una prueba de su cordura y no como un síntoma de locura. Este especial conocimiento posibilita a la narradora contar este cuento de una manera precisa y utiliza las técnicas estilísticas de la narración con el propósito de demostrar su cordura. Sin embargo, lo que vuelve loca - al contrario que Poe - es que falla en la comprensión del acoplamiento de la forma narrativa con el contenido. Poe explora aquí un misterio psicológico: que las personas a veces hacen daño a aquello que aman o necesitan en sus vidas.

SPECTA'DOR PRODUCCIONES

Es una productora que se dedica a la producción de espectáculos dentro de las artes escénicas, como así también, a la Gestión Cultural en general.

Desde su reciente creación, ha realizado dos producciones teatrales: **TE PASA ALGO** de Jimena Marquez, y **JARDIN DE OTOÑO** de Diana Raznovich.

A su vez en la actualidad, está a cargo de la producción y realización de la campaña **MÁLAGA COMO TE QUIERO**, para el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Málaga.

MUJER MATIVEL VALLADARES

POLICÍAS CARLOS BAHOS Y TIMOTEO FDEZ TEJADA

VIEJO NORBERTO RIZZO

ADAPTACIÓN NORBERTO RIZZO

PRODUCCIÓN PACA CUBERO

MÚSICA DAVID MARTIN

TÉCNICO DE SONIDO YERAY FERRER

AROMATERAPIA MERCEDES VELA

PRODUCCIÓN GENERAL SPECTA'DOR PRODUCCIONES

DIRECCIÓN NORBERTO RIZZO

Duración : 60 m