

Contenido:

Edad Antigua	2
Epoca medieval	4
Edad moderna	5
Siglo XIX	7
Siglo XX. La I Guerra Mundial	9
Siglo XX. Período de entreguerras	10
Siglo XX. La II Guerra Mundial	11
Siglo XX. Epoca actual	13

El médico en la literatura

Guía de lectura

Nº 25

Enero 2014

El médico en la literatura

Las pasadas Navidades se ha estrenado en nuestros cines la película "El médico" versión cinematográfica de la novela de Noah Gordon que tanto éxito ha cosechado desde su publicación en 1986. Esto ha traído de nuevo a la actualidad un tema importante en la literatura, el de la figura del médico.

La profesión médica suscita un gran interés en los lectores y ha sido enfocada de diferentes maneras a lo largo de la historia, fiel reflejo de la opinión que las gentes han tenido de dicha profesión en cada época. Desde la sátira de Molière en *El médico a palos* o el científico obsesionado que retrata Stevenson en *Dr. Jekyll* hasta llegar al siglo XX, donde, generalmente, empezamos a ver al médico de forma heroica, luchando contra la ignorancia y la corrupción, como en *La ciudadela*, de A. J. Cronin, o la *Historia de Saint Michele*, de Axel Munthe.

La vida profesional y privada de los médicos y el acontecer diario de los hospitales constituye un género narrativo de gran éxito en todo el mundo. Samuel Shem, psiquiatra y novelista, dice que "Los doctores fascinan porque todos los necesitamos en un momento u otro de nuestra vida, y porque trabajan en el filo que separa la vida de la muerte".

Sea por este u otro motivo los libros y las series de televisión sobre este tema han proliferado en los últimos años y médicos y hospitales han llenado nuestras pantallas.

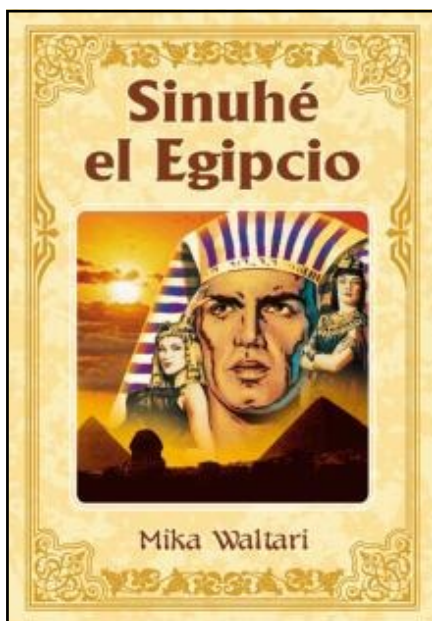
Desde la Biblioteca hemos intentado recopilar los títulos más significativos sobre el tema en estas dos guías sobre los médicos en la novela y en el cine.

¡Salud!



Enrique Simonet. Anatomía del corazón. Óleo sobre lienzo. 1890
(Museo de Bellas Artes de Málaga).

Edad Antigua. Los egipcios



WALTARI, Mika

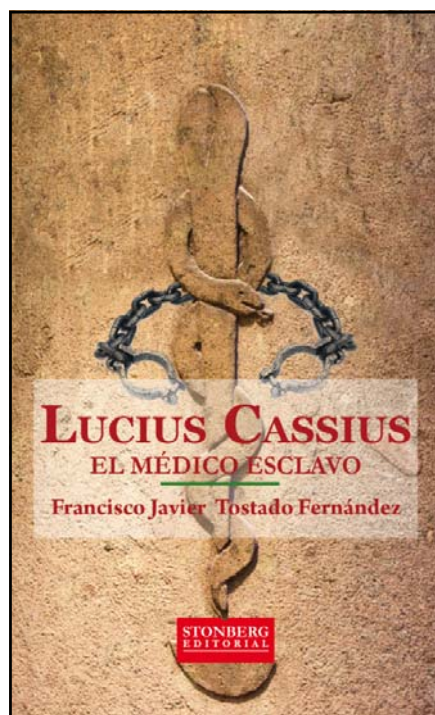
Sinuhé el egipcio

Barcelona: Plaza y Janés, 2007

La narración de la vida errante de un médico nos transporta por todo el mundo conocido catorce siglos antes de Jesucristo: los reinos sirios, la Babilonia decadente, la Creta anterior de la Hélade...La impecable autenticidad de la reconstrucción histórica y la personalidad entrañable de Sinuhé tejen uno de los más bellos y célebres relatos de nuestros días.

N WAL sin

Edad Antigua. Los romanos



TOSTADO FERNÁNDEZ, Francisco Javier

Lucius Cassius, el médico esclavo

Barcelona: Stongerg, 2012

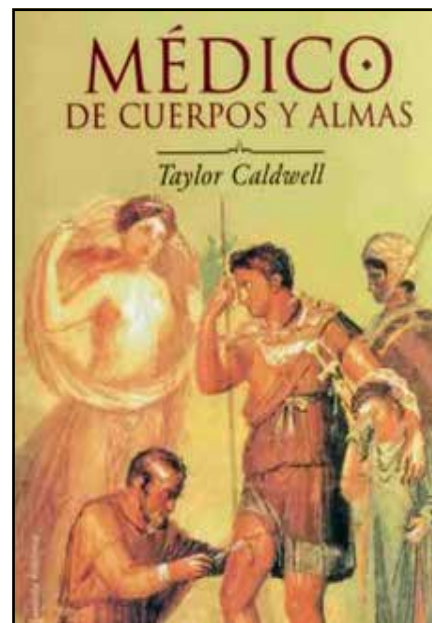
Lucius Cassius, el médico esclavo es una meticulosa y sorprendente novela que recrea la historia de una época –finales del siglo I a.C.- a través de los ojos de su protagonista. Su pericia y entrega por sanar, le hacen ver la medicina de su tiempo con espíritu crítico, deparándole una excitante y peligrosa aventura que le llevará desde la lejana ciudad de Pérgamo en Asia Menor hasta las tierras de Hispania. Allí, tras conocer al mismísimo emperador Augusto, entrará en contacto con los temidos pueblos del Norte, astures y cántabros, bárbaros que no se dejarán doblegar por el Imperio y que le enseñarán su lección más importante: las cadenas de la esclavitud solamente atan las manos pues es la mente lo que hace al hombre libre o esclavo, siendo el valor de morir por la libertad el único medio de poder conservarla.

CALDWELL, Taylor

Médico de cuerpos y almas

Barcelona: Martínez Roca, 2005

El testimonio de la vida del gran sanador Lucano, más conocido como san Lucas, el tercer evangelista. En su espíritu habitaba la profunda sabiduría médica alejandrina. En sus manos tenía el poder de preservar la vida y vencer la muerte. Lucano había adquirido sus conocimientos en el poderoso y espléndido Imperio babilónico, cuna de la ciencia, y en la magnífica Biblioteca de Alejandría. Durante el largo viaje que lo llevaría desde Roma hasta Tierra Santa, Lucano se convirtió al cristianismo y utilizó su arte y devoción para aliviar la desesperación de aquellos que encontró en su camino. Una novela atrevida que combina de manera honesta la descripción de una sociedad cruel con la infinita ternura y humanidad de san Lucas.



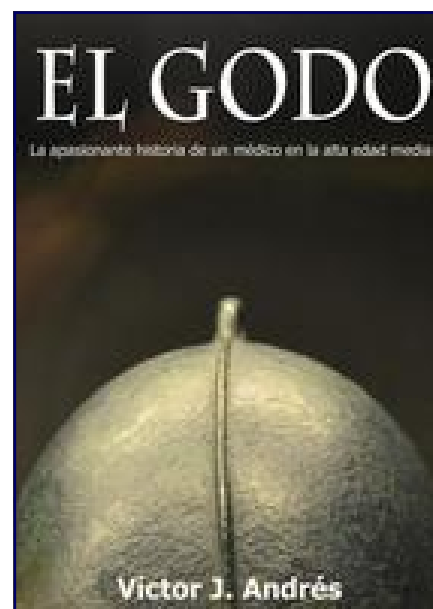
Edad Antigua. Los godos

ANDRÉS GONZÁLEZ, Víctor Jesús

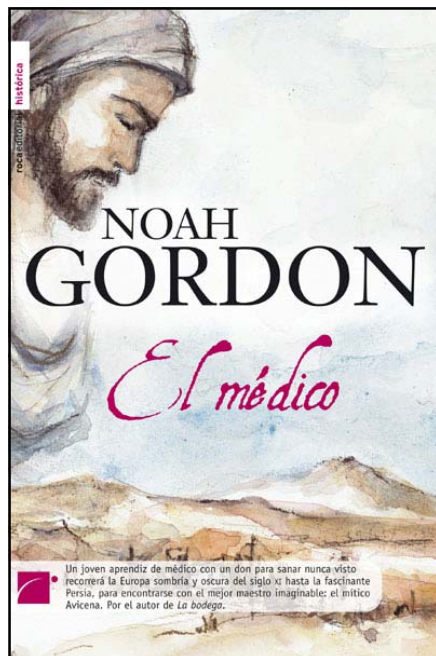
El godo

Alicante: Robla, 2011

El Godo cuenta la vida de Martín, un joven de origen godo que se ve obligado a salir de su aldea en las profundas montañas de León para buscar a su padre y convertirse en sanador. A lo largo de su vida irá viajando por una Hispania convulsionada por las intrigas entre los reyes visigodos. Conocerá desde joven a Don Pelayo y participará con él en la batalla de Guadalete, en donde los musulmanes vencerán al rey Don Rodrigo e invadirán la península ibérica dando fin al reino visigodo. Aprenderá de los árabes la medicina de su época y por el camino varias mujeres marcarán su destino, que llegará a su cenit cuando vuelva a combatir al lado de Don Pelayo en la batalla de Covadonga tras la que se fundará el Reino de Asturias. El Godo es una novela que, con un gran rigor histórico, nos muestra la vida de un médico de la época y las tribulaciones, amoríos y avatares que acontecían en la España del siglo VIII.



Epoca medieval



GORDON, Noah

El médico

Barcelona: Círculo de Lectores, 1994

La extraordinaria odisea de un joven médico en el siglo XI. Ésta es la crónica del increíble viaje del joven Rob Cole, de su lucha contra la enfermedad y la muerte, de su don místico para curar. Su sueño de convertirse en médico lo conduce desde la Inglaterra dominada por la brutalidad y la ignorancia hasta la sensual turbulencia de la remota Persia. Allí, en las universidades árabes, bajo la tutela del legendario maestro Avicena, ocurrirá la transformación que marcará su destino y el de su familia para siempre.

[N GOR med](#)



VIDAL, César

El médico del sultán

Barcelona: Grijalbo, 2005

S. XII. Maimonides, médico y pensador judío cordobés se refugia en Egipto y se convierte en médico del Sultán Saladino.

El siglo XII se acercaba agitadamente a su fin cuando Saladino, el paladín del islam, decidió asaltar los enclaves cruzados en Tierra Santa. Se trataba de una empresa colosal que no sólo chocaba con los obstáculos planteados por caballeros como los templarios y hospitalarios, sino también por las propias intrigas surgidas en los palacios de El Cairo. En medio de ese mundo en permanente tensión, en el que la guerra era una forma más de hacer política, emerge, como un faro de serena inquietud existencial, la figura de Moisés ben Maimón, también conocido como Maimónides, el médico, rabino y filósofo que se había exiliado de Sefarad y que buscaba la paz en el otro extremo del mundo. A través de las intrigas cortesanas y de los campos de batalla, de los lechos de los enfermos y de las disputas en las sinagogas, de las pesadillas y de los sueños de amor, Maimónides se convierte en nuestros ojos y nuestros oídos para visitar un microcosmos donde se entrecruzan guerreros, talmudistas, conspiradores, renegados y caballeros. Un mundo cuya configuración nadie puede escoger y en el que debemos encontrar la dicha y el significado de la vida. El médico del sultán es otra extraordinaria contribución de César Vidal al género de la novela histórica, que despliega ante el lector los entresijos de la corte egipcia, las Cruzadas, los deseos de supervivencia del pueblo judío y el gran campo de batalla en que se convirtió el Mediterráneo durante la Edad Media. Pero, sobre todo, constituye un homenaje a aquellos que se entregan a la búsqueda de la sabiduría, la felicidad y el amor.

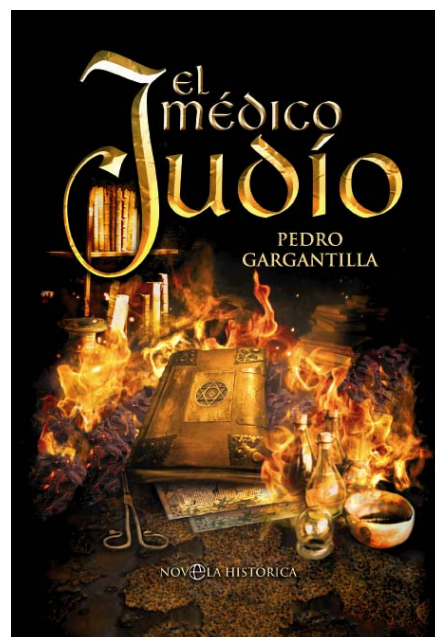
[CI Novela histórica N VID med](#)

GARGANTILLA, Pedro

El médico judío

Madrid: La Esfera de los Libros, 2008

En el año 1428, el médico judío David ibn Said, al servicio de don Garci Fernández Manríquez, señor de Abusco y Abía de las Torres, inicia un viaje sin destino conocido —y quizás sin retorno— con el fin de resolver un enigma que le permitirá descubrir quiénes forman parte del grupo de nobles conjurados para atentar contra la vida de don Álvaro de Luna, mano derecha del rey Juan II de Castilla. El físico contará con la ayuda del joven Andrés, el hijo pequeño de don Garci, al que instruirá en el noble arte de la medicina. En su periplo, ambos ayudarán a los enfermos y heridos con los que se vayan tropezando, trabarán relación con misteriosos individuos y se verán involucrados en los terribles actos de un asesino en serie.



Edad Moderna. Siglo XVI

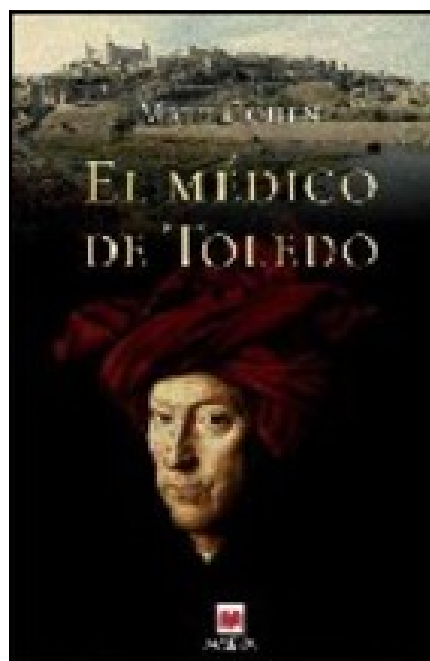
COHEN, Matt

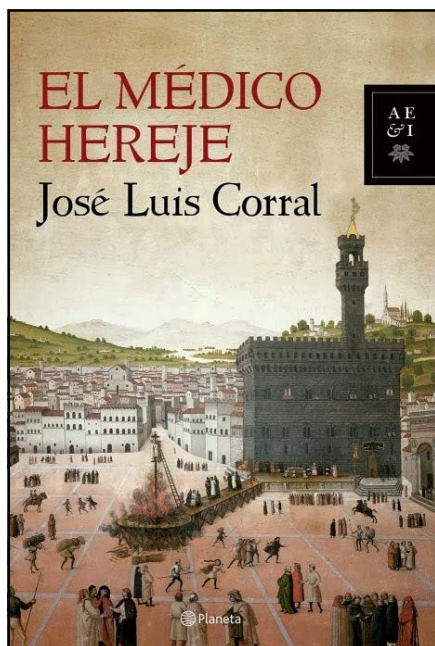
El médico de Toledo

Madrid: Maeva, 2006

Abraham Halevi nace en el Toledo de finales del siglo XVI, fruto de una violación de una mujer judía por parte de un soldado cristiano durante el asalto a la ciudad por las tropas de Enrique de Trastámara. Médico de profundas convicciones, cree en el progreso, la tolerancia y la convivencia entre los pueblos. Tras completar sus estudios en Montpellier, vuelve a Toledo donde es llamado por el rico mercader Juan Velázquez para que asista a su esposa en un parto muy complicado. Abraham se gana la amistad de Juan Velázquez al salvar milagrosamente la vida de su esposa y de su hijo gracias a una operación de cesárea, algo extraordinario para la época. Sin embargo, el talento de Abraham como médico no le impide sufrir la intolerancia religiosa ambiente. En efecto, el hermano de Juan, el cardenal Rodrigo Velázquez, quiere limpiar el mundo de herejes musulmanes y judíos. Muy pronto, Abraham y su compañera Gabriela deberán huir de Toledo...

CI Novela histórica N COH med





CORRAL, José Luis

El médico hereje

Barcelona: Planeta, 2013

A mediados del siglo XVI, en plena Reforma protestante, un hombre retará a todos los poderes religiosos y laicos en defensa de la libertad de conciencia y de opinión. Un relato cargado de intriga, emoción, pasiones, traiciones y denuncias centrado en la figura de Miguel Servet, un médico que morirá en la hoguera acusado de herejía y que nos traslada a los inquietantes tiempos de la Inquisición.

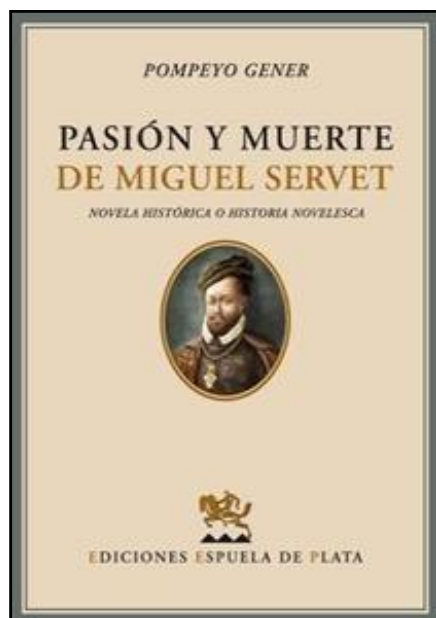
GENER, Pompeyo

Pasión y muerte de Miguel Servet

Sevilla : Espuela de Plata, 2007.

Esta novela o historia novelada trata unos hechos verdaderos a partir de una labor de estudio, trabajo e investigación de tales hechos históricos. Esta obra reconstruye los últimos meses de la vida de Miguel Servet, el famoso médico español del Renacimiento que descubrió para el Occidente cristiano la circulación pulmonar de la sangre y que, a pesar de participar en la reforma protestante, fue considerado un hereje por Calvino y quemado injustamente en Ginebra (la Inquisición católica lo había quemado previamente "en efigie"), privando al mundo de un gran científico.

[N GEN pas](#)



SÁNCHEZ VIDAL, Agustín

Esclava de nadie

Madrid: Espasa, 2010

A finales del siglo XVI, el inquisidor Lope de Mendoza se enfrenta al caso más difícil de su carrera: ha de juzgar a un cirujano acusado de ser una mujer y de haber llevado su engaño tan lejos como para casarse con una doncella. Así empieza a contarse la historia de Elena de Céspedes, hija de una esclava africana, quien, siendo apenas una adolescente, decidió forjarse su propio destino sin importarle a qué hubiera de enfrentarse para ello, aunque fuese su propia naturaleza.

Una historia que combina dos cualidades irresistibles: parece absolutamente increíble y fue totalmente real. ¿Fue Elena de Céspedes un hermafrodita o una mujer que se valió de increíbles engaños para hacerse un lugar en un mundo de hombres? Un personaje absolutamente fuera de lo común en una época recreada como pocas veces se ha visto. Una novela histórica destinada a permanecer. Fascinará a los amantes de este género.

Edad Moderna. Siglo XVIII

CORRAL, Pedro

El médico de Esquilache

Barcelona: El Aleph, 2011

Gesualdo Boncompagni, un joven médico siciliano destinado en la Corte de Carlos III, es enviado por el Marqués de Esquilache al norte de España para extender una nueva práctica quirúrgica: la operación de cesárea a mujeres embarazadas difuntas con el fin de evitar que sus criaturas sean enterradas vivas dentro de ellas. En su viaje por los valles cercanos al Señorío de Vizcaya, le acompañará un viejo cirujano, León de Bores, impermeable al novedoso espíritu racionalista. Ambos se enfrentarán a una serie de misteriosos asesinatos que los lugareños creen obra de una criatura monstruosa. A través del relato de Boncompagni, este thriller nos presenta una inquietante trama, pasajes insólitos y personajes sorprendentes. El médico de Esquilache es un retrato de la frágil condición humana y una original recreación del Siglo de las Luces.



Siglo XIX

BAROJA, Pío

El árbol de la ciencia

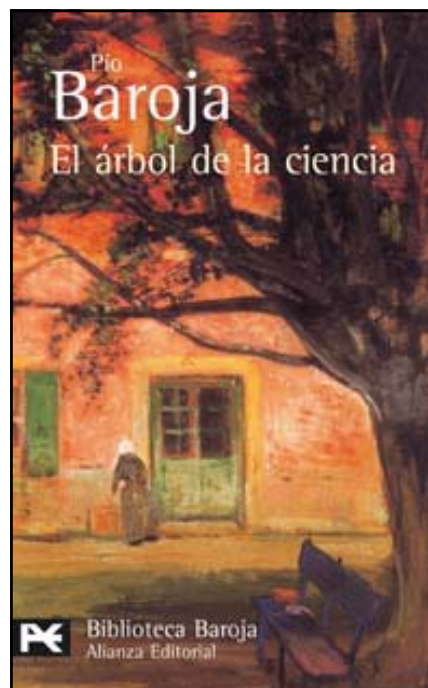
Madrid: Cátedra, 2007

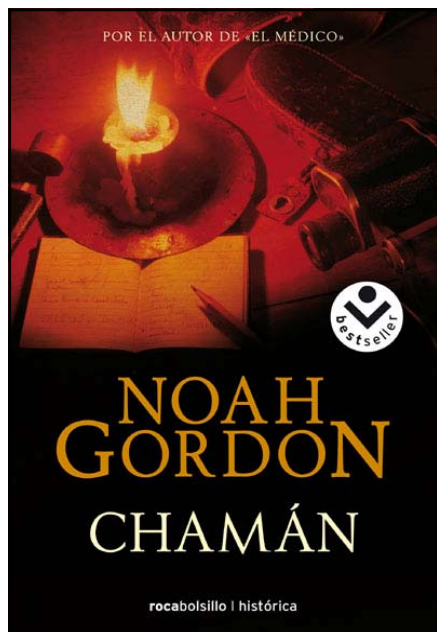
La novela se desarrolla en los últimos años del siglo XIX y narra la vida de Andrés Hurtado, estudiante de medicina. Pese a que el joven entró a la escuela de medicina con muchas ganas de aprender, la educación que recibe lo deja desilusionado y pronto adopta una mentalidad negativa. Tras terminar sus estudios médicos, Andrés va a Alcolea del Campo, un pequeño pueblo manchego, a ejercer su profesión, pero aquí también se desilusiona. Tiene conflictos con el otro médico del pueblo y los habitantes del mismo. Es testigo del caciquismo, ignorancia y egoísmo que reinan en este pueblo remoto. Durante su estancia en Alcolea, su hermano menor se enferma y se muere.

Andrés regresa a Madrid, pero le cuesta conseguir trabajo. Eventualmente encuentra empleo como médico de higiene, tratando a prostitutas y gente pobre. Este cargo contribuye a su pesimismo y postura crítica de la sociedad. Andrés se da cuenta de que sólo se siente feliz en compañía de su amiga Lulú, por lo que decide casarse con ella.

Después de un año de felicidad y paz, Lulú se queda embarazada, pero Andrés no quería hijos y comienza otra vez la ansiedad. El bebé nace muerto y Lulú fallece poco después. El día de su entierro, Andrés se quita la vida con una sobredosis de pastillas.

N BAR arb





DOYLE, Arthur Conan

Cosas de médicos

Buenos Aires: Losada, 2009

Cosas de médicos consta de siete apasionantes narraciones; en las tres últimas, el lector se encontrará con una grata sorpresa: el inseparable dúo Sherlock Holmes-Watson. Cierra el volumen el ensayo "La epopeya de la medicina".

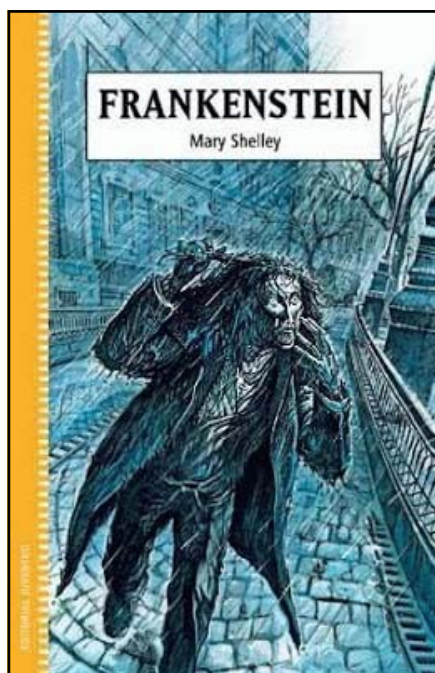
GORDON, Noah

Chamán

Barcelona: B, 1999

La saga de la familia Cole, iniciada con *El médico*, continúa en el Oeste americano. El médico Robert Jacobson Cole escapa de su Escocia natal junto a su hijo para asentarse en las nuevas tierras de América. Tras trabajar en Boston junto al eminente cirujano Oliver Wendell Colmes, padre e hijo partirán hacia el inexplorado Oeste para estudiar las desconcertantes tradiciones curativas de los indios sauk. En este viaje los esperan el amor, el descubrimiento, la guerra y la vida.

[N GOR cha](#)



SHELLEY, Mary

Frankenstein

La prematura muerte de su madre durante un parto, arranca violentamente a Víctor Frankenstein de su idílica vida en Ginebra. Desde ese día, la idea de vencer a la muerte será su obsesión y, por ello, decide estudiar medicina en Ingolstadt. Allí conoce al siniestro profesor Waldman, de quien se rumorea que pasó su juventud estudiando la posibilidad de crear un ser humano. Víctor no sólo se interesa por sus experimentos, sino que está dispuesto a llegar hasta el fondo de la cuestión cueste lo que cueste.

[N SHE fran](#)

Siglo XX. La I Guerra Mundial

PASTERNAK, Boris

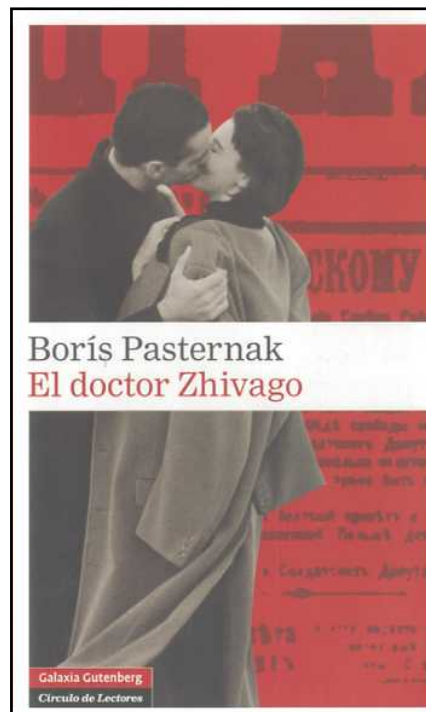
Doctor Zhivago

Barcelona: Seix Barral, 1984

Yuri Andréyevich Zhivago es un joven médico y poeta, huérfano de padre y madre. En Moscú estudiará medicina, trabajará como médico y contraerá matrimonio con Antonina Aleksándrovna (Tonia) con quien tiene un hijo y de cuyo lado debe apartarse tras ser asignado a trabajar como médico militar en el frente durante la Primera Guerra Mundial.

Conoce a la enfermera Larisa Antípova, de quien se enamora. Larisa, casada con Pável Pávlovich Antípov, se había alistado como enfermera para encontrar a su marido que se había alistado como voluntario y desaparecido. Tras dos años buscándolo, vuelve para hacerse cargo de su hija. Yuri vuelve con Tonia y sus hijos pero con la Revolución rusa y la guerra hay escasez de alimentos y madera para sobrevivir, por lo que posteriormente viajan al campo con la intención de vivir de lo que produzcan con la ayuda de unos antiguos conocidos de la familia de Tonia. En uno de los viajes del doctor a la ciudad cercana de Yuriatin reconoce a Lara y entabla una relación con ella. Cuando estaba decidido a confesarle a su esposa el amor por Larisa, Yuri es detenido por una patrulla de partisanos. Trabaja para ellos un tiempo como médico hasta que se escapa y vuelve. Como su familia ha regresado a Moscú pero él no puede, debido a que es un proscrito, acude a Lara con la que continúa su relación. Temiendo que los vayan a apresar, se van al campo hasta que se calmen los ánimos. Para que Lara esté a salvo, Yuri la engaña haciéndola creer que va a aceptar la oferta del abogado Komarovski de ir al Extremo Oriente de Rusia con ellos. Sin embargo, Yuri se queda en la finca donde recibe la visita del que fue el marido de Lara, Pável Antípov-Strélnikov. A continuación, Yuri decide volver a Moscú en busca de su familia.

Los acontecimientos se desarrollan con el telón de fondo del frente de batalla de la Primera Guerra Mundial, luego transcurre por la Revolución rusa de 1917, y la posterior Guerra civil de 1918-1920.



HARAN, Elizabeth

El brillo de la estrella del sur

Barcelona: B, 2013

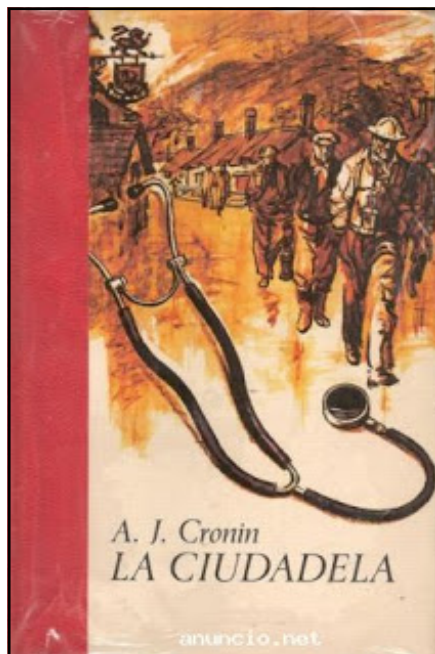
Inglaterra, 1918. Lyle MacAllister, médico escocés, y Elena, enfermera procedente de una familia italiana, se enamoran mientras trabajan en un hospital durante la Primera Guerra Mundial. Pero Lyle descubre que su ex novia, Millie, está esperando un hijo de él, por lo que se verá obligado a casarse con ella.

Elena, desconsolada, lo acepta, pero al terminar la guerra descubre que también está embarazada de Lyle. A fin de no avergonzar a su familia, mantiene en secreto su embarazo y se casa con Aldo, un italiano con el que emigrará a Australia.

Lo que Elena no sabe es que Lyle ha aceptado un trabajo como médico para los Flying Doctors en el interior de Australia, con lo que sus caminos se cruzarán de nuevo y la fuerza del continente rojo los empujará hacia un nuevo e inesperado destino.



Siglo XX. Periodo de entreguerras



MAUGHAM, William Somerset

El velo pintado

Barcelona: B, 2009

Kitty Garstin, joven y bella londinense, cumple sus veinticinco años sin haber alcanzado el objetivo para el que fue educada por su madre: hacer una buena boda. Por temor a que su hermana menor se case antes que ella, contrae matrimonio con un bacteriólogo, un hombre inteligente, educado y moralmente intachable, que la adora pero de quien no está enamorada. Después de la boda, se traslada a Hong Kong, donde Kitty se enamora de Charlie Townsend, un inglés apuesto y frívolo de la colonia extranjera, con quien será infiel a su marido. Este se entera de la aventura, y el matrimonio parte al interior de China para luchar contra una epidemia de cólera.

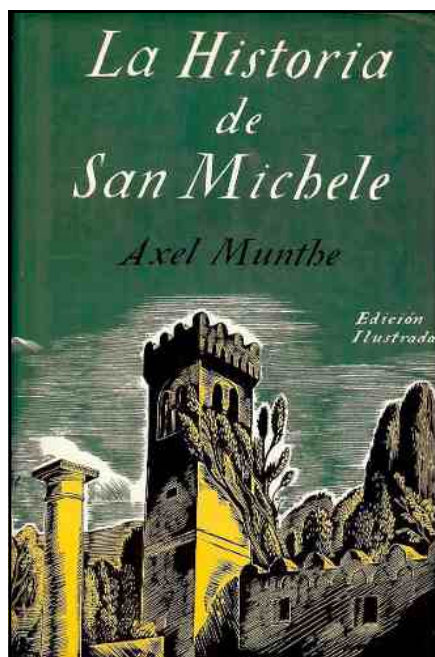
CRONIN, A. J.

La ciudadela

Barcelona: Circulo de Lectores, 1982

La conmovedora lucha de un médico contra la corrupción del sistema sanitario en la Europa de entreguerras. El primer trabajo de Andrew Manson, un joven médico idealista, es en un pueblo minero de Gales donde se enfrentará a todo tipo de problemas médicos y humanos. Más tarde, cuando se traslade a Londres, el materialismo hará cambiar, momentáneamente, su visión de la vida, que recuperará gracias a la integridad de su mujer y sus amigos.

DEP GEN 1190



MUNTHE, Axel

Historia de San Michele

Barcelona: Juventud, 1930

Es una historia preciosa narrada por el autor en primera persona. Axel Munthe es un médico cuya juventud sorprende, así como su humanidad, su trato con los demás, fiel amante de la naturaleza, de los bosques, de los animales... pero impresiona la humanidad y el cuidado amoroso hacia los enfermos, principalmente los más pobres. Llega a ser criticado por sus colegas por no presentar factura a sus pacientes como ellos hacen, pero él cree que cada uno debe pagar lo que pueda o lo que quiera o simplemente no pagar. No da importancia al dinero, llega a desprenderse de sumas importantes para poder atender casos de extrema necesidad involucrándose por completo en las historias de algunas personas cuando estas se ven necesitadas, como llevar a su casa a un niño que perdió a su madre y al que cuida como si fuera su propio hijo, hecho que le traerá consecuencias y que cuenta de un modo divertido.

VAN DER MEERSCH, Maxence

Cuerpos y almas

Barcelona: Backlist, 2008

Hospital universitario de L'Egalité, finales de los años treinta. La vida del doctor Michel Doutreval, perteneciente a una ilustre familia de médicos de Anjou, es el hilo conductor que Van der Meersch utiliza para introducirnos en el microcosmos de la facultad de medicina: desde las vejaciones a la s que son sometidas las prostitutas y tuberculosos por parte del equipo facultativo, hasta el corporativismo de los médicos de cuna y el arribismo de algunos doctores de procedencia humilde.



Siglo XX. II Guerra Mundial

ENDO, Sushaku

El mar y el veneno

Barcelona: Ático de los libros, 2011

Relata los experimentos médicos llevados a cabo, durante la Segunda Guerra Mundial, sobre ocho prisioneros estadounidenses capturados por los japoneses, que culminan con la lenta y metódica vivisección de uno de ellos. Describe las reacciones de los médicos ante el horror que se ven abocados a cometer.

En concreto, el argumento se basa en la vivisección de ocho tripulantes de bombarderos B29 en la universidad imperial de Fukuoka. Estos experimentos incluyeron la extracción de tejido de los pulmones, incisiones en el corazón y substitución de sangre por agua salada. Ninguno de los sujetos sobrevivió a los experimentos. Aunque los personajes del libro son ficticios, los hechos que narra son reales.

KONSALIK, Heinz G.

El médico de Stalingrado

Barcelona: Cisne, 1962

La historia comienza en 1943. Tras la derrota de Stalingrado, el médico militar Fritz Böhler es capturado por los rusos junto con cientos de soldados, siendo enviados a un campo de prisioneros. Años después del final de la guerra, ya en 1949, Böhler y sus compañeros de reclusión, aun en manos de sus captores, tratan de sobrevivir a las duras condiciones de su cautiverio. Cuando uno de los prisioneros alemanes sufre un ataque de apendicitis, Böhler, pese a la prohibición de los rusos, decide arriesgarse a operarlo, lo cual complicará aun más la situación de los alemanes, expuestos a nuevas represalias de sus captores.





LEM, Stanislaw

El hospital de la transfiguración

Madrid: Impedimenta, 2008

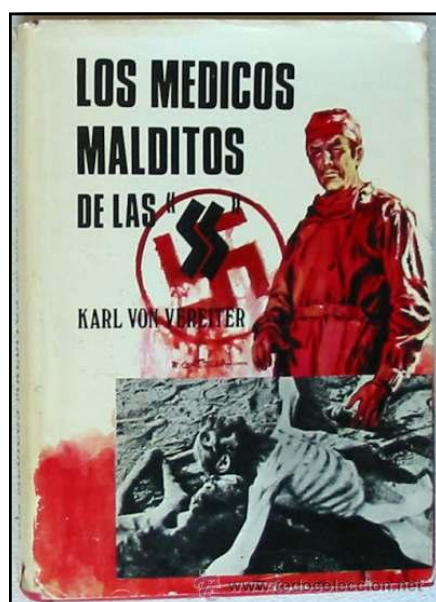
Terminada en Cracovia en septiembre de 1948, y ambientada en los primeros meses de la invasión de Polonia por los nazis, *El hospital de la transfiguración* narra la historia de Stefan Trzyniecki, un joven doctor que encuentra empleo en un hospital psiquiátrico enclavado en un bosque remoto, un lugar que parece «fuera del mundo». Pero, poco a poco, la locura del exterior va filtrándose entre los muros del hospital. Una serie de sádicos doctores, compañeros de Trzyniecki, se entregan a atroces experimentos con los enfermos mentales internados en el centro, mientras los nazis, que peinan los bosques en busca de partisanos, deciden convertir el sanatorio en un hospital de las SS.

VEREITER, Karl von

Los médicos malditos de las SS

Barcelona: Petronio, 1975

Hans von Kluberg, médico militar en el frente, tras salvar a un alto oficial de las SS, es designado inspector de los campos de concentración del III Reich. A partir de aquí nos explicará los horribles experimentos llevados a cabo por los médicos del infierno.



Worth, Jennifer

¡Llama a la comadrona!

Barcelona: Lumen, 2013

En un ambiente de posguerra lleno de privaciones se desarrolla la vida de una joven de 22 años, comadrona en una maternidad de monjas en East End de Londres de los años 50.

Una novela dulce, real e inolvidable. Conchita Warren, una española madre de 25 niños, se lleva estupendamente con su marido inglés aunque no puedan hablar, pues el uno no entiende el idioma del otro y viceversa... Poco a poco la vida de Jenny se verá repleta de sentido, humanidad y empatía por los demás. Si Dickens nos dejó un testimonio de las paupérrimas condiciones de los niños condenados a trabajar en las fábricas del Londres finisecular, Jennifer Worth nos revela, con la misma humanidad, las necesidades de miles de mujeres en una época no tan lejana.

Siglo XX. Epoca actual

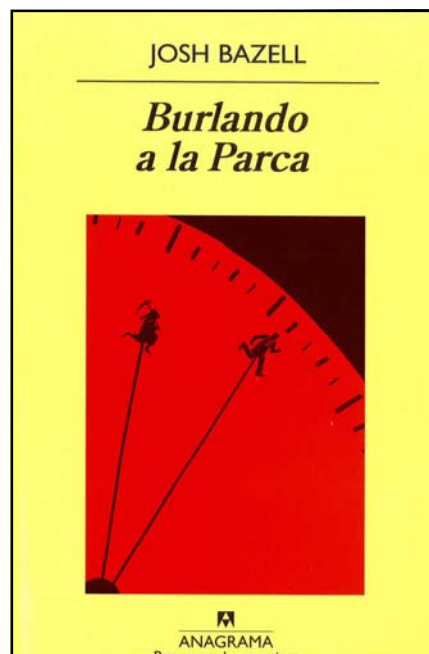
BAZELL, Josh

Burlando a la parca

Barcelona: Anagrama, 2009

Peter Brown es un médico interno residente en el peor hospital de Manhattan. Y también un experto en artes marciales —que no duda en usar en su trabajo—, y un tío forzado y deslenguado, saludablemente cínico y con verdadero talento para la medicina. Pero hay que decir que Peter no es todo lo que parece y que no parece todo lo que es. Su verdadero nombre, por ejemplo, es Pietro Brnwa, y desde hace ocho años está en el programa de protección de testigos del FBI. Con su nueva identidad ha estudiado medicina, ha cambiado de vida y ahora es el doctor Peter Brown. Pero sigue teniendo un colorido pasado que jamás imaginaríamos en un médico, mayormente rojo sangre y negro muerte, porque Pietro fue un asesino a sueldo de la mafia hasta que el día en que reconoció que matar a otro también mata algo en uno mismo y, además, tiene consecuencias impredecibles. El doctor Brown tiene que atender a Eddy Squillante, un paciente con un cáncer de estómago a quien han dado tres meses de vida. Pero Eddy está firmemente decidido a burlar a la muerte y, además, él también se ha cambiado el nombre: antes era Nicholas LoBrutto, un mafioso que reconoce a Peter y le ofrece un trato: si lo mantiene vivo, Eddy no le delata a sus antiguos jefes de la mafia y, si lo deja morir (o lo mata), sus socios cogen el teléfono y empiezan a hablar...

CI Intriga N BAZ bur



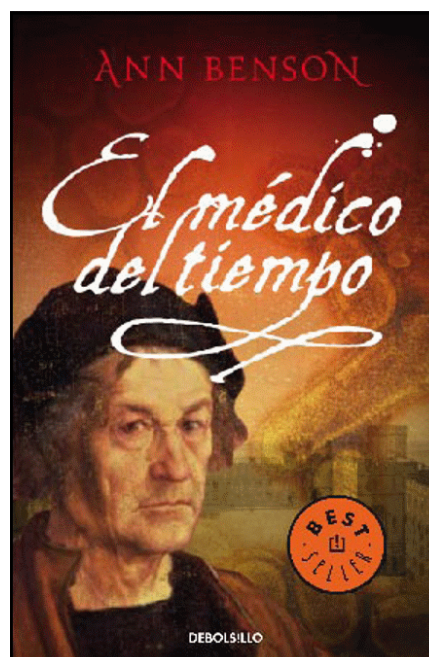
BENSON, Ann

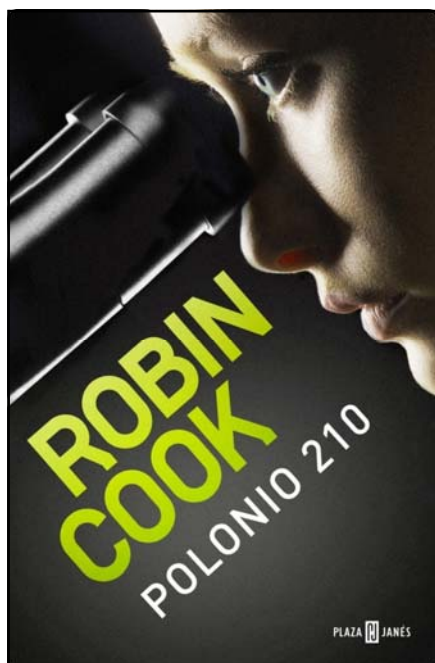
El médico del tiempo

Barcelona: Grijalbo, 2008

El diario de un médico medieval puede contener la clave para paliar una epidemia apocalíptica en pleno siglo XXI. A los doctores Alejandro Canches y Jane Crow les separan más de 600 años. Él combatió la terrible epidemia de peste bubónica que asoló toda Europa hace tiempo; ella lucha por regenerar la vida en la Tierra tras una fatídica pandemia propagada por unos terroristas. Pero en el diario de este doctor que ejerció en la época del reinado de Eduardo III y que participó en las intrigas sucesorias de la corte, pueden estar las claves para que Jane encuentre una solución a la pandemia.

N BEN med



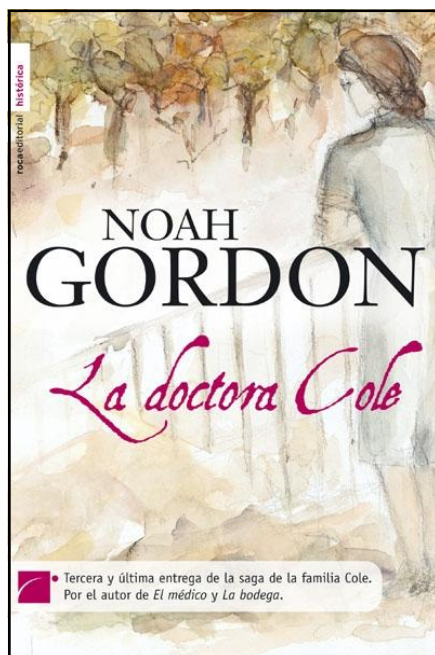


COOK, Robin

Licenciado en Medicina por Harvard, Cook está considerado como el primer artifice de los llamados thrillers médicos, en los que se mezcla el ambiente cerrado de los hospitales y la investigación científica con tramas policíacas o de suspense.

En su obra, **Cook** pretende mostrar los límites de la medicina, tanto en el aspecto puramente científico como en los problemas éticos y morales que acompañan a la innovación, como la clonación humana o las terapias víricas convertidas en plagas.

En coma	DEP GEN 824I
Toxina	DEP GEN 8215
Cromosoma 6	N COO pro
Epidemia	N COO epi
Invasión	N COO inv
Vector	N COO vec
Ceguera asesina	N COO ceg
Coma	N COO com
Como si fuera Dios	N COO com
Contagio	N COO con
Fiebre	N COO fie
Intención criminal	N COO int
La manipulación de las mentes	N COO man
Médico interno	N COO med
Miedo mortal	N COO mie
Mutación	N COO mut
Signos vitales	N COO sig
Tratamiento letal	N COO tra
ADN	N COO adn
Polonio 210	N COO pol



GORDON, Noah

Doctora Cole

Barcelona: Círculo de Lectores, 1995

La doctora Cole es una mujer de nuestro tiempo. Tiene cuarenta años, ha sufrido un divorcio reciente y ejerce su profesión, la medicina, con dedicación absoluta. Fiel a la tradición familiar, que ha hecho de la medicina un sacerdocio, la doctora R.J. Cole decide dejar Boston para volver al campo y trabajar como médico rural. Ahí, en las colinas de Massachussets, podrá recobrar ese don de adivinación tan peculiar que ya distinguió a sus antepasados y volverá a descubrir aquellos placeres que la gran ciudad le había arrebatado.

GORDON, Noah

El comité de la muerte

Tres jóvenes brillantes unidos por una dedicación apasionada a la práctica de la Medicina. Una vez por semana, un grupo de médicos conocido como el Comité de la Muerte se reúne para valorar si las muertes ocurridas en el Hospital de Suffolk podrían haberse evitado y para asegurarse de que los errores cometidos no se repitan. Este best-seller cuenta la historia de tres recién licenciados, ambiciosos e inteligentes, que compiten para convertirse en grandes profesionales y que deberán decidir a quién o a qué no quieren renunciar.

GREEN, Gerald

Médicos y traficantes

Barcelona: Círculo de Lectores, 1980

Dos hermanos, Kervin y Joe Kerry, han elegido seguir estudios de medicina, pero las carreras de ambos al igual que sus personalidades serán muy distintas. Bodas y fracasos matrimoniales, aventuras sentimentales, intrigas y luchas profesionales, el mundo exótico de Filipinas, donde uno de ellos pasará unos años trabajando, la mafia y sus turbios negocios, representada por los hermanos Demelio, los siniestros traficantes que junto a los médicos dan título al libro.

Pero hay además otro gran protagonista: Estados Unidos, desde 1950, pocos años después de acabada la segunda guerra mundial, hasta nuestros días. Los asesinos de los Kennedy, las tensiones raciales, la guerra de Vietnam, los movimientos de liberación, el reinado de las drogas y el L. S. D., etc., etc.

LAPIERRE, Dominique

La ciudad de la alegría

Barcelona: Planeta, 1991

En *La Ciudad de la Alegría* se narran las vivencias de varios personajes en un slum (barrio de chabolas) de Calcuta. Paul Lambert es un cura católico francés cuya misión personal es ayudar a los más necesitados. Max Loeb un médico americano que llega a Calcuta cautivado por el trabajo de Lambert. Su historia se va mezclando con la de la familia Pal, con el cabeza de familia Hasari, que deben de migrar a Calcuta para ganarse la vida.... La ciudad de la alegría es un canto a la esperanza y al amor dentro del sufrimiento y la miseria que se da en los barrios pobres de la India. Una increíble e inolvidable novela que ha cautivado a millones de lectores en todo el mundo.

DEP GEN 84

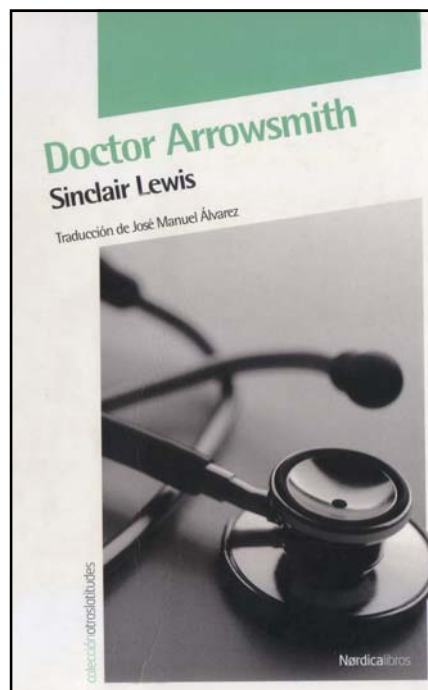
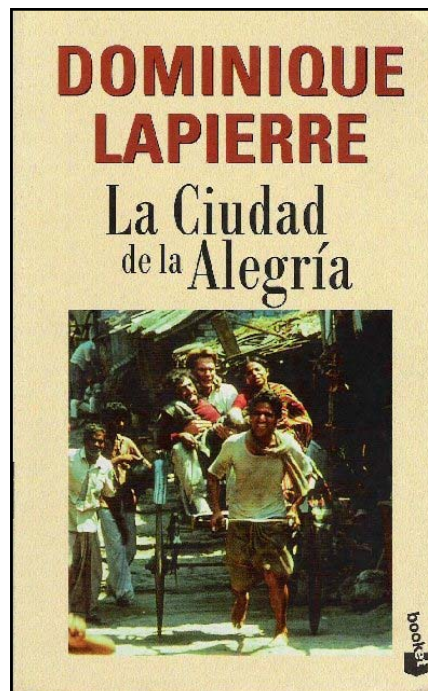
LEWIS, Sinclair

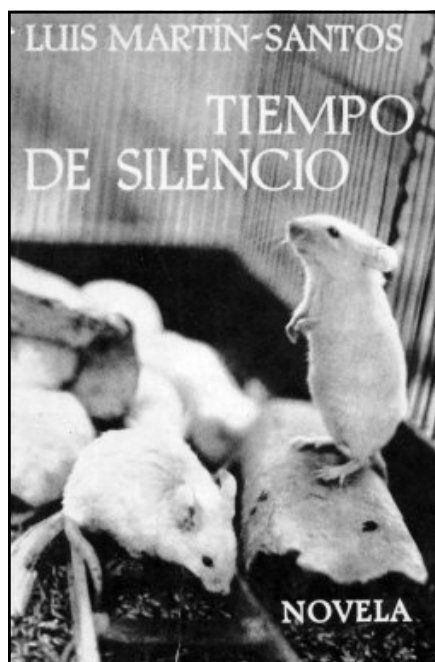
Doctor Arrowsmith

Madrid: Nórdica, 2011

El libro recorre la vida de Martin Arrowsmith, un tipo bastante común que entra en contacto con la medicina a los catorce años como asistente del médico en su ciudad natal. Lewis narra de manera brillante el mundo de la investigación, y de las compañías farmacéuticas, así como las modestas ambiciones de muchos hombres y mujeres que tienen una gran vocación. Describe magistralmente muchos aspectos del mundo de la medicina, desde la formación hasta las consideraciones éticas, y nos muestra, con un tono satírico, las envidias, presiones y negligencias que a veces van asociadas a ese mundo.

N LEW doc





MARTÍN SANTOS, Luis

Tiempo de silencio

Barcelona: Seix Barral, 1962

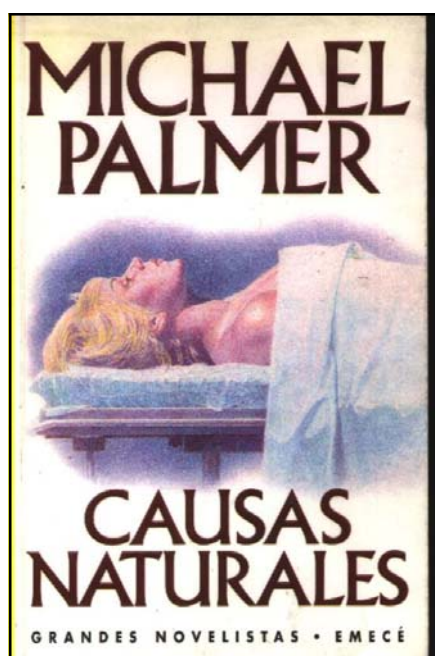
Pedro acude a un barrio de chabolas del norte de Madrid en busca de más ratas para continuar con su investigación. Una noche, al volver de borrachera con su amigo Matías, y después de haberse acostado con la nieta de la dueña de la pensión donde se aloja, tiene que regresar al arrabal a atender a Florita, la hija del Muecas, que muere a causa de la hemorragia que le ha provocado un aborto ilegal. A los pocos días, Pedro es encarcelado, acusado de haber practicado la operación y de haber matado a la muchacha, y no saldrá de la cárcel hasta que la madre de la chica confiese que él no tiene ninguna responsabilidad en el asunto. Pero no piensa lo mismo Cartucho, el pretendiente de la joven, que piensa que fue el médico quien la dejó embarazada y que no parará hasta vengarse de él matando a su novia, Dorita, la chica de la pensión, la misma noche que celebraban su compromiso. Tan solo como llegó, Pedro se vuelve a la meseta a ejercer la medicina en un pueblo castellano de mala muerte.

[N MAR tie](#)

MILLER, Hugh

Ambulancia

Barcelona: Círculo de Lectores, 1979



PALMER; Michael

Al cruzar el límite

Barcelona: RBA, 2002

En este escalofriante thriller de ambientación médica, una sociedad secreta de médicos de Boston profana cadáveres y efectúa atroces experimentos. Un joven doctor de excepcionales cualidades se ve envuelto por la turbia trama, y deberá luchar no sólo por la vida de sus pacientes sino por la suya propia. Desde una pesadillesca sala funeraria hasta macabras ceremonias vudú oficiadas en los bajos fondos de Boston, la trama no da respiro hasta la última línea.

[N PAL alc](#)

PALMER; Michael

Causas naturales

Barcelona: Emecé, 2002

Sarah Baldwin, médica ginecóloga, ha ganado el reconocimiento de sus colegas gracias a sus métodos poco convencionales, que combinan la medicina holística con la tradicional. Pero la muerte inesperada de dos pacientes pone en duda la reputación de la joven doctora, quien debe luchar para salvar su carrera.

[N PAL cau](#)

PALMER, Michael

Diagnóstico final

Barcelona: Planeta, 1997

IQT, Ignoro Qué Tiene. Así bautizó la doctora Abby Dolan a los numerosos casos que atendía en la sala de urgencias y sobre los cuales no podía emitir un informe preciso. Patience, en el oeste americano, ocultaba sin duda un secreto a voces. El diagnóstico final: posible intoxicación masiva causada por un potente agente contaminante. Pero una acusación de tal magnitud tiene que probarse y hay demasiados intereses en juego...

PALMER, Michael

Muerte súbita

Barcelona: Círculo de Lectores, 2000

El prestigioso instituto cardiológico de Boston ofrece al excelente cardiocirujano Brian Holbrook la oportunidad de volver a ejercer la medicina tras un tiempo de obligado retiro. En ese momento, dicha institución está probando un nuevo fármaco, Vasclear, que limpia las arterias obstruidas y puede salvar millones de vidas. Brian administra unas dosis a su padre, quien, poco después de iniciar el tratamiento, muere repentinamente. En la carrera por conseguir que el Vasclear sea autorizado hay miles de millones en juego y el doctor Holbrook, que desconfía de su eficacia al comprobar que, además de su padre, otros pacientes han desarrollado una afección pulmonar terminal, no se atreve a expresar sus reservas. Pronto descubre que los históricos de los pacientes han sido manipulados y que el laboratorio pertenece a la mafia rusa. Cuando faltan horas para la aprobación del Vasclear, Brian encuentra las pruebas que demuestran que los informes clínicos fueron falsificados.

N PAL mue

PALMER; Michael

El paciente

Barcelona: Círculo de Lectores, 2002

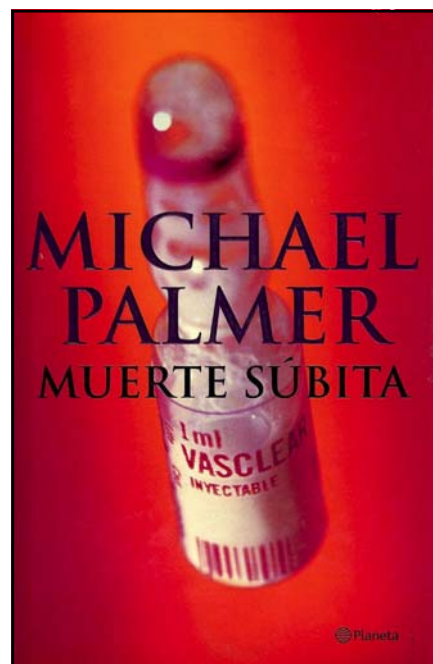
La doctora Jessie Copeland es una experta neurocirujana que está perfeccionando una tecnología revolucionaria para operar tumores cerebrales con un robot. Pero su innovador trabajo atrae la atención de un hombre peligroso. Claude Malloche es terrorista y está enfermo. Intentará que le opere la doctora Copeland y así comienza el suspense.

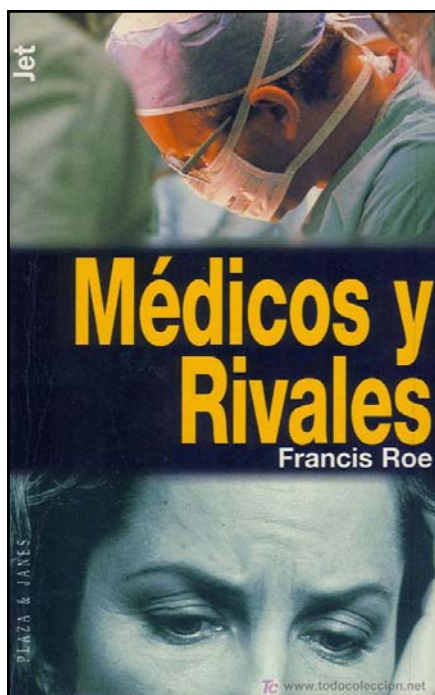
PUENZO, Lucía

Wakolda

Barcelona: Duomo, 2013

Novela sobre la estancia del asesino de guerra nazi Joseph Mengele en Argentina en 1960.





ROE, Francis

Médicos bajo sospecha

Barcelona: RBA, 2002

Anselm Harris, un brillante cirujano recién incorporado al equipo de un hospital, se ve obligado a realizar una arriesgada intervención quirúrgica a un destacado político. Desgraciadamente el paciente fallece tras la operación, y la viuda denuncia al hospital por negligencia. El director del centro, preocupado por su propia reputación, busca en Harris un chivo expiatorio. Sin embargo, la abogada Valerie Morse, designada para defender a Harris, descubrirá que tras la muerte del paciente se oculta algo mucho más grave que un simple error médico.

[N ROE med](#)

ROE, Francis

Médicos y rivales

Barcelona: RBA, 2002

La estrecha amistad entre dos médicos, Greg y Willie, se resquebraja a causa de un grave conflicto personal: ambos se enamoran de una misma mujer y sólo uno lo consigue.

[N ROE med](#)

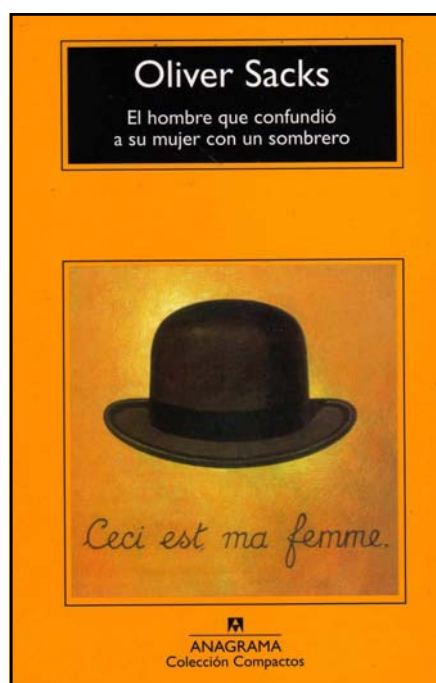
SACKS, Oliver

El hombre que confundió a su mujer con un sombrero

Barcelona : Anagrama, 2002

El hombre que confundió a su mujer con un sombrero se convirtió inmediatamente en un clásico y consagró a Oliver Sacks como «uno de los grandes escritores clínicos del siglo» (The New York Times). En este libro, Sacks narra veinte historiales médicos de pacientes perdidos en el mundo extraño y aparentemente irremediable de las enfermedades neurológicas. Se trata de casos de individuos, aquejados por inauditas aberraciones de la percepción, y que, sin embargo, poseen insólitos dones artísticos o científicos. El doctor Sacks relata estos casos con pasión humana y gran talento literario. Son estudios que nos permiten acceder al universo de los enfermos nerviosos y comprender su situación. Como gran médico, Sacks nunca pierde de vista el cometido final de la medicina: «el sujeto humano que sufre y lucha».

[N SAC hom](#)



SEGAL, Erich

Doctores

Barcelona: Planeta, 1989

Historia basada en la vida de los médicos, en sus móviles, sus proyectos, sus debilidades, sus amores. Desde la enseñanza en las facultades de medicina, pasando por las agotadoras horas como internos y residentes, hasta sus amores, sus triunfos, las pruebas por las que han de pasar, las tragedias que les ocurren. El argumento es la historia de Barney Livingston y Laura Castellano, vecinos de la infancia que mantienen una extraña relación aunque sus caminos han sido divergentes. Barney ha conseguido una espontánea e inquietante fama, Laura, hermosa y brillante, pero siempre insegura de sí misma, ha caído en brazos del hombre equivocado. Su amistad acabará desembocando en pasión. Pero, finalmente, ni su mutua devoción, ni su entrega a la medicina serán suficientes para salvar la vida de lo que más aman en el mundo.

SHEM, Samuel

La casa de Dios

Barcelona: Anagrama, 2002

Combinando su experiencia como médico y su enorme talento para la más negra comedia del absurdo, Samuel Shem ha escrito un libro catártico, la crónica de la entrada en la vida de quienes de algún modo han elegido trabajar con la muerte. Roy Bash, el narrador y protagonista, y sus compañeros -Chuck, un negro que siempre lleva en su maletín una petaca de whisky; Runt, judío y muy psicoanalizado, y Potts, un emigrado del sur - son brillantes licenciados de las mejores facultades de medicina, que han conseguido ser aceptados para hacer su año de prácticas en uno de los más prestigiosos hospitales.

N SHE cas

SLAUGHTER, Frank G.

Esposas de médicos

La historia tiene lugar en la ciudad de Weston, el sitio de la Escuela de Medicina de Weston, con su hospital de enseñanza y la clínica de la facultad privada. Los personajes principales son un grupo de siete hombres (seis médicos y un administrador) que se conocieron de servir juntos en el ejército durante la guerra de Corea y más tarde se unieron para formar el núcleo de la Escuela de Medicina de Weston. Todos estos hombres ocupan puestos de responsabilidad como jefes de diversos servicios hospitalarios y la realización lucrativa práctica privada en la clínica. Sus esposas se reúnen con regularidad en lo que llaman el "Club de disección". Mientras que las mujeres se dice que son amigas, sus reuniones consisten principalmente en calumnias, malicia, y las expresiones de profundo aburrimiento. En su mayoría, están aburridos con su vida sexual. Mientras que las mujeres en general, participan en las pequeñas infidelidades...

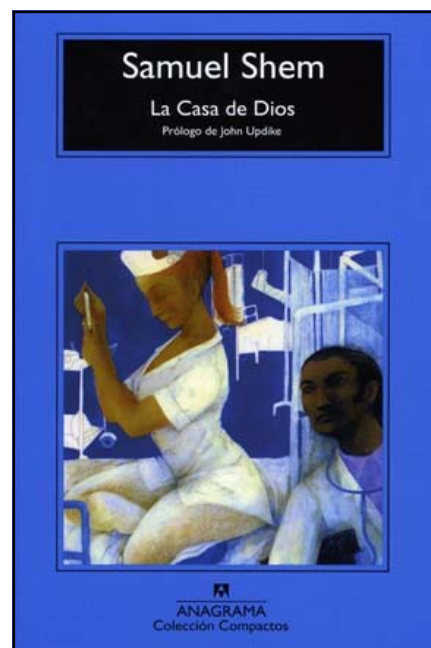
SLAUGHTER, Frank G.

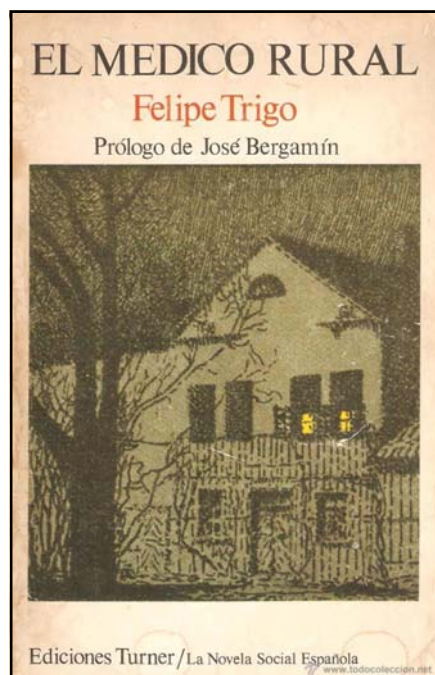
Médicos en peligro

Un joven y prometedor médico, experto en microcirugía, es contratado por uno de los más importantes complejos hospitalarios privados de Florida, el Gulfside Hospital y la Clínica Barret. Una vez allí, un golpe en la cabeza que le propina un asaltante nocturno, hace que padezca tremendas jaquecas, por lo que el médico que le trata le receta un poderoso calmante: Demerol.

Poco a poco irá asumiendo cada vez más y más competencias, dejando caer sobre sus hombros el peso de una gran responsabilidad, lo que hace que sus jaquecas sean cada vez más frecuentes y más fuertes, al tiempo que sus manos sufren pequeños calambres mientras opera.

Mark descubre que bajo los efectos del demerol que toma para aliviar sus jaquecas, es capaz de controlar los calambres y relajar sus nervios. Al llegar a casa el cansancio es tan grande que necesita una o dos copas de whisky para poder dormir. Por las mañanas, la resaca es enorme y tiene que recurrir a las anfetaminas.





SLAUGHTER, Frank G.

Trasplante

Barcelona: Planeta, 1999

Henry, nuestro protagonista, es un historiador y autor renombrado de novelas de tema de investigación histórica, pero un día se encuentra con su hermano gemelo, del que fue separado al nacer. A pesar de ser gemelos sus vidas son diametralmente opuestas y tras escasos minutos vividos con él, el destino quiere que sufran un accidente en el que su hermano pierde la vida y él sus genitales. Cuando se despierta en un hospital, ha sido sometido a un extraño trasplante de órganos que cambiará por completo su vida sexual. Tras la operación, nuestro serio escritor se verá abocado a una vida de desenfreno, presidida por la presencia todopoderosa del sexo

[N SLA tra](#)

TRIGO, Felipe

El médico rural

Madrid: Turner, 1974

Esteban, un joven médico sin experiencia, se traslada con su esposa y su hijo a un pequeño pueblo de sierra morena, donde ejercerá su profesión por primera vez. el joven tendrá que dominar sus inseguridades, a la vez que supera sus diferencias con los habitantes del pueblo y sus costumbres.

VIDAL, Sonia

En tus manos me encontré

Madrid: Libros libres, 2011

Esta es la historia de una joven cirujana que logra hacerse un nombre destacado en un mundo difícil y tradicionalmente masculino como es la Traumatología y Cirugía Ortopédica. En el momento más brillante de su carrera, una cruel enfermedad cambiará por completo su destino. La doctora del Valle aprenderá entonces a vivir como médico y paciente. Una circunstancia inesperada le hará enfrentarse a una época pasada, hasta poner su vida en las manos de quien cruelmente un día la abandonó. Amor y desamor, enfermedad y muerte, dolor y esperanza... emociones a flor de piel de tal intensidad que logran que no se pueda abandonar la lectura del libro sin esperar a un final sorprendente. Sonia Vidal atrapa al lector de tal manera, que logra transportarlo a los sentimientos más íntimos de su protagonista.

**BIBLIOTECA
PROVINCIAL
“CÁNOVAS DEL
CASTILLO”**

**DIPUTACIÓN DE
MÁLAGA**

C/ Ollerías, 34
29012 Málaga

Teléfono: 952 133 965

Fax: 952 133 966

Correo: bibcanovas@malaga.es

¡Estamos en la web!

[www.malaga.es/
bicanovas](http://www.malaga.es/bicanovas)

Acceda a nuestros catálogos
Biblioteca Cánovas del Castillo
[Catálogo](#)